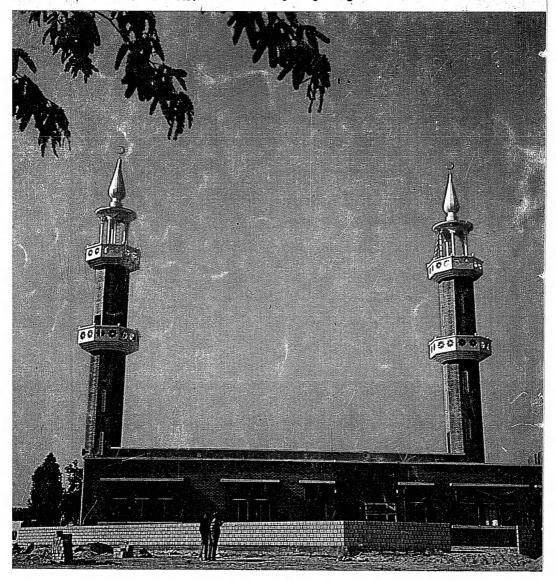
الدلاميّة شافيّة شبية

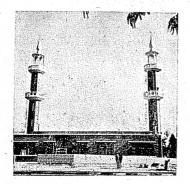
السنة الخامسة ـ العدد . ٥ ـ غرة صفر ١٣٨٩ هـ ١٨ ابريل (نيسان) ١٩٦٩ م



أقرأ فيرهذا العدد

أخى القسارىء القسارىء	لدير ادارة الدعوة والارشساد	اد یا	ŧ
القواعد القرآنية في معاملة المعاهدين	للأستاذ محمد عزة دروزة	۸	٨
من هدى السنة ((أنواع الجهاد))	للشيخ على عبد المنعم	, ;	17
لفتة القسرآن	للدكتور على محمد حسن		*1
بشائر عن معركة المصير (٢)	للشيخ نديم الجسر	,	77
ايمان وطفيان	للاستاذ مصد الجنوب	v	47
التربيةالاسلامية ومشكلاتناالاقتصادية	للدكتور أهمد النجار	,	13
عبيدة بن الحارث (قصيدة)	للاستاذ فاضل خلف	y	{Y
للثار في جنبي نــار (قصيدة)	للاستاذ محمد هرون الحلو	٠	٤٨
الثقيل الخفيف الثقيل الخفيف	الاستاذ على الجندي		0.
خواطر	يكتبها الشبيخ عبد المنعم النمر	- بور شد ۱۰۰	0 {
ذكريات عن أحمد حسن الزيات	للاستاذ محمود غنيم	·	۸۵
مائدة القسارىء	اعدها: ابو نزار	r j	7.7
الحرية في الاسلام	للاستاذ عبد المنعم الشيخ		٦٤
بين الفرد والجماعة (٢)	للاستاذ الفــزالي عرب	•	79
محمد اقبال في ذكري وفاته	للاستاذ أنور الجندي	·	٧٦
مؤامرة (قصة)	للاستاذ محمد على غريب		۸۲
الفتـــاوى	التمـريـــر		۸۸
برید الوعی	باشراف : الشيخ رضوان البيلي	ن البيلي …	٩.
بأقلام القراء القراء	التصريسر		11
قالـت الصحف الصحف	التصريـــر		18
الجلة	اعدها: الاستاذ عبد الستار فيض		97
الأخبار الأخبار	أعدها: الأستاذ عبد المعطى بيومي	ن پیومی … ۷	17

صورة الغلاف



أحدث مسجد تم فى الكويت هذا العام بناه السيد/راشد سعد العليان وهو يقع فى منطقة ((كيفان)) على شارع الرياض ، وبجانب مدرسة كيفان الثانوية ويتميز باتساعه ومئذنتيه المرتفعتين .

(تصوير: صالح السيد الرفاعي))

الثمين

		0-1	
فلسا	٥.		الكويت
ريـــال	. 1		السعودية
فلسسا	۷٥`		المعسراق
فلسيا	٥.		الاردن
قروشي	1.		ليبيا
مليمسا	170		تونس
وربسع	فرنك		الجزائر
وربيع	درهم		المفرب
روبية	1		الخليج العربى
فلسا	Vo		الميمن وعدن
قرشسا	0.		لبنان وسوريا
مليما	٤.		مصر والسودان
		44 4	44 44 . 4444

الاشتراك السنوى للهيآت فقط

فى الكويت اديناران فى الخارج ٢ ديناران (أو ما يعادلهما بالاسترليني) (أما الافراد فيشتركون رأسا) مع متعهد التوزيع كل في قطره

عنوان المراسلات

مدير إدارة الدعوة والارشاد وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ ـ كويت

العتالالسالت

اسلامية ثقافية شهرية

AL WAIUL ISLAMI

Kuwait P.O.B 13

السنة الخامسة

العدد الخمسون

غرة صفر ۱۳۸۹ ه ۱۸ ابریل « نیسان » ۱۹۲۹ م

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها: المزيد من الوعى ، وايقاط الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية والسياسية





هل تظن أن هذه الأحداث التى تهزنا هزا عنيفا ، وتعصرنا عصرا قاسيا ستمر دون أن يكون لها أثرها البعيد ، وصداها الكبير في هذا الجيل الذي قاسى مرارة هذه الاحداث وفي الاجيال المتعاقبة من بعده ؟ أو أننا لا زلنا في حاجة الى المزيد من الاحداث والكوارث حتى تشعر الأمة بكيانها ومسئوليتها كجسم وأحد ؟

الذي أعتقد أننا كنا أمة نائمة أو غافلة ، أو لاهية ، أو ذلككله ، ولم تكف الأحداث التي مرت في العشرين سنة الماضية ، ولا العدو الذي نهش قلبنا ، وأخذ ينهش بسهامه وأنيابه ، بقية الجسم ذات اليمين وذات الشمال ، لم يكن ذلك كله كافيا في تلك المدة لكي ينبهنا من غفلتنا ، أو يوقظنا من رقدتنا ، أو يحد من لهونا وعبثنا ، حتى جاءت أحداث يونيو سنة ١٩٦٧ م وظننا أن فينا قوة ، ولكنها كانت مع الاسف الشديد شبيهة بنوبة صحية كتلك التي يحسها مريض الملاريا يوما ، ثم يعود له المرض ، وينهد جسمه من رعشته ، أو نكسته ، وكانت النتيجة تتمشى مع المقدمات التي صنعناها بأيدينا (وما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) ،

ومع أن هـذه النتيجة ، كانت قاسية مرة على نفوسنا جميعا مرارة لم يشهدها جيل سابق من أجيالنا كما أعتقد ، الا أنها نبهتنا الى عيوبنا ٠٠ وفتحت عيوننا على أمراضنا ، وارجعتنا الى صوابنا ، وان كان من الضرورى أن أتحفظ

في هذا بعض الشيء وأقول : الى حد ما •

وقد أعجبنى ما قاله فضيلة شيخ الجامع الازهر الشيخ حسن مأمون فى الكلمة التى افتتح بها مؤتمر مجمع البحوث الاخير ، وقرأتها أخيرا فى احدى المجلات المصرية ((ان النكسة ليست سياسية بقدر ما هى دينية ، لأن الله لن يجعل للكافرين على المؤمنين سبيلا)) وقال : ((لو كنا انتصرنا على ما فى مجتمعاتنا من انحراف وتحال لربما زدنا بغيا وانحرافا)) وقال : ((ان الله لن يتغير من أجلنا ، ولكن يجب أن نتغير نحن من أجل الله)) .

وهذه كلمات حق تعبر عن الواقع المر الذي كنا فيه ، والذي أسلمنا الى واقع أشد منه مرارة ٠٠

وقد مرت سنتان الآن على هذه النكبة ، أو النكسة ، أو الهزيمة المرة ، وقيل في أسبابها ما قيل ، وتحدث عنها من لم يكن يتحدث ، وظهرت عيوب وأخطاء كانت مغطاة عن الامة بغطاء سميك ، وتكشفت الناس تزويرات وتفريرات ، كانت تزيف عقولهم ، أو بلغة المخابرات تغسلها ، وتقودهم الى هلاكهم ، وشعر الحاكم والمحكوم بالكثير من ذلك كله .

ولكن الى أي مدى استفدنا من هذا الدرس خلال هاتين السنتين ؟

لا شك في أننا استفدنا ووعينا ، ولكن مع الاسف ، لم يكن القدر الذي استفدناه ووعيناه ، معادلا للمرارة التي شعرنا بها ، وللدرس العنيف الذي تلقيناه ، ولا الأمل الذي رجوناه .

لقد كان من أهم العيوب التي عشنا فيها أن الامة العربية عاشت تحت ضغط وارهاب ، لا رأى لها في أمرها ، بل تساق سوقا الى ما يراد لها !!

فالى أي مدى خف هذا القيد عن الأمة ؟!

ان الانسان الذى يشعر بحريته هو الذى يعتز بحرية وطنه ، ويحرص عليها ، وحرية الفرد هى أشهى ثمرات الاستقلال ، واستقلال بدون حرية لا قيمة له ، فهل راعينا ذلك ، وقدمنا مصلحة الامة أو مصيرها ، على مصلحة أفراد ومصيرهم ؟

واقعنا الآن يتولى الاجابة ٠٠

ولقد كان من أهم عيوبناً روح النفور التي سادت بين حكامنا وقادتنا ، وهم الذين يتولون تقرير مصيرنا ، ورسم مستقبلنا . .

فالى أى حد زال هذا النفور ، وحل محله الحب والائتلاف ، والتعاون الفعال من أجل غسل العار والاخذ بالثار ؟!!

من الواقع تعرف الجواب .

وكان من أهم عيوبنا روح التواكل في الامة ، وعدم اهتمام أفرادها بواجباتهم نحوها ، وبالتالى ، عدم تنظيم جهود العاملين فيها ، أو الذين لهم رغبة في العمل تنظيما يكفل ابراز جهودهم ، وتوجيهها توجيها فعالا في الوقت المناسب ..

فهل تخلصنا من هذا العيب ؟

واذا كان الكثيرون يدفعون هذا العيب عنهم ، ويعتذرون بما يحسونه من القهر والضغط الواقع عليهم ، وبسيف الاتهام بالخيانة ، أو العمالة ، أو التآمر الذي ينتظر العاملين منهم ، فاننى مع تقديري لهذه الظروف ، واعتباري لها ، لا أخلى الامة من مسئولية التكاسل والتواكل ، ولا سيما في الامور والمجالات التي يمكن أن تكون بعيدة عن الشبه . .

صحيح أن موازين الأمور والحكم عليها صارت مختلة ، حتى أصبح من المكن — مع الاسف — أن يوصف الابيض بالاسود ، والاسود بالابيض ، ولكن ذلك ليس مطردا ، فلا زال هناك أمل ، ولا زال في الارض خصوبة تتيح للبذر الطيب أن ينبت وينمو . .

ومع أن المجال قد انفتح للعمل الطيب ، وتقدم اليه بعض الناس منا ، الا أن ذلك لا يزال أقل مما كنا نطلبه ونؤمله . . وأمامى الآن ممسا نشرته الصحف خبر هزنى هزا عنيفا ، ولفح آمالى بسمومه ، حتى كاد يذبلها .

واقرأ معى: ((والشيء الذي يؤسف له في هذا الحادث أن جثمان الشهيد عبد المحسن حسن ظل وقتا طويلا في (زيورخ) قبل نقله للاردن ، في انتظار من يدفع مصاريف نقل جثمانه)) !! ((وحتى الآن (وقت كتابة هذا) ليس هناك محامون سويسريون عن الفدائيين ، لمتابعة التحقيق من البداية ، في الوقت الذي استأجرت فيه اسرائيل اثنين من أكبر المحامين في سويسرا أو للدفاع عن (رشامين)) قبل أقل من ٢٤ ساعة من اعتقاله ، وقد علمت (والكلام للكاتب) أن بعض الشخصيات السويسرية لل وطلبت عدم اذاعة اسمها للتبرعت بمبلغ من المال لدفع أتعاب المحامين عن الفدائيين العرب)) !!!!!

يا للعـــار!!

جثمان بطل يبقى هناك طويلا ينتظر من يدفع أجر نقله الى تراب وطنه ؟! ومن يقبل أن يدفن فيه ؟!!!

وسويسريون هم الذين يتبرعون لدفع أتعاب المحامين عن الفدائيين العرب

المعتقلين ؟! يا للعار!!

ولعلك عرفت أن الحديث عن الفدائى العربى الذى قتله رجل المخابرات الاسرائيلي في مطار (زيورخ) بسويسرا عندما هاجم الفدائيون الطائرة الاسرائيلية ، وعن الفدائيين الآخرين المعتقلين للمحاكمة هناك .

فبالله قل لى يا أخى : أيليق هذا من أمة يبلغ تعدادها مائة مليون ؟!

وفيها الملايين ممن يملكون الملايين والآلاف ؟!!!

أستطيع أن أجزم بأن فيها من أصحاب القلوب الطيبة المؤمنة من هو مستعد

ولكن عدم التنظيم ، أو عدم الاكتراث ، أو عدم الرغبة القوية الحافزة ، هو الذي أدى الى هذه الصورة الشنيعة التى لا تليق بأمة تحرص على كرامتها بين الامم ، وتحرص على أن تكون من وراء هؤلاء الابطال ، الذين يخففون عنا ولو بعض الشيء من وصمة هذا العار ، حتى يكون من عنايتها بأبطالها ، دافع قوى للكثيرين من الشباب ، ليخوضوا هذا الميدان مطمئنين الى أن وراءهم أمة تقدرهم ، وتحنو عليهم ، وتعنى بأمرهم ؟!

حين وقف قائد فرنسا (الجنرال ديغول) موقفه المعروف من اسرائيل ، وفي صف العرب ، قامت قيامة اسرائيل ، ولكنها لم تكن وحدها ، لقد تكتل معها يهود العالم كلهم ، وأعلنوا حربا اقتصادية على فرنسا : لا يركبون طائراتها ، ولا يذهبون الى فرنسا للسياحة ، بل الفوا رحلاتهم التى كانت معدة اليها ، وقاطعوا منتجاتها ، وأخذوا يبيعون ما لديهم من فرنكات فرنسية لتهبط قيمة الفرنك

الفرنسى ويوقعوها في أزمه • في المرنسي ويوقعوها في أزمه • في المرنسي فعلوا ذلك كله سريعا وأعلنوه ، لانهم منظمون ومتكتلون ، ومستعدون لأي

طارىء ٠

أما نحن ، فلا زلنا برغم الصفعة الهينة الدامية التى تلقيناها ، كأننا في حاجة الى مزيد من الصفعات ، لكى نتيقظ ، ونشعر بواجبنا ، نحو أنفسنا ، ونحو شرفنا وكرامتنا !!

ألا تدرى علة العلل في هذا كله ؟

ان علة العلل ــ يا أخى ــ فى ذلك كله شىء واحـد ، هو تخلخل روح الايمان فى نفوسنا ، واشاعة روح التحلل والتمرد على الدين فى مجتمعاتنا ، والاستهتار بالقيم الدينية التى وضعت الاسس الراسخة لبناء الأمة القوية الناحجة المتماسكة .

اننا لا نزال نبخس أمر ديننا ، ونضيق ذرعا بتعاليمه وآدابه ، ونطارده ، ونطارد الناطقين بكلمة الحق فيه ، بينما نفتح أذرعنا وقلوبنا وجيوبنا للمتحللين ،

والمائعين ، والمخنثين ، والهادمين !!

لا زلنا نستعمل الدين طلاء خارجيا ، وفى بعض الاحيان ، وللتمويه أو للاعلان ، ناسين أننا بذلك نتلاعب بحياتنا ومصيرنا ، لأن الدين ليس مظهرا ، ولا تشدقا ، وليس لافتة تعلق على الواجهات ، ولكنه روح تعمر القلوب ، وتقوم السلوك ، وتهذب الاخلاق ، وتغرس العزة ، وتثمر الرجولة الحقة ، وتدفع للتضحية والبذل والايثار ، وتقر مؤازين العدل والانصاف .

وَمِنْ أَجِلَ ذَلِكَ كَانَ رَحْمَةً ﴿ وَكَانَ سَعَادَةً لَنَا فَى دَنِيانَا قَبِلَ أَن يَكُونَ سَعَادَةً فَى أخرانًا • وقال الله سَـبِحانه يخاطب رسوله (وما أرسلناك الا رحمــة للعالمين) •

ومن عجب أن يهدى الله لنا الرحمة ، ونحن نرفضها ، ونستبدل بها الشقاء والتعاسة !!

وبعد هذا نرجو أن يستقيم حالنا ، ويقوى أمرنا ، ويعلو شاننا ، فمن أين ذلك لنا ؟

(وان قوما غرتهم الاماني وقالوا نحن نحسن الظن بالله وكذبوا ، لو أحسنوا الظن الأخلصوا العمل)) صدق رسول الله .

لقد تعبت الامة من هذا المخاض الطويل ، وآن لها أن تستريح على طريق . فهل نفتح عيوننا ، ونرجع الى صوابنا ، ونسلك الطريق السوى الذى خطه الله لنا ، وجربه الذين من قبلنا ، فكانوا به سادة الدنيا ؟ أم نكون كأولئك الذين يقول الله فيهم ((صم بكم عمى فهم لا يعقلون)) ؟!!

أما آن للمرضى أن يتناولوا الدواء ، ويودعوا به عهد الضعف والشقاء ؟! أما آن لروادنا وقوادنا على الطريق أن يسلكوا بالامة طريق الله المأمون ؟ ألا أن النذر كثيرة ، والقوارع أليمة وكبيرة ، وقد بلغ السيل الزبي ، ومع ذلك لا تزال الغفلة تلفنا في متاهاتها ، والاثرة تجرفنا في طريقها ، والتفرقة تفتت حهودنا بمطرقتها .

فالى متى يا قوم ٠٠ الى متى ؟! أما لهذا الليل من آخر ؟!

((أَفُلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها)) ؟

المنعلى

مدير ادارة الدعوة



القواعث القرآنيت والنسبوبة في تنظيم الصلات ببين المسلمين وغيرهم

الخاضون أوالنميون

للأبتاذ : محدعزة دروزه

- 1 -

فى المقالات السابقة شرحنا حالة الأعداء وهم الفئة الاولى حكم أسراهم . وحالة المعاهدين . ونشرح فى هذا المقال حالة الفئة الثالثة وهم الخاضعون أو الذميون . وهم الذين رضوا بالخضوع للسلطان الاسلامى وأداء الجزية له بدون حرب أو بعد حرب مع احتفاظهم بدينهم ، ويكونون تحت حماية هذا السلطان ، وفى ذمة الله ورسوله والمؤمنين، لهم حريتهم الدينية وغير الدينية ، ما ظلوا المسلطان الاسلامى عليهم كاغين لسانهم وأيديهم عن الاسلام والمسلمين مباشرة أو بالتعاون مع الغير .

ولقد جاء فى سهورة التوبة هذه الآية : (قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون) ٣٠٠ .

وحرف (من) التبعيضية في الآية يسوغ القول ان أمر قتال أهل الكتاب فيها ليس شاملا لجميعهم ، وانما هو بالنسبة لن اتصف بالصفات المذكورة فيها . وهو يدل على أن هذه الصفات لم تكن شاملة لجميع أهل الكتاب . وليس من ريب في أنه كان من أهل الكتاب من يؤمن بالله واليوم الآخر . ولقد أول بعض المؤولين جملة (ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله) بمعنى لا يحرمون ما حرم الله ورسلهم) وجملة (ولا يدينون دين الحق) بمعنى (لا يطيعون الله حق الطاعة أولا يطيعون طاعة أهل الحق) والتأويلان سديدان . وقد يصح أن يضاف اليهما على ضوء روح الجملة بل وعبارتها (ولا يحترمون حقوق غيرهم ودماءهم وأموالهم ودينهم أيضا) وكل هذا كان واقعا من نصارى مشارف الشام الذين نزلت الآية بين يدى الاستنفار لقتالهم ، وهو من موجبات القتال على ما شرحناه في المقال الأول .

ولقد جاء بعد هذه الآية هذه الآيات (بريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم وبأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون . هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . يا أيها الذين آمنوا أن كثيرا من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله والذين يكزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم) (٣٢ — ٣٢) . حيث ينطوى فيها موجبات قتال أيضا لن هو متصف بالصفات المذكورة فيها . وجملة (ان متصف بالصفات المذكورة فيها . وجملة (الكثيرا) تفيد انهم ليسوا جميع أحبار أهل الكتاب ورهبانهم كما هو المتبادر .

- 1 -

والآية (٣٠) تأمر بقتال أهل الكاب الموصوفين فيها وفى الآيات التالية لها حتى يعطوا الجزية. فى حين أن هناك روايات وثيقة تذكر أن طوائف من النصارى واليهود صالحوا النبى صلى الله عليه وسلم على الجزية بدون حرب وقتال مقابل عهد اخذوه منه بذمة الله ورسوله وأمانه وحمايته . وأن النبى صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية بدون حرب من غير أهل الكتاب . وأنه أمر باخذها من المشركين أيضا . وأن خلفاءه الراشدين ساروا على سنته فى كل

ومن الأمثلة على النوع الأول نصارى نجران اليمن الذين أوفدوا وفدا للنبى صلى الله عليه وسلم لأخذ عهده وذمته فأعطاهم (عهدا لانفسهم وملتهم وأرضهام وأموالها وغلبهم وشاهدهم وبيعهم ولا يغير أسقف عن

اسقفیته ، ولا راهب عن رهبانیته . ولا واقف عن وقفانیته ، ولیس علیهم رهق ولا دم جاهلیة ، ولا یخسرون ولا یخسرون ولا یخسرون ولا یخسرون ولا یخسرون ولا یخسرون ، غیر ظالمین ولا الربا منهم أو أحدث حدثا فذمة الله ورسوله بریئة منه . ولا یؤخذ رجل بظلم آخر) . وفرض علیهم مقابل ذلك : (الفی حلة وافیة . الفا فی كل رجب والفا فی كل صفر . ومثواة رسله شهرا فدونه . وثلاثین درعا ، وثلاثین فرسا وثلاثین بعیرا عاریة اذا كان كید (۱) فی الیمن وما هلك من العاریة یرد الیهم) (۲) .

ومن ذلك عهود آمان وذمة أعطاها رسول الله ليوحنه بن رؤبة ملك آيله وأهلها مقابل ثلاثمائة دينار جزية سنوية وهم نصارى . ولاهل متنا مقابل ربع ثمارهم وربع غزولهم . ولأهل جربا وأذرح مقابل مائة دينار في كل رجب وافية طيبة وليهود بني عريض مقابل عشرة أوسق قمحا وغشرة أوسق شعيرا وخمسين وسقا تمرا في كل حصاد (٣) .

ومن الأمثلة على النوع الثانى أمر النبى باخذ جزية مقدارها دينار من كل حالم من معافر. وعرضه على اقبال اليمن الاسلام أو الجزية . وقبوله الجزية من مجوس هجر والبحرين ويهودهما . وقبول عمر بن الخطاب الجزية من الفرس . وقبول عثمان الجزية من البربر (٤) ومن ذلك ما جاء في الحديث الصحيح الذي النبى كان يأمر أمراء الجيوش بأن يعرضوا على الأعداء المشركين الاسلام فان أبوا فالجزية وبالسكف عنهم أذا أسسلموا أو قبلوا بأداء الجزية) .

⁽۱) کید حرب .

⁽٢) النص مقتبس من كتاب الخراج للامام أبى يوسف المؤلف في أواخر القرن الهجـــرى الثانى وهو من أقدم الكتب التى وصلت الينا ومن كتاب فتوح البلدان للبلاذرى ومن حديث رواه أبو داود عن أبى عباس ومن الجزء الثانى من طبقات ابن سعد

⁽٣) أنظر طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٥٤ - ٥٦ .

⁽³⁾ ورد ذلك فى أحاديث رواها البخارى وأبو داود والترمذى عن عبد الرحمن بن عوف انظر التاج الجامع لأصول أحاديث الرسول ج ٤ ص ٧٤٣ جاء فى أمدها (ان النبى صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية من مجوس هجر) وفى أحدها (أخذ النبى الجزية من مجسوس البحريس وأخذها عمر من غارس وأخذها عمر من غارس وأخذها عمر من غارس وأخذها عمر من غارس وأخذها عمر من الفرس أو البربر) .

وهذه الأمثلة تسوغ القول: ان آية التوبة (٣٠) ليست على سبيل الأمر بقتال الموصوفين فيها من أهل الكتاب الى أن يعطوا الجزية حصرا . وانما فيها أمر بالموقف الذى يجب أن يقفه المسلمون من الموصوفين فيها . ويكون ما روته الروايات التى يؤيد بعضها أحاديث وثيقة والتى ليس هناك ما يمنع صحتها جميعا من أخذ النبى صلى الله عليه وسلم الجزية من أهل الكتاب يهود ونصارى بدون قتال مقابل اعطائهم ذمة الله ورسوله وتأمينهم من أعراء مشركين بدون قتال وبن عرب مشركين بدون قتال وبأخذ الجزية من مجوس من أعداء مشركين بدون قتال هو إناما التشريع من غير أهل الكتاب بعد قتال هو اتمام التشريع من غير أهل الكتاب بعد قتال هو اتمام التشريع الطوية التي احتوت الآية صورة من صوره .

ولقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يستعمل فى عهوده وأحاديثه تعابير ذمة الله ورسلوله للمستسلم الخاضع الراضى بدفع الجزية مع احتفاظه بدينه . ومن هنا جاءت صفة (الذمى) له . فليست هى والحالة هذه صفة ذم وتحقير كما يتبادر الى بعض الأذهان بل صفة منبثقة من عهد النبى صلى الله عليه وسلم .

- 1 -

والاستنفار الذكور آنفا كان لفزوة تبوك التي قادها النبي صلى الله عليه وسلم في السنة الهجرية التاسعة بسبب ما كان يقع من نصارى مشارف الشام من عدوان متكرر كان من ورائه الروم والفساسنة النصارى . وكان من صوره قتل رسول لرسول الله أرسله الى ملك بصرى وقتل عامل من عمال الفساسنة اعتنق الاسلام ونهب قوافيل المسامين والتحشد لفزو المدينة . مما جعل حالة الحرب قائمة بين المسلمين ونصارى مشارف الشام والروم والفساسنة معا قبل نزول هذه الآيات.

وكان تسيير الجيوش من قبل أبى بكر رضى الله عنه الى بلاد الشام التى حررت هذه البلاد من سلطان الروم ووطدت السلطان الاسلامي العربي فيها استمرارا لها (ه) .

_ 0 _

وليس في الأمر القرآني بقتال من يجب قتالهم حتى يعطوا الجزيـة اذا ما أرادوا الاحتفاظ بدينهم أى شطط كما هو المتبادر . بل هو في الحقيقة علامة من علامات تسامح الاسالم ومبادئه التي تمنع الاكراه في الدين ، واحدار الناس على الاسلام بالقوة ، واتساعه لبقاء اعداء الاسلام والمسلمين على دينهم ، بعد أن تخضد شوكتهم ، ويؤمن خطرهم ، فضلا عن اتساعه لذلك بالنسبة لغير الأعداء من المسالين والموادين من غير المسلمين الكافين أيديهم وألسنتهم ، والراغبين في العيش مع المسلمين بسلام . ولقد أوجبت السنة حمايتهم وضمان سلامتهم وأموالهم وحريتهم الدينية وغير الدينية والدفاع عنهم على ما سوف يأتى شرحه مقابل الحزية فيكون التسامح الاسلامي بذلك قد بلغ الذروة .

ونص آية التوبة (٣٠) يلهم بقوة أنه ليس للسلطان الاسلامى أو قائد الجيش الاسلامى أن يقاتل العدو اذا استسلم وخضع وكف عن القتال ، وأعلن رغبته واستعداده لاداء الجزية . وحديث بريده الذي أشرنا اليه قبل متساوق مع ذلك . وهذا متسق مع المبادىء القرآنية والنبوية العامة الى شرعت القتال لدمع العدوان ، والمقابلة من جهة وضمان حرية الدعوة والمسلمين ومصلحتهم وكرامتهم ، واحترام دينهم من جهة أخرى .

- 7 -

ومع الأمثلة النبوية التى أوردناها فى الفقرة (٢) والشرح الذى شرحناه فى الفقرة (٣) فان الطبرى وغيره من المسرين يروون أقوالا عن بعض أصحاب رسول الله وتابعيهم تفيد أنهم

⁽٥) أنظر الجزئين السادس والسابع من كتابنا الجيش العسربى المعنونين (العرب نى الاسلام تحت راية النبى صلى الله عليه وسلم وتحت راية الخلفاء الرائسدين وأنظر طبقات الن سعد ج ٢ و ٣ وتاريخ الطبرى ج ٢ و ٣) .

كانوا لايجيزون أخذ الجزية من الكتابي العربي " وانهم لا يرون أخذها على كل حسال من غير كتابى . وأنه ايس لهؤلاء وأولئك الا القتال حتى يسلموا . وياخذ بعض المجتهدين بهذا . مستندس الى نص اية التوبة (٣٠) التي لاتذكر الا أهل الكتاب . والى آيتي سورة التوبة (١١٤٥) اللتين توجب قتال المشركين الى أن يثوبوا ويقيموا الصـالة ويؤتوا الزكاة . أي الى أن يسلموا . ونحن نتوقف في ذلك . فآيتا التوبة (■) ١١) في حق المعاهدين الناكثين لعهدهم وايمانهم . وقد شرحنا مداها في المقال الأول شرحنا يفنى عن المتكرار ، وانتهينا الى القول: انهما مع ذلك لا يمنعان تجديد العهد والصلح معهم . ولم نر القائلين يسندون قولهم في عدم جواز أخذ الجزية من العربي الكتابي الي سند قرآنی أو نبوی .

وقد أخذ النبى صلى الله عليه وسلم الجزية من نصاری نجران ، وهم عرب اقحاح ، وظل ما فعله قائما مستمرا من بعده . وفي حديث بريده الصحيح ما يفيد صراحة بأن النبي كان يامر بالكف عن الأعداء المشركين اذا ما أعلنوا خضوعهم وقبلوا أداء الجزية . والروايات مستفيضة متواترة لا خلاف فيها ان قواد الفتح الاسلامي الأول في عهد الخلفاء الراشدين ، وبأمرهم وموانقتهم ، كانوا يصالحون أهل البلاد المفتوحة على الجزية ، اذا ما استسلموا وخضيعوا ، وكان منهم عرب كتابيون أقحاح في الشام والعراق ، وكان منهم الوثنيون والمشركون وعبدة النار . وهناك حديث طريف مؤيد لذلك رواه الامسام أبو عبيد في كتساب الأموال جاء فيه : (ان عمر بن الخطاب قد هم أن يأخذ من نصارى بنى تطب الجزيسة ا فتفرقوا في البلاد ، فقال زرعة بن النعمان يا أمير المؤمنين ان بنى تغلب قوم عرب يأنفون

من الجزية وليست لهم أموال . انما هم أصحاب حروث ومواشى . ولهم نكاية فى العدو . فلا تعن عدوك عليك بهم المصالحهم عمر على أن اضعف (ضاعف) عليهم الصدقة ، واشترط عليهم أن لا ينصروا أولادهم) .

ومع أنهم لم يوفوا بهذا الشرط على ما ذكره أبو عبيد " فأن أمرهم لم يتغير " ويورد أبو عبيد حديثا آخر بدون هذا الشرط عن زياد ابن حدير جابى المعشر والصدقة : انعمر أمره أن يأخذ من نصارى تغلب العشر ومن نصارى أهل الكتاب نصف العشر " تبعا لأمره بمضاعفة الصدقة عليهم مقابل اعمائهم من الجزية دون سائر أهل الكتاب ...

_ V _

والآية (٣٠) وان كانت تأمر بقتال من يجب قتالهم حتى يعطوا الجزية ويتسق معها حديث بريدة . فليس فيها ما يمنع من مصالحتهم على غير جزية أيضا اذا جنحوا للصلح على شرط عدم الجزية ، اذا كانت ظروف المسلمين ومصلحتهم تقتضى ذلك . وقد صالح النبي صلى الله عليه وسلم قريشا في الحديبية بدون جزية. وقد يقال ان آية التوبة قد نزات بعد ذلك وان الآخر ينسخ الأول . غير أن روح آيات سورة الأنفال (٦١ ، ٦٢) التي أوردناها وشرحنا مداها في المقال السابق المعقود على وصف وحالة الفئة الثانية (العاهدين) بل وفحواها وسياقها تلهم أنها تشريع مستمر التلقين لاتساقه مع ظروف الحيساة وطبائع الأمور . فهنساك احتمالات دائمة لقيام ظروف لا تسمح للمسلمين بالاستمرار في قتال عدوهم الى أن يخضع ويعطى الجزية ، فمن الحق أن يستلهم ولى أمر المؤمنين هذه الآيات والسنة النبوية في مصالحة قريش بعد حرب وعداء شديدين في مثل هذه الظروف " فيقابل جنوح العدو الى السلم بالمثل ولو كان بدون جزية (٨) .

وظروف الدنيا الراهنة التى لم يعد فيها محل لفرض جزية سنوية على المغلوب " قد نسوغ ذلك بصورة دائمة . وقد يكون في هذا معجزة من اعجاز الهدى القرآنى النبوى اللذين يهيئان المجال والاساغة للحلول المختلفة حسب اختلاف الظروف . والله تعالى أعلم "

_ ^ _

وفي صدد مقدار الجزية والفئات التي تؤخذ من المصالحين عليها نقول أنه يبدو مما فعله النبي صلى الله عليه وسلم وأوردناه قبل أنه كان يفرض الجزية حسب ما يراه ممكنا ومتساوقا مع الظروف . فأناس أمر بأخذ دينار من حالمهم وأناس فرض عليهم جملة ألفي حلة مع ضيافة رسله • وأعارة بعض وسائل الجرب أذا كانت عمر ب وأناس فرض عليهم ربع غزولهم وربع ثمر نخلهم . أو قدرا معينا من غلاتهم . ولقد على أهل الذهب — والمقصود من ذلك الناس على أهل الذهب حما هو المتبادر النفضة) الذين كان مقياس تعاملهم الذهب كما هو المتبادر — أربعة دنانير . وعلى أهل الورق (الفضة) أربعين درهما مع أرزاق المسلمين وضيافة أيام .

وروى أنه بعث عمار بن ياسر وعبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف الى أهل الكوفسة فوضعوا على كل رجل أربعة وعشرين درهما فاجاز ذلك . وفى رواية أنه بعث عثمان بن حنيف فوضع على كل رجل ثمانية وأربعين درهما وأربعة وعشرين درهما واثنى عشر درهما

حيث يكون قد صنف الرجال ثلاثة صنوف : أغنياء ومتوسطون وكسبة .

وقد قال الامام أبو عبيد بعد هذا ان خلفاء السلمين كانوا لا يرون الزيادة على هذه المقادير الثلاثة بل كانوا يرون النقصان اذا ما عجزت فئة منهم عن المرتب عليها وأنهم كانوا يعفون النساء والصبيان اطلاقا والعميان ، والزمنى والمقعدين والرهبان اذا لم يكن لهم مال وكانوا يمرون بالرفق بأصحابها وعدم الاصرار على الخذها ذهبا أو فضة ، وباخذ قيمتها من غلة الأرض والماشية وصنعة الميد . وكانوا يسقطونها عن العاجزين عن أدائها . وقد ورد كل هذا في كتاب الخراج للامام أبى يوسف أيضا .

ولقد روى هذا الامام خبرا رائعا عن عمر ابن الخطاب جاء فيه أنه مر بباب قوم وعليه سائل بسال وهو شيخ كبير ضرير . فضرب عضده من خلفه ، وقال له من أى أهل الكتاب أنت ؟ فقال يهودى . قال فما الجاك الى ما فاخذ بيده وذهب به الى منزله ، فرضخ له بشىء من المنزل ، ثم أرسل الى خازن بيت المال افقال : انظر هذا وأضرابه . فرتب لهم ما يقوم بأودهم ا وأسقط عنهم الجزية . فوالله ما أنصفناهم أن أكلنا شبيبتهم ثم نخذلهم عند الهرم .

وروى أبو عبيد أن عمر بن عبد العزيز كتب الى واليه بالبصرة أن لا يأخذ الجزية الا ممن أطاق . وأن يجرى على من كبرت سنه وضعفت المال ما يصلحه . لأنه بلغه أن أمير المؤمنين عمر قد فعل ذلك . ولقد قال الامام مالك فى الموطأ (مضت السنة على أن لا جزية على نساء أهل الكتاب ولا على صبيانهم ولا تؤخذ الا من الذين بلغوا الحلم .

⁽٦) تذكر القارىء باستدراكنا الذى أوردناه فى المقال الأول فى صدد الصلح مع اليهود الذين اغتصبوا فلسطين وأقاموا دولتهم فيها والذين يعرضون الصلح على العرب ، فهؤلاء لا ينطبق عليهم هذا ، وليس للعرب والمسلمين الا قتالهم والاستمرار فى ذلك وعدم مصالحتهم والاعتراف باغتصابهم الى أن يقوضوا دولتهم ويطبروا الارض من رجسهم مهما طال الزمن وعظمت التضحيات ،

وليس على نخلهم وكرومهم ومواشيهم صدقة. لأن الصدقة وضعت على المسلمين تطهيرا لهم وردا على فقرائهم وليس على أهل الكتاب الا الجزية . والجزية وان كانت في أصلها علاقة خضوع غير المسلم للسلطان الاسلامي فأنها في نفس الوقت مقابل الحماية والدفاع وضمان الحرية وحسن المهالة .

وليس فيما فعله عمر رضى الله عنه وتابعه فيه الخلفاء من بعده خروج عن السنة النبوية. بل هو من نطاق هديها الذى نبهنا عليه قبل ، وهو أخذ الجزية بمقدار يخضع للظروف والامكانيات . وفيه صورة من صور فهم كبار أصحاب رسول الله للهدى النبوى يصح ترسمها والمتبادر أن هذا الهدى هو الذى يظل ضابطا للجزية أكثر من التعيين والتحديد . وليس ما يمنع والحالة هذه أن يأخذ المسلمون الجزية جملة سنوية من قوم هم يتوزعونها فيما بينهم حسب ما يرون نقدا أو سلعة مصنوعة أو غلة.

- 9 -

ولقد تعددت التأويلات التى يرويها المسرون عن أصحاب رسول الله وتابعيهم لجملة (عن يد وهم صاغرون ا من ذلك أنها تعنى دفع الجزية نقدا ووجاها مع اظهار الخشوع والتذلل ومن ذلك أنها تعبير لفظى عن حالة الصفار التى يتلبس بها المعطى ا وأنكر كثيرون أن يكون فيها تسويغ لاهانة المعطى وتعذيبه وصفعه وتنابيه حين الدفع كما يذهب اليه بعضهم وهناك أحاديث تدعم هذا الانكار رواها الامام أبو عبيد في كتاب الأموال منها: (أن عياضا ابن غنم من أصحاب رسول الله رأى نبطا يعذبون في الجزية ، فقال للجابى انى سمعت يعذبون في الجزية ، فقال للجابى انى سمعت رسول الله يقول : ان الله تبارك وتعالى يعذب يوم القيامة الذين يعذبون الناس في الدنيا).

ومنها (ان عمر أتى بمال كثير من الجزية فقال انى لأظنكم قد أهلكتم الناس . قالوا

لا والله ما أخذنا الا عفوا صفوا فقال بلا سوط ولا نوط قالوا : نعم فقال : المحمد لله الذي لم يجعل ذلك على يدى ولا في سلطاني) .

ومنها: (أن عمر مر على قوم أقيموا في الشمس وهو راجع من الشام فقال: ما بال هؤلاء فقالوا عليهم الجزية لم يؤدوها فهم يعذبون حتى يؤدوها فقال عمر فماذا يقولون قالوا يقولون لا نجد فقال دعوهم ولا تكلفوهم ولا يطيقون فانى سسمعت رسول الله يقول لا تعذبوا الناس في الدنيا بعذبهم الله يوم القيامة وأمر بهم فخلى سبيلهم .

ولقد قال الامام أبو يوسف في كتاب الخراج (انه لا يجوز ضربهم في استيدائهم الجزية ولا يوقع عليهم في أبدانهم شيء من المكاره] والصفع والتلبيب والاهانة من التعذيب والمكاره. وإذا كان عمر وعياض رضى الله عنهما وجدا تعذيب الذمي الذي تأخر عن دفع الجزية منطبقا على نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تعذيب الناس وانكراه وإذا كان واحداث أي مكروه في بدنه في استيدائه الجزية الأمن باب أولى أن يكون ضربه وتعذيبه واهانته وتلبيه وهو مقبل على دفعها منكرا أشد .

ولقد روى أبو يوسف حديثا عن رسول الله قال : (من ظلم معاهدا أو كلفه فوق طاقته فانا حجيجه) وعن عمر حين حضرته الوفاة أنه قال : (أوصى الخليفة من بعدى بذمة رسول الله أن يوفى لهم بعهدهم وأن يقاتل من ورائهم وأن لا يكلفوا فوق طاقتهم .) وروى الامام أبو عبيد عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : (أنكم لعلكم تقاتلون قوما فيتقونكم بأموالهم دون أنفسهم وأبنائهم ويصالحونكم على صلح . فلا تأخذوا منهم فوق ذلك غانه لا يحل لكم)

ولقد قال الامام أبو يوسف في كتابه الذكور: (أن أهل الذمة لما رأوا وفاء المسلمين لهم وحسن سيرتهم فيهم صاروا أشداء على عدو المسلمين وعسونا للمسلمين عليسه . ولقدد بعثدوا رجالا من قبلهم يتجسسون أخبار الروم ، فرجعوا يخبرون أهل مدنهم بأن الروم جمعوا جمعا لم ير مثله . فأتى رؤساء المدن الأمير الذى خلفه أبو عبيده فيهم وكان ذلك في بالد الشام " فأخبروه ، فكتب والى كل مدينة الى أبى عبيدة بذلك . وتتابعت الأخبار على أبى عبيده فكتب الى الولاة يأمرهم بأن يردوا على أهل مدنهم ما جبوه من جزية وخراج ، وأن يقولوا لهم انما رددنا أموالكم لأنه بلغنا ما جمع الروم من الجموع ■ وانكم اشترطتم علينا أن نمنعكم ■ ولا نقدر الآن على ذلك ، ونحن لكم على الشرط وما كتبناه ان نصرنا الله عليهم . فقال لهم أهل المدن ردكم الله علينا ونصركم عليهم . فلو كانوا هم لم يردوا علينا شيئا وأخذوا كل شيء بقى لنا حتى لا يدعوا لنا شيئا) .

وفى هذا ما فيه من جلال وروعة . وينبغى أن لا يشك أحد فى صحة هذه الرواية . فانها لم تسق للدفاع عن سلوك المسلمين والدعاية لهم فى ذلك الوقت الذى لم يكن لمثل هذا الدفاع والدعاية محل . والامام أبو يوسف كتب كتابه قبل نهاية القرن الثانى للهجرة . وهو من أقدم الكتب التى وصلت الينا أن لم يكن أقدمها .

- 1. -

ولقد أورد ابن كثير في سياق جملة (عن يد وهم صاغرون) نص كتاب عجيب يزعم راويه أن نصارى الشام كتبوه وأرسلوه الى عمر بن الخطاب فيه اقرار لأمور قالوا انه قررها عليهم حين صالحوم على الجارية وهي (أن لا يجاروه ما خرب من كنائسام وأن لا يحدثوا أديارا ولا كنائس ولا صاوامع .

وان لا يمنعوا مسلما من النزول في كنائسهم . وأن لا يعلموا أولادهم القرآن . وأن لا يدعوا أحدا الى دينهم . وأن يوقروا المسلمين ويقوموا لهم في المجالس . وأن لا يتشبهوا بهم في الأزياء والملابس . وأن لا يكتنوا بكناهم . وأن لا يكتنوا بكناهم . وأن لا يضعوا سرجا على دوابهم حين يركبونها . ولا يبيعوا المخمور ولا ينقشوا خواتمهم بالعربية . ولا يجزوا مقادم رءوسهم . وأن يلزموا زيهم . وأن يشدوا الزنار على أوساطهم وأن لا يظهروا زيهم . وأن لا يخرجوا شاين ولا بعوثا . وأن لا يخرجوا شاين ولا بعوثا . ولا يرفعوا أصواتهم . ولا يرفعوا أصواتهم . ولا يطهروا نيرانا . ولا يسكنوا في طرق ولا يدفنوا موتاهم وأحيائهم وخططهم .

ويقول ابن كثير ان الأئمة الحفاظ قد رووا هذا الكتاب ولكنه لا يذكر أساماء ولا يذكر أساماء ولا يذكر أساماء ولا يذكر اسم المدينة التي كتب أهلها السكتاب وهو عجيب غريب في بدايت ما يطعن في صحته مثل ذكر أحياء المسلمين وخططهم وأساواتهم وهو ما لم يكن قد حدث بعد ومثل قولهم لعمرانك أخذت علينا هذه الشروط حينما قدمت علينا وسالناك الأمان وعمر لم يشهد فتح الشام ولم يشهد غير فتح القدس و

والنص المتداول للعهد الذي أعطى النصارى القدس مناقض مناقضة صارخة لهذا المكتاب وفحواه حيث جاء فيه: (هذا ما أعطاه عبد الله بن عمر أمير المؤمنين أهل الياء من الامان . أعطاهم أمانا لأنفسهم وأموالهم وكنائس هم وصلبانهم وسقيمها وبريئها وسائر ملتها . أنه لا تسكن كنائسهم . ولا تهدم ولا ينتقص منها ولا من خيرها . ولا من صلبهم ولا من شيء من أموالهم . ولا يضار أحد منهم . وأن لا يسكن أحد

من اليهود معهم . وعلى أهل ايليساء أن يعطوا الجزية كحسا يعطى أهل المدائن . وعليهم أن يخرجوا منها الروم .. فمن خرج منهم فانه آمن على نفسه وماله حتى يبلغوا مأمنهم . ومن أقام منهم فهو آمن ، وعليم مثل ما على أهل ايلياء من الجسزية . ومن أحب من أهل أيلياء أن يسسير بنفسه وماله مع الروم " ويخلى بيعهم وصلبهم مع الروم " ويخلى بيعهم وعلى بيعهم وصلبهم حتى يبلغوا مأمنهم . ومن شاء سسار مع الروم . ومن شاء سسار مع الروم . ومن شاء رجع الى أهله . وانه وعلى ما في هذا السكتاب عهد الله وذمة وعلى ما في هذا السكتاب عهد الله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين اذا أعطوا الذي عليهم من الجزية)(٧) .

ومعلوم آنه ورد في بعض السكتب بعض الالزامات في الملابس والازياء والسسلوك للنصارى واليهود الأميين الذين خضعوا للمسلمين على أساس الجزية فيها شيء مما لابي يوسف معظم ما جاء في السكتاب مع القول أن عمر أمر عمساله بأخذ أهل الذمة به وأن عمر بن عبد العزيز أمر عمساله بأخذهم به بعد أن رآهم يضالفونه فيلبسون باخذهم ولا يتزنرون بالزنار ولا يقصون مقادم شعور رؤوسهم ..

وورود هذا فى كتاب أبى يوسف لا يجعلنا نسلم بصحة عزو هــذه الالزامات الى عمر رضى الله عنه ت ولا بصحة الكتاب الذى فيه ما ينقضه كما نبهناا على ذلك . والذى نرجحه أن بعض النصارى فى دور متقدم من

أدوار الحكم الاسكلامى خامروا أو غامروا مخامرة أو مغامرة كان لها وقع شديد وعميق في نفوس المسلمين وحكامهم « فتشكوه معهم والزموهم بما ورد في الكتاب أو في كتاب الخراج ولعل الكتاب افتعل بسكيل ذلك .

ولقد روت مصادر التاريخ الاسسالمي والتاريخ المسيحى القديمة أن بعضا منهم ناصروا الروم حينما جاءت جيوش الفتح ، شم اسستجابوا لتحريكاتهم ، وصاروا يقومون ببعض الحركات التمردية المؤذية ضد المسلمين في أوائل الدولة الأموية وأواسطها ، ثم في أوائل عهد الدولة العباسسية اغتناما لفرصة الأحداث والخسالمات الداخلية(٨) . ولعل ذلك كان من أسباب ذلك التشسدد والالزام .

وبهذا فقط يصبح الالزام بعدم سكنى النميين فى أحياء المسلمين وخططهم وأسواقهم وعدم دفن موتاهم عند موتاهم مفهوما. بل ويصبح عزو ذلك الى عمر بن عبد العزيز أيضا مفهوما واذا صح ترجيحنا وليس من سبيل معقول غيره فيكون هذا الالزام ناتجا عن سوء تصرف وسلوك المفامرين والمخامرين من النصارى وليس صلى الله عليه وسلم وخليفته عمر ما روى من التسلميا لذاته بعد أن روى عن النبى من التشليق وسلم وخليفته عمر ما روى من التشليق والمنبق أن يكون مسلمين ورعايتهم ولا ينبغى أن يكون مسلمين النميين والتنفيذ ولاسيما فى حالة انعدام الاسباب التى دعت اليه وقد صار الامراك فى الدقب التالية المتدة الى الآن .

⁽V) تاریخ الطبری ج ۳ ص ۱۰۵ ·

⁽٨) أنظر كتاب تاريخ الموارنة المنصل للمطران الدبس ص ٣٤ وبعدها و ١٨٦ وبعدها و كتاب نتوح البلدان للبلاذرى ص ١٣٣ وبعدها ، والطبرى ج ٣ ص ٣١٥ و ج ٤ ص ٣ وروض الشيق للامير شكيب ارسلان .



ألواع الجماد

لكَنْع : عَلَي عَبِرَلْمُنْهُم عَبِلُحُمِيْد المستشار الثقافي بوزارة الاوقاف

عن زيد بن خالد رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من جهز غازيا في سبيل الله بخير فقد غزا | رواه البخارى .

الجساد ، وتبتر الاعضاء ، وتتلاشى فيه كل جوانب الرحمة ، وتنسى كل عوامل الاجساد ، وتبتر الاعضاء ، وتتلاشى فيه كل جوانب الرحمة ، وتنسى كل عوامل الخير ، وتقطع أواصر القربى ، وتستبعد أوامر السماء التى فاقت العد حاثة على التراحم ، فالانسان الشرس الباغى الجاثم على الشر ، المنطوى على الحقد والفيدر ، لا يلتفت الى دواعى البر والخير أبدا ، ولا يرده الا عدوان يفوق عدوانه ، وقوة تربو على قوته ، حتى يقضى على شره ، فلا سلام مع ذئاب ، ولا أمن مع حيوان مفترس ، ولا اطمئنان الى زاحفه سامة مهما لانت ملامسها ، والتوت على نفسها ، وأخفت رأسها ، أو انحازت الى جحرها ، والعالم الآن دام متألم ، في كل قاراته المسكونة مذابح ، ومطامع تروج لها ، وشيطانية تؤجج ضرامها .

وانا انقصر الحديث على وطننا على ترابنا ، على ارضنا ، فمن اشتعلت النار في داره أولى له أن يسعى الى اخمادها قبل أن يعنى بدور الاخرين ، فهنا حياته ، ماله وولده ، وعشيرته الاقربون ، أعوانه وناصروه ، ومخففو آلامه ، هنا في تراب العرب ، في أرض الاسلام ، في فلسطين ، بل في كل بلد عربي قتلى ، وفي كل بيت ثكلى ، عيون مبتلة دائما بدموعها ، واكباد محترقة تتجاوب

من كل طرف فما جرح ذلك البلد العربى المقدس ، الا كلم ثرار فى كل بلد عربى ، وفى كل وطن فيه مسلمون ، والذى أنقذ الجزائر وحرر مصر وضحى فى الشام والعراق هو الدم الزكى ، هو الشباب ، هو المال ، هى القلوب التى لا تقيم على ضيم ، فأولى لهم الآن أن يتجهوا سراعا الى ميدان الفداء الجديد القديم معا ، ولتعلن حربا قومية دينية صارخة ، يتجاوب فيها كل معمور من الارض حيث يوجد مسلم أو عربى ، ولواء العروبة والاسلام قد نشروهما صنوان لا يفترقان ، فما قاتل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وهم عرب مسلمون ، وما شاركهم العجم الا وهم بالله وبرسوله مؤمنون ، فالكل تحت رايته عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام كل لا يفترق ، وجمع لا واحد له ، والاسلام يصيح أنقذوا الارض المقدسة وأنجزوا وعد الله بنصر المؤمنين الذين يجاهدون فى سبيله ولا يخشون فى الحق لومة لائم .

وها هو ذا صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم يهيب بالدنيا ، بأمة المسلمين ، بالعرب ، هيا الى ابواب الخير ، غلقد هبت ريحها من فلسطين الصريعة ، هناك مسراى ، ومن هناك معراجى ، لقد فاح عبير الشهداء فى كل جو عربى ، ومن كل بلد اسلامى ، فهل من مسارع ؟ والجواب نعم وبلى فى كل صور الجواب وانواعه ، غلقد أدرك رجال العرب وعقلاء المسلمين فى كل مكان أنهم مسئولون وأنهم مدعوون ليوم النصر ليشهدوه ، وها أنت ذا تسمع فى كل عاصمة عربية ودسكرة اسلامية نداء القادة والزعماء والرجال الاوفياء لرجولتهم على على العروبتهم ، لوجودهم كأناس جديرين بالوجود ، كقادة ، كحكام ، ها هو لد المرير أقلام الكتاب يترجم مداده دما ، وتتحول شباته ظبى ، وتشتعل أوراقه صواعق ملتهبة ، وحمدا لله ، فقد بدأت تجدصداها فى أرجاء العالم الاسلامى وستتسع موجاتها وتكبر شيئا فشيئا حتى تطبق على العدو فى حزم وقوة بأس ، ومهما لاقينا من الاعداء المنثين فى كل مكان ، الموجودين فى كل آن ، فقوة الله غالبة ، وهى داعية عمل وجهاد ، والنصر دائما مع الصبر والقوة مع الاتحاد .

7 _ ها هى ذى أعمال سيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم تتمثل فى صورة رائعة أمامى وأنا أحمل القلم لأسجل ، أرى سيد الخلق عليه أغضل الصلاة وازكى السلام طودا شمامخا عالى الهامة ، مرفوع الراس عارى الصدر ، يضع مئزره فى موضعه ، ويكشف ما يصح أن يكشف من جسده الشريف ، ويعلق التراب بأنفه ، ويثور الغبار أمام عينيه الشريفتين ، وقد تكالب الاحزاب عليه يطوقون باب المدينة المنورة ، جاءوا من كل مكان وتنادوا من كل حدب ، وحملوا ما استطاعوا أن يحملوا ، قدموا اليه ليحاربوه ، ليقتلوه ، أن استطاعوا ، وها هو ذا صوته الشريف يدوى ولا يزال يتردد الآن في كل مكان فيه مسلم ، يروى البراء بن عازب يقول « لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاحزاب ينقل التراب ، وقد وارى بياض بطنه وهو يصيح متمثلا بقول الشاعر :

ولا تصدقنا ولا صلينا وثبت الاقتصادات الاقتصادات الدوا فتنصبة أبينا

لولا الله ما اهتـــدینا فأنزلن الســكینة علینـا ان الاولی هم قد بغوا علینا وأى يوم للأحزاب أشد من يومنا هذا ، ففى كل دولة فى العالم المعاصر عدو لنا متيم على عداوته ، فيهم الصامت الذى يعمل خفية ، والمجاهر الذى يسلح خصومنا علانية ، وماذا بعد فلسطين ، بعد الارض المقدسة ، مسرى حبيبنا ومعراج سيدنا ومولانا رسول الله ، بعدها كل البلاد العربية المجاورة ، ولعل قومنا على ذكر من المثل السائر « أكلت يوم أكل الثور الابيض » . يا قومنا أحييوا داعى الله وآمنوا به ، يا قومنا تضاموا وتوحدوا ، ألا تعلمون من تاريخكم المشرف أن الذى أشار بحفر المختدق هو سلمان الفارسي ، وها هم أولاء الانصار من حول سيدى رسول الله يحملون التراب على متونهم وينشدون :

نحن الذين بايعوا محمدا على الاسلام ما بقينا أبدا

والحبيب المصطفى سيد البشر ، ورائد خيرى الدنيا والآخرة عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام ، يرد على هاتفهم مجيبا متمثلا بقول القائل :

اللهم لاعيش الا عيش الآخرة فبارك في الانصار والمهاجرة

٣ _ ويعلم الله وتشهد الدنيا غابرة ومعاصرة أن للناس أقدارا متفاوتة في كل ميدان وحقل ، فمنهم من يستطيع الجهاد بنفسه ، ومنهم من يعين بماله ، ومنهم من يسلك طرائق أخرى الى الجهاد ، والسبل كثيرة ، وأبواب العمل مفتحة أمام كل عامل ، وما غمط الاسلام حق أحد ، ولا احتقر عملا مهما كان ضئيلا لانسان ، وإنما أعطى لكل أجرا لا ينقص من أجر الآخرين شيئا ، وانصتوا واقرءوا لزيد بن خالد يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله :

ا _ من جهز غازيا في سبيل الله فقد غزا :

ereasi, liaito soci piacle llace ou Tira arib equiti iab esond un sobre e estida e elace e indica e in

ب _ ومن خلف غازيا في سبيل الله بخير فقد غزا:

غالبًا ما يكون لكل غاز أسرة يتركها وراءه ، فيها الأب والأم ، وأحيانا

الزوجة ، وقد لا يكون لهم عائل سواه ولا راع يكلؤهم الا اياه ، ولا حام يحفظهم غيره ، ولكى يغزو آمنا عليهم ان استشهد ، أو فقد أو عاد سالما غانما ، فقد أعظم الله تبارك وتعالى أجر من يلى أمورهم من بعده ، ويقضى حاجتهم ويوصل اليهم كل ما يبتغون الى أن يؤوب غائبهم ، ان قدرت له أوبة ، ويتولى أمرهم دائما أن لم يعد اليهم . وهذه مهمة شاقة ، وجد عسيرة الا على من رزقه الله توفيقا وسدادا وحبا للذير وايمانا بها ادخره قيوم السموات والارض له ولأمثاله من المؤمنين المخلصين ، وتلك مشاركة في الجهاد وأي مشاركة ، وحينئذ يجزل الله له الاجر ويعطيه من الثواب ما يعطى الشهيد في الميدان دون أن ينقص ذلك من أجر الشهيد شيئا ، لأنه ناب نيابة كاملة عن الغازي فكفي أهله مايهمهم من أمور معاشمهم ، وبذلك هيأ لعميدهم فرصة الجهاد والغزو في سبيل الله

وقد وردت فى هذا الصدد أحاديث كثيرة ، كلها حاثة عليه ، مظهرة عظم أجر العاملين المخلصين ، فمما رواه ابن ماجة عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه مرفوعا (من جهز غازيا حتى يستقل كان له مثل أجره حتى يموت أو يرجع) وفى رواية للطبرانى (من جهز غازيا فى سبيل الله غله مثل أجره ، ومن خلف غازيا فى أهله بخير وأنفق على أهله غله مثل أجره) وفى صحيح ابن حيان (من أظل غازيا أظله الله يوم القيامة) .

3 __ ولما كانت آلة القتال والانتقال السائدة في عصر النبوة الشريفة هي الخيل، حيث كانت وسيلة هامة أو هي الوسيلة الوحيدة للجهاد ، فقد امتدح رسول الله صلى الله عليه وسلم الخيل المحبوسة في سبيل الله ، وجعل الله لمن يرعاها ويكرمها في سبيله أجرا عظيما ، فمما رواه البخاري عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من احتبس فرسا في سبيل الله ايمانا بالله وتصديقا بوعده فان شبعه وريه وروثه وبوله في ميزانه يوم القيامة) وروى أن خليل لتميم الداري رضى الله عنه زاره في بيته فوجده ينقى الشعير لفرسه ، ثم يعلفه عليه وحوله أهله ، فقال الصاحب : أما كان من هؤلاء من يكفيك ؟ فأجابه تميم بلى ، ولكنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ما من مسلم ينقى الفرسه شعيرا ، ثم يعلفه عليه الاكتب الله له بكل حبة حسنة)

وأقول الآن: قد اختلفت عدة الجهاد وآلاته فتحولت الى طائرات فى المرتبة الأولى ، ودبابات وذريات ، فمن أنشأ معملا للأبحاث الذرية كى ينتج ما يدفسع العدو ، ويرد كيده فى نحره ، ويهىء قوة دفاعية ممتازة فله أجر عظيم عند الله تعالى ، وكذلك من ساهم فى شراء طيارات ودبابات أو أى سلاح للقتال والجهاد، ففعله هذا فى سبيل الله تعالى ، وهو فى ميزانه يوم القيامة .

ومما يزيد الأمل ويقويه في مستقبل باسم زاهر مكللا بالنصر والفوز للأمة العربية خاصة والاسلامية عامة ، هو انبثاق روح الفداء من جديد بين أبنائها ، والفداء لا يتوقف مطلقا على المساهمة والمشاركة الفعلية في الميدان كما أسلفنا ، بل يشمل الاعداد للمجاهدين ، وتزويدهم بما ينجح مهمتهم على أكمل وجه ، فجامع المال فدائي ولا شك ، والمشترك في توفير عدة القتال كذلك ، وهذا تطبيق لأحاديث سيدنا وحبينا سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم ، فلا تقف شريعته

الى زمن أو حد معين ، ولا تقتصر على آلة خاصة أو نوع خاص بعينه كالخيل أو سواها وانما هو توجيه عام للمسلمين وتلك الأمثال نضربها للناساس لعلهم يتفكرون .

٥ _ وأخيرا . . يطرق الباب _ وأنا ممسك بقلمي أسطر مقالي هذا الى محلة الوعى الاسلامي ـ حرسها الله ـ من التقيت به مرارا في دروب المدينة _ حيث أقيم الآن ــ وشعابها باديا في مظهر المتحمس لقضايانا ، ولكن القلب كان دائما غى ريب من الذين يلبسون مسوح الرهبان ، وهم فتاكون قطاع آفياق ، ويدلف صاحبنا منسابا في هدوء ويجلس ممسكا بأولى صفحات ما كتبت ، ويقرأ ثم يصيح كأنه نسى من هو وما هي مهمته أداعية حرب أنت ، أمثير قتال ، أمحرض على وحشية لا تقاوم ؟ وأجبت في هدوء المضيف المسلم الذي وصاه رسول الاسلام عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام باكرام الضيف مهما لاقى منه قلت: مهلا على رسلك ، أن عهدى بك هادئا لطيفا ، تحسن التأتي للأمور ، تختسار عبسارات حديثك مع الآخرين في لطف وتأن وروية ، فما بالك تثور في غير موضع ثورة ، ماذا دهاك ، أم تريد أن تطهر على حقيقتك عدوا في ثياب صديق ، أو عدوا خالصا ، أية دعوة حرب وقتال تلك التي تتحدث عنها ، اصبر معي قليلا ، وان كنت أعلم أنك لن تستطيع معى صبرا ، أتسمعنى ، أليس قتل الأطفال عدوانا ، أليس اجلاء المواطنين عن دورهم حربا ، أليست الابادة الجماعيسة فتكا ، ماذا تسمى الغارات المسحة المسية على الديار الآمنة العزلاء ؟ اتسميها مداعبات بريئة ، ورحلات تنزه وتفكه ، وتمرينات حرة لا تخضع لقيود ؟

وحاول صاحبى العودة الى هدوئه وقال: اعذرنى فأنا لا أحتمل رؤية الدم ولا مكتوبا اسمه على ورق ، وانطلقت ضحكات عالية من عجوز كان قد سبقه الى بيتى وهو يصيح — أى دم يا هذا ، أيزعجك دم مسطور بحبر على ورق . ولا يؤذيك دم مراق تعاف الارض أن تقبله ؟! لقد بدا الصبح لذى عينين ، انك لعدو ملقاط لأسرار وأحاديث ، وما ظاهرك اللين الا نوع من الحيلة الماكرة ، ولم يستطع الرجل البقاء طويلا تحت وابل تقريعات العجوز ، فانطلق مسرعا الى الباب فى هرولة جنونية كأنه أحيط به ، وراح العجوز يحدثنى قائلا:

يا لله للمسلمين ، يا لله للعرب الاعزاء ، كم غرتهم مظاهر أمثال هذا ، مدخلوا بينهم دسما في دسم ، وسلا في عظام ، وسرطانا في دم ، لأن المؤمن غر كريم ولكن مع من ؟ يجب أن يكون هذا مع مثيله قرينه مواطنه (أشداء على الكفار رحماء بينهم) ، ولكن قد بدا النور لذى عينين — أكررها — فقد استيقظ أيما أرى أبناء العروبة والاسلام ولم تعد تجوز عليهم تلك المخزيات ، وانه ليجب أن تتركز دعوتنا على أخذ الحذر من كل غريب عن ديارنا مع استثناء القليل الاتل الذى أثبتت الايام حسن صداقته وجميل وده بما لا يقبل ريبا أو شكا .

والقرآن الكريم يقول : (خذوا حذركم فانفروا ثبات أو انفروا جميعا وسأنتظر مقالا آخر لتشرح لى قوله تعالى خذوا حذركم ، قلت صدقت وأحسنت ، ولعل وعسى



من القضايا البدهية أن القرآن الكريم عربى الألفاظ والأساليب والصياغة ، فألفاظه هي التي كان العرب يستعملونها في شعرهم ونثرهم ، ومخاطباتهم ، وطريقته في تأليف الجملة والجمل هي طريقتهم .

والقرآن الكريم _ مع وضوح هذه القضية _ نبه عليها في أكثر من آية من آياته ، وأول ذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم _ وهو الذي بعثه الله في العرب _ كان عربيا من صميمهم ، وكان رجلا من أنفسهم ، ينطق بلسانهم ، ويفخر ببيانهم ، وهذا مصداق قول الله تعالى : (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم)(١) .

ولم يعرف عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان يعرف لغة غير اللفـة العربية ، ولم يذكر فى سيرته أنه رحل الى بلاد أخرى غير مرتين ما كان يمكن أن يتعلم فيهما لغة آخرى ، وقد ولد فى قريش ، واسترضع فى بنى سعد ، ثم عاد الى قريش ليقضى شبابه وكهولته بين شبانها وكهولها ، وقريش وبنو سعد من أفصح قبائل العرب .

نعم كان يعرف صلى الله عليه وسلم لهجات كثير من قبائل العرب ، وبذلك تسنى له أن يخاطب وأن يكتب الى كل قوم من العرب بلهجتهم .

وقد جاءت آيات قرآنية صريحة واضحة بأن القرآن أنزل بلسان عربى مبين ، قال تعالى : « وانه لتزيل رب العالمين ، نزل به الروح الأمين ، على قلبك لتكون من الندرين ، بلسان عربى مبين »(٢) .

⁽١) سورة ابراهيم الآية }

⁽٢) سبورة الشعراء ١٩٢ ــ ١٩٥

وقد وقعت شبهة فى نفوس قوم من قوله تعالى : (على قلبك) فوهموا أن القرآن أنزل من السماء بمعناه وأن محمدا كساه ألفاظا من عنده ، ولكن العلماء أجابوا عن ذلك اجابات مقنعة ، ومن ذلك ما قاله الزمخشرى فى تفسيره الكشاف : (تنزيله بالعربية التى هى السانك ، ولسان قومك تنزيل له على قلبك ، لانك تفهمه ويفهمه قومك ، ولو كان أعجميا لكان نازلا على سمعك دون قلبك ، لأنك تسمع أجراس حروف لا تفهم معانيها ولا تعيها ، وقد يكون الرجل عارفا بعدة لفات ، غاذا كلم بلفته التى لقنها أولا ، ونشأ عليها ، وتطبع بها ، لم يكن قلبه الا الى معانى الكلم ، يتلقاها بقلبه ، ولا يكاد يفطن للألفاظ كيف جرت ، وان كام بغير تلك اللغة _ وان كان ماهرا بمعرفتها _ كان نظره _ أولا _ فى ألفاظها ، ثم فى معانيها ، فهذا تقرير أنه نزل على قلبه لنزوله بلسان عربى مبين)

على أن كلمة (بلسان) واضح الدلالة على أن المنزل هو الالفاظ مع المعانى ، لأن المعانى لا توصف بأنها أنزلت بلسان ، وكلمة الانزال نفسها — وقد وردت في هذه الآية وفي آيات أخرى — تفيد أن المنزل كان بلفظه ومعناه ، ذلك أنه لا يقال للمعنى انه أنزل — فيما يتذوقه الانسان من أساليب اللغة — وانما يوصف بأنه ألقى في القلب ، او أوحى به ، أو ما أشبه هذه الألفاظ ، وكذلك . لو كان انما أوحى بمعانى القرآن الى قلب الرسول لم تكن حاجة الى وساطة الروح الأمين ، فان الله أوحى الى نبيه معانى الأحاديث القدسية — على ما هو المشهور من آراء المعلماء — ولم يكن النازل بها جبريل ، فكما لا يحتاج من يرى رؤيا في المنام الى من يبلغه هذه الرؤيا غير صفاء روحه ، واتصاله بالملكوت الأعلى ، لا يحتاج من يوحى اليه معنى من معانى القرآن الى أكثر من هذا

وقال سبحانه: (انا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) (٢) وقال عز وجل: (انا جعلناه قرآن عربيا لعلكم تعقلون) (٤) .

وعقل الاشياء هو ادراكها ادراكا حقيقيا ، شاملا لكل جزئياتها ، ولذلك جاء هذا المعنى مع انزال القرآن عربيا ، لأنه انما أنزل بلغتهم ليفهموه حق فهمه ، وليدركوه حق ادراكه ، أى ليعقلوه ، وهذا ما تؤديه كلمة (يعلمون) فى قوله سبحانه : « كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون » (ه) ، ذلك أن العلم هو ادراك الشيء بحقيقته ، وهو انها كان يستعمل فيما يعرف معرفة واضحة .

ومعنى تفصيل الآيات أنها جعلت فصولا متفرقة في سوره ببيان حقائق العقائد والأحكام والحكم والمواعظ .

وقال عز وجل: « وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وصرفنا فيه من الوعيد لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا » (١) وقال عز من قائل: « ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون . قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم

⁽٢) سورة يوسف الآية : ٢

⁽٤) الزخرف : ٣

⁽٥) فصلت ٣

⁽٦) طه ۱۱۳

يتقون » (۷) ، وقال جل وعلا : « ولو جعلناه قرآنا أعجميا لقالوا لولا فصلت آياته أأعجمي وعربي » (۸) .

وقد تعنت كفار قريش فقالوا للرسول: لولا أنزل هذا القرآن بلغة أعجمية، فرد عليهم القرآن بأنهم لن يتركوا تعنقهم على حال من الأحوال ، فلو أنزله الله بلغة المجم لقالوا: اكتاب أعجمى ورسول عربى إلى متعجبين من الاختلاف بين الرسول وكتابه ، بل وبين الكتاب والأمة التى أنزل فيها الكتاب ، وهذه مبالغة في التعنت ، فهم يعترضون حتى بعد أن اعترضوا على انزاله بلفية العرب ، وفضلوا أن ينزل بلغة العجم ، والمتعنت لا يقنعه شيء ، كما قال الله تعالى فيهم: « ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بأيديهم لقال الذين كفروا ان هنذا الاسحر مبين » (٩) .

فالتبين ، والفهم الحق ، والادراك العميق لمعانى القرآن وأهدافه ومراميه، وتقوى الله تعالى ، هى المقاصد الواضحة التي تضمنتها الآيات الكريمة من انزال القرآن بلسان عربى مبين .

ومقصد آخر ذو بال ، لا يقل أهمية عن المقاصد السابقة ، ذلك أن هذا القرآن ــ كما هو معروف ــ أس هذا الدين ، وحجته ، والدليل الحاسم على صدق من جاء به ، ولا يتحقق ذلك حتى تثبت هذه الحجة على أكمل الوجوه وأتمها وسبيل ذلك أن يثبت عجز العرب عن معارضته ، وشأن الحجــة أن تكون في متناول قدر الذين يتحدون بها ، ولا يكون ذلك حتى ينزل القرآن بلغة العرب التي مرنت السنتهم فيها ، وربيت ملكاتهم عليها ، وبالبيان الذي كانوا أقدر الناسس عليه ، وألطفهم فيه .

ومن هنا يصح التحدى ، اذ يكون تحدى القادر ، الواثق من عجز من يتحداهم .

ولُو أنزل القرآن بغير لغة العرب لقد كان يكون لهم العذر حين يقولون للرسول انك تعلمت لسانا غير لساننا ، وانك تتحدانا بغير ما من شأننا أن نقدر عليه ، وليست هذه سبيل معجزات من سبقوك من الانبياء .

فكان من الحتم أن ينزل القرآن عربيا ليتحدى العرب في البيان الذي يفخرون به ، ويتاهون بقدرتهم عليه ، وأن يكون مبينا واضحا ، سهل الالفاظ والتراكيب ، حتى يكون ذلك أمعن في تحديهم ، وألزم في ابطال دعواهم أن لو شاءوا لقالوا مثل هذا .

فما شئان المتشابه اذن ؟

ولكن اذا كان القرآن جاء هدى للناس وبيانا لقلوبهم وعقولهم ، ومرشدا الى ما تضمنه من مقاصد وأحكام ، وأخلاق وفضائل ، وهذا ــ ولا شك ــ يقتضى أن يكون كله على درجة من الوضوح والابانة بحيث يفهمه خاصة الناس وعامتهم.

⁽۷) الزمر ۲۸ ، ۲۹

⁽٨) فصلت ٤٤

⁽٩) الأنعام ٧

اذا كان الأمر كذلك فكيف جاء فيه (المتشابه) الذى لا يعلمه البشر ، أولا يعلمه كثير منهم ؟ . وهذا ما يدل عليه قوله تعالى : « هو الذى انزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في تلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتفاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يدكر الا أولو الألباب » (١٠) .

وقد أكثر العلماء من الحديث عن المحكم والمتشابه ، والذى تستريح اليه النفس أن المحكم ما كان معناه واضحا ، ولفظه لا يحتمل الامعنى واحدا وأن المتشابه ما احتاج فهمه الى شيء من التأمل وامعان النظر ، لأن لفظه يحتمل معنيين أو معانى ، أو الآنه يدل على بعض ما استأثر الله بعلمه مثل وقت قيام الساعة ، أو على ما يحسن فيه تفويض علمه الى الله ، مثل الآيات التى تضمنت نسبة بعض الجوارح الى الله نحو : « يد الله فوق أيديهم » - « ويبقى وجه ربك»، أو نسبة بعض الصفات التى من شأنها أن تنسب الى الخلق ، الى الله سبحانه، مثل الرحمة والمكر والغضب .

وما كان من النّوع الأول ، وهو ما احتاج في فهم معناه الى امعان نظر ، يمكن للعلماء أن يفهموه ، وأن يرجعوا في فهمه وتأويله الى المحكم من الآيات وما كان من الأنواع الأخرى يكون ظاهر المعنى ، ولكن تأويله ، او تفويض الأمر فيه الى علم الله هو موضع الخلاف ، أما فهم معناه من اللفظ فلا عائق دونه .

أما . لماذا لم يكن القرآن على درجة واحدة من الوضوح ؟ فجوابه أن الله سبحانه أراد لعباده أن يكلفوا أنفسهم مشقة البحث والدرس ، حتى يكون للعالم فضل على من رضى لنفسه الكسل ، واستنام الى الدعة .

قال ابن قتيبة: (ولو كان القرآن كله ظاهرا مكشوعا حتى يستوى في معرفته العالم والجاهل لبطل التفاضل بين الناس ، وسقطت المحنة ، وماتت الخواطر . ومع الحاجة تقع الفكرة والحيلة ، ومع الكفاية يقع العجز والبلادة . وقال اكثم بن صيفى : ما يسرنى أنى مكفى كل أمر الدنيا . قيل له : ولم ؟ قال : (كره عادة العجز) (١١)

وقد أشار بن قتيبة الى جواب آخر ، وهو أن القرآن نزل بألفاظ العرب ومعانيها ، وللعرب الإيجاز ، والأشارة الى شيء ، واغماض بعض المعانى - وعنده أنه ليس في القرآن شيء غمض على المسرين ، بل انهم فسروا كل ما جاء في القرآن ، قال : (ولم ينزل الله شيئا من القرآن الا لينفع به عباده ، ويدل على معنى أراده) (١٢) -

هل فيه الفاظ غير عربيه ؟

وما دمنا في الحديث عن لغة القرآن فلا مندوحة أن نعرض للاجابة عن هذا السؤال: هل في القرآن ألفاظ من غير لغة العرب ؟ .

⁽١٠) سورة آل عمران . الآية ٧

⁽١١) تأويل مشكل القرآن . ص ٦٢ . طبعة دار المعارف

⁽۱۲) المصدر السابق ص ۷۲

وقد أجاب بعض العلماء بالاثبات ، وذكروا الفاظ ، منها (الطور) وهو جبل باللغة السريانية و (القسط والقسطاس) ومعناهما العدل ، وهما من اللغة الرومية ، ومنها (هدنا) في قوله تعالى : « واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة أنا هدنا اليك »(١٢) ، ومعناها (تبنا) بالعبرية و (السندس) وهو الرقيق من الستر بالهندية ، و (الاستبرق) وهو الغليظ بالفارسية . . . وهكذا ، وقد عدوا من ذلك نحو مائة لفظة .

قالوا: وهذا لا ينافى أن القرآن أنزل باللغة العربية لأن وجود بعض الفاظ غير عربية في كلام طويل عربي لا يخرجه عن عربيته .

وقال آخرون ، منهم الامام الشافعى ، وابن جرير الطبرى ، وابو بكر الباتلانى صاحب كتاب (اعجاز القرآن) : لا يوجد فى القرآن الفظ غير عربى ، لأن القرآن أنزل بلغة العرب ، ولو اشتمل على غير لغة العرب لم تكن له فائدة ، لأن الله جعله معجزة نبيه ، ودلالة قاطعة لصدقه ، وليتحدى العرب العرباء به ، وذلك أن القرآن لو كان فيه من غير لغة العرب شيء لتوهم متوهم أن المعرب انما عجزت عن الاتيان بمثله ، لأنه أتى بلغات لا يعرفونها .

وأجيب عن الألفاظ التى ذكر أنها غير عربية أنها فى الأصل أعجمية ، ولكن العرب نقلوها الى لغتهم ، وتصرفوا فيها بالنقص من حروفها ، وخففوا من عجميتها ، واستعملوها فى أشعارهم ومنثورهم حتى جرت مجرى العربى الفصيح وعلى هذا الحد نزل بها القرآن .

ورأى بعضهم أنها من باب اتفاق اللغات ، فهى عربية ، ولا مانع أن تكون قد وجدت في لغات سابقة للعربية .

ومن مقتضيات هذه القضية الواضحة أنه لا يجوز لأحد أن يتصدى لتفسير أية آية من كتاب الله حتى يكون عالما بالعربية علما واسعا . قال بعض العلماء : لا يحل التفسير لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر اذا لم يكن عالما بلغات العرب .

والمعروف أن القرآن الكريم لم ينزل بكل لهجات العرب ، وهي كثيرة ، ولكنه أنزل من بينها بلغة قريش خاصة ، وان وجدت فيه كلمات من أربعين لغة أخرى من لغات العرب ، وان كانت هذه الكلمات قليلة ، وقد نص العلماء على أشياء منها ، ولكننا الآن لا نستطيع أن نميز بين ما نزل بلغة قريش ، وما نزل بغيرها من لغات العرب ، لأن أصول هذه اللغة قد ذهبت ، ولم يبق لنا منها الا صبابات نبه عليها علماء النحو ، وعلماء اللغة في كتبهم ، وهي لا تكفي لدراسة واسعة لهذا الموضوع ، على أن كثيرا من هذه اللغات كان قد اندمج في لغة قريش قبل الاسلام .

ولعل فرصة أخرى تواتينا فنتحدث حديثا مستفيضا عن هذا الموضوع . وعلى الله قصد السبيل

بشائرى ألمت المن وابترائيل

في ضَوى القرآن والأحاديث النبوتية

(ما وجدت لتبقى)

أما اسرائيل علن يكتب لها البقاء ، لأنه لم يكتب لها البقاء .

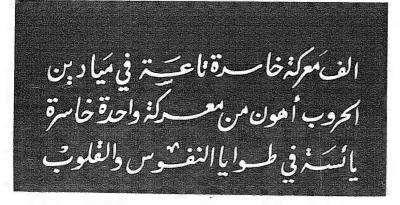
يقول الذين خلقوها انها وجدت لتبقى ، وأنّا أقول : انها وجدت لتزول . لا أقولها مغرورا ولا مورد ولا مهولا ولا معللا بالآسال ، ولكن أقولها عارنا بنواميس الاجتماع ، التي بني عليها وجود الأمم ، وبقاؤها أو زوالها ، بأمر الله ، وحتمية التاريخ .

دولة اسرائيل هذه لن تبقى فى فلسطين ولو اجتمع يهود العالم بملايينهم العشرة المعثرة فى حوانب الأرض ، وجاءوا كلهم الى فلسطين ، وحمل كل واحد منهم مدفعا فى دبابة وصاروخا فى طيارة ،

ما هي دولة شاوول وداود وسليمان عليهما الصلاة والسلام ؛ اللذين نقرأ عن أمجاد ملكهما في تاريخ الدين والدنيا صفحات ذهبية ، يكاد بريقها يوهمنا أنها دولة عظيمة ؟

إنها دويلة بل أصغر من دويلة ، لا يتعدى كيانها حدود رقعة صغيرة من قطر غلسطين الصغير القاحل ، الضيق ، المحصور بين الامبراطوريات الفرعونية والكدانية والآشورية والفارسية والمقدونية والرومانية ، المتطاحنات في حروب لا نهاية لها للسيطرة على المعالم القديم .

فهى من وجهة النظر الى ماهية كيانها الأرضى والبشرى ، (وبقطع النظر عن الرسالة السماوية التى كانت ملقاة على عاتقها) لا تكفى ، بأرضها وسكانها وهيكلها الذهبى ، أن تكون لقمة في أشداق تلك الامبراطوريات التى تقوم على جوانبها من الشرق والغرب .



للشيخ: تديم الجسر مفتى لبنان الشمالى



والنواميس والكونيت والتاريخ

هذا من بديهيات الناموس الإلهى الاجتماعى الذى يسمى (ناموس تنازع البقاء وبقاء الأنسب) وهو الأقوى بكل معانى القوة .

ولكن دولة داود وسليمان قد وجدت بتدبير الله من أجل حكمة عظيمة استنفدت أغراضها منذ عشرين قرنا .

إنها وجدت ، بمعونة الله ، لحماية رسالة الحق والخير ، التي أراد الله حفظها ، في تلك الفترة من التاريخ على يد الشعب الباقي ، (بعد ابراهيم عليه السلام ونسله) ، على عبادة الله الحق من طغيان الوثنية ، فازدهرت الدولة في عهد داود وسليمان ، حين كانت تقوم على مبادىء الحق والخير .

ثم فسد الشعب اليهودى ، وخرج عن مبادىء الحق والخير ، بفسوقه وعصيانه وترفه وظلمه وقتله الأنبياء ، مخسرت الدولة اليهودية سبب وجودها وسسند بقائها الأوحد ، وخسرت الديانة اليهودية المحرفة متومات صلاحها ، فأرسل الله السيد المسيح ، صلوات الله عليه ، بالإنجيال والدين الحق ، ليحل محل الديانة التي أفسدها أهلها .

وسلط الله على الدولة الفاسدة من زلزلها ، وعلى الشعب المفسد الفاسق الظالم من مزقه وشرده تشريدا لم يعرف التاريخ نظيره في أى شعب من شعوب المعالم: فكان الاجلاء الأول على يد بختنصر الكلداني ، وكان بعد ذلك هدم الهيكل والتشتيت في أطراف الأرض على يد تيطوس الروماني ، الذي لا نزال نقرأ اسمه وذكرى نصره على اليهود منقوشين على توس النصر المنصوب له في روما .

لَّ اللهِ الدولة اليهودية الصغيرة النه لم يبق لوجودها أي سند إلهي وهو حماية الدين الحق .

وانتهى الشعب اليهودى ، كوحدة اجتماعية ، لأنه لم يبق له كيان اجتماعى مستقل بحكم تشتته وضعفه وقلته وفقدان أرضه ، وعانى اليهود ، من ضروب الاضطهاد والقتل والذبح والحرق والتعذيب والإذلال على أيدى النصارى ، ما أنبأ عنه القرآن بقوله : (وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير الحق ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون) .

بعد هـذا التمهيد التاريخي والاجتماعي أعسود فأكرر قولي : أن دولة اسرائيل لن تبقى :

أولا - لأن كيان الدولة اليهودية فقد مبررات وجوده الدينية فأعطاها لغيره.

ثانيا — لأن دولة اسرائيل الجديدة الاصطناعية غير الطبيعية لا تصلح للبقاء ، في أرض فلسطين بالذات ، بحكم ناموس تنازع البقاء لانها محرومة من العنصرين الأساسيين الضروريين للبقاء وهما الأرض الكافية والعدد الكافي .

ثالثا — لأن غلاسفة اليهود الذين فكروا بايجاد دولة يهودية خدعوا انفسهم حين ركزوا انظارهم على جاذبية الدعاية الدينية ، التى تسحر كل يهودى يقال له الك سوف تحيى دولة داود وسليمان في هيكل سليمان . . .

فيالغباء الفلاسفة . . . لقد تذكروا جاذبية الدعاية الدينية عند اليهود ، وغفلوا عن رد الفعل العنيف للدعاية الدينية عند المسلمين ، الذين يدخل في صميم عقيدتهم حفظ المسجد الأقصى والأرض المقدسة ، التي بذلوا في الحروب الصليبية دماء غزيرة حتى استردوها ، والتي مضى على استقرارهم التاريخي فيها مدة تكاد تكون أطول مدد الاستقرار لشعب على أرض في التاريخ .

من هذا يظهر بوضوح: أن خلق هذه الدولة في أرض فلسطين الضيقة القساحلة ، التي لا تكفى بمساحتها وثروتها الطبيعية لتكوين دولة قسادرة على البقاء ، ومن شعب لا يكفى بعدده ، ولو اجتمع كله ، للصمود ، وفي وسط بحر من الامتداد العربي والاسلامي الهائل ، ومع التجساهل الأبله لما يمكن أن يصير اليه العرب والمسلمون من العلم والقوة والتسلح ، كان خلقا مسيحاً يحمل في صدره عناصر زواله ، لأنسه لا يعتمد على أي أسساس من الأسس التساريخية والاجتماعية أو الأرضية أو العددية أو الاقتصادية التي يبنى عليها بقاء الأمم.

وإن قبل لكم يا شباب المسلمين ان هذا الكيان الاصطناعى تحميه الدول الغربية المسيحية الى الأبد فلا تصدقوا . لأنه لا يوجد مبرر طبيعى أو تاريخى لحماية هذا الكيان الى الأبد .

فالحماية إما أن تكون للعاطفة والمودة ، واما أن تكون للمصلحة :

أما العاطفة والمودة غلا عاطفة ولا مودة . وتاريخ المسيحيين مع اليهود ، هو سلسلة من القتل والحنق والحرب ، كما هو معروف ومشهور من الفي سنة الى عهد الأفران النازية .

بل إن كانت هناك مودة غانه ، لولا مصلحة السياسة الاستعمارية ورواسب التاريخ الحربى التوسعى الطويل ، لكانت المودة من المسيحيين للمسلمين أقرب . وبهذا بشر القرآن وأكد بعد أن أنذر بعداوة اليهود وشدد بقوله (لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى . . .)

وتبقى المساعدة للمصلحة السياسية ، وهذا هو الواقع ، فسالدول الاستعمارية التى ساعدت على خلق اسرائيل لتكون شوكة فى حلق العرب ، إنها خلقتها لمصلحة سياستها الاستعمارية والبترولية ، وسوف تظل تحميها ما دامت لها مصلحة فى حمايتها . . . فاذا قيل لكم انها سوف تحميها الى الأبد فلا تصدقوا . . . فما فى (سياسة المصلحة) شىء ثابت الى الأبد .

_ (ناموس التدافع الإلهى) _

وإذا كان سلطان المصلحة هو المسيطر فاننا نتساءل :

هل التخلى عن تونس والمغرب والجزائر والهند الصينية ، أعظم وأوجع في ميزان المصلحة الافرنسية من التخلى عن مساعدة اسرائيل ؟

وهل التخلى عن الهند الدرة فى التاج البريطانى ، وعن مصر والسودان والعراق وغيرها ، أعظم وأوجع فى ميزان المسلحة الانكليزية من التخلى عن مساعدة اسرائيل ؟

الجواب واضح وبديهي .

ومع ذلك غانه ، بحكم سياسة المصلحة العليا ، وبقوة حفظ التيارات الدولية المتعاكسة ، اضطرت غرنسا وانكلترا لترك هذا المستعمرات العزيزة الغالية .

هذه السياسة الدولية المتعاكسة (المتدافعة) التي تتفاعل على الأرض المترغم الجبابرة على أن يتخلوا عن جبروتهم وطفيانهم ابحكم تدافعهم الفضلا ورحمة من الله المناموس الإلهى الذي عبر عنه القرآن بقوله (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض الفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين) • • • صدق الله العظيم .

وبقوة هذا النساموس يقوم التوازن الدولى فى جميع عصور التساريخ ، ويقوم اليوم بين المعسكرين الشرقى والغربى .

وبقوة هـذا الناموس نفسه ، دفن الانكليز والافرنسيون أربعين ألف جندى ، من زهرة شبابهم ، أمام حصون (سيفاستابول) ليردوا روسيا المسيحية عن تركيا المسلمة في حرب (القرم) .

ولعله يكون قريبا ذلك اليوم الذى تجد به نفسها أمريكا ، حامية اسرائيل الكبرى ، (أسام الخطر الأصفر الهائل الآتى من الصين الشيوعية المسلحة بالقنبلة الذرية) مضطرة ، بحكم (ناموس التدافع) الى طلب المساندة من دول (المدار الاسلامى كما طلبتها من تركيا المسلمة حين استجدتها الدخول معها فى حاف الأطلسى) لتجعلها الحصن الأمامى الأول فى وجهه الخطر الشهوى الأحمر ... وما ذلك على الله بعزيز ... (قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير) .

_ (نعمة التحدي) __

وعلى ذكر ناموس (التدافع) ، الذي عده الله فضلا منه على الناس ، وما كان من حماية هذا الناموس للدولة العثمانية المسلمة عند تكالب الدول الغربية عليها ، أذكر ناموسا آخر أشار اليه القرآن في آيتين ، وعده من مزايا المؤمنين ، وسماه خيرا ، لأنه يخلق من الضعف قوة ، ومن البغى انتصارا ، ومن الشرخيرا ، وهو ناموس (رد التحدي) وأثره في صراع الأمم عبر التاريخ .

الآية الأولى قوله تعالى في سياق آيات يمدح بها المولى صفات المؤمنين (والذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون) •

والآية الثانية قوله تعالى في آيات يذكر بها سبحانه تحدى المشركين للمسلمين ، وبغيهم عليهم واخراجهم لهم من المسجد الحرام (كتب عليكم المقتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون) •

منذ أكثر من عشر سنوات دعيت للكلام في اجتماع عام عقد لتجديد الندب والنياحة على مصيبتنا في فلسطين و وكان اني بدأت الكلام ، عن المصيبة بقولي (انها نعمة وليست بنقمة) ، وكان هذا المطلع غريبا عجيبا عند السامعين وكنت أعنى (نعمة التحدي) ، التي أيقظت العرب والمسلمين من سباتهم العميق ، اليوم ، وفي أيام متعددة من التاريخ -

ولم أكن يومئذ قرأت شيئا مما فصله المؤرخ الفيلسوف البريطاني (تومبي) عن أثر (التحدى ورد التحدى) بين الأمم في سير التاريخ ، ولكن كان منطلقي اللي الكلام من كارثة مذلة عايشتها في مطلع شبابي ، فأدمت قلبي ، وزعزعت ثقتى ، مثلها تفعل ، اليوم ، كارثة الخامس من حزيران في شبابنا . . .

حكاية تلك الكارثة ربما عرفها بعض شبابنا المثقف اجمالا ولكنهم قد لا يعرفونها بالتفصيل:

في الحرب العالمية الأولى طلب الحلفاء وعلى راسهم انكلترا من دولة اليونان أن تدخل الى جانبهم ليتمكنوا من مهاجمة تركيا من جهة الدردنيل ووساكان لدولة اليونان أن ترد لانكلترا طلبا وهي صاحبة الفضل عليها في التخلص من حكم الأتراك . ولكن رئيس وزراء اليونان اغتنم هذه الفرصة غانتزع من الحلفاء وعدا بتكبير حدود اليونان حتى تشمل منطقة (أيونيا) اليونانية القديمة ، وهي القسم الغربي من الاناضول الذي يضم في حفائره آثار (طروادة) .

ولما انتصر الحلفاء جاءت اليونان تطالب بانجاز الوعد ولكن السياسة الدولية لم تجد مبررا الاقتطاع جزء من تركيا واعطائه لدولة صغيرة لم تستطع الدخول اليه في الحرب ، فأشارت انكلترا على اليونان بخلق نزاع مع تركيا ، والهجوم على الأناضول ، ليكون هذا الاحتلال منطلقا لتدخل الحلفاء ، وارغام تركيا على القبول بالأمر الواقع ، واعطاء القسم الغربي من الأناضول الى اليونان ، باسم الحق التاريخي الكاذب ، الذي مضى على زواله ثلاثة آلاف سنة . وهي نفس التمثيلية المضحكة المبكية التي تلعبها اسرائيل بمساعدة الحلفاء أنفسهم ، كانت الحالة قبل هجوم اليونان هكذا :

أساطيل الحلفاء ترسو في القرن الذهبي ، وجيوشهم تسرح وتمرح في استانبول عساصمة الخلافة ، والحفسلات الراقصة تقسام كل ليلة على ظهور البوارج ، والسلطان ينام في قصره عند شاطيء البوسفور على أنغام موسيقي الأساطيل . . . وظهرت يومئذ ، في الأناضول ، مبادىء مقاومة للحلفاء المحتلين لعاصمة الخلافة ، من قبل مصطفى كمال وطائفة من شباب الأتراك . . . ولكن ماذا يستطيع هوولاء أن يفعلوا ، والجيش التركي المسرح ليس له وجسود ، والشعب التركي في مثل حالة الحيرة واليسأس والقنوط التي نحن العرب عليها اليوم ، والفتاوي الدينية تصدر تترى من شيخ الاسلام في استانبول ، بأمر مطاع من الحلفاء للسلطان ، معلنة (في صفحات المجلة الدينية التي لا أزال أحتفظ بها مي محتبي) أن مصطفى كمال وصحبه عصاة على الخليفة وكفرة فجرة يستحقون الاعدام ؟

وشاء ربك أن تقع المعجزة ... سبحانه

غى صبيحة يوم من تلك الأيام السود احتمل اليونانيون أزمير ، وسار جيشهم يشق بلاد الأناضول . . .

ان من طبيعة التحدى أن تختلف ردة الفعل عليه سرعة وبطئا ، باختلاف مكانة الأمة المتحدية والأمة المتحداة ، ومجدهما وعزتهما في التاريخ ، وباختلاف الناحية التي يمسها التحدي :

فالأمة العزيزة قد تصبر ، بعض الوقت ، على التحدى اذا وقع لها من أمة عظيمة عزيزة مثلها أو أكثر منها ، أو كان يستهدف ما في القصعة ، ولا يمس المتدسات في الصميم ، ولكن اذا كان التحدى من أمة صغيرة ذليلة لأمة عزيزة ، أو كان مما يجرح الأمة في مقدساتها ، فذلك الذي يهون عنده الموت . . .

فلو كان الهجوم على الأناضول من فرنسا أو انكلترا أو أمريكا ، لما وجد الشعب التركى عارا في الصبر عليه بعض الوقت . أما أن تأتي دويلة اليونان ، التي كانت الى الأمس القريب ، ولاية تابعة للدولة العثمانية ، لتهاجم الشعب التركى ، الذي سبق له أن أرعب أوروبا ، فهذا هو التحدي الذي صنع معركة (صقارية) الضارية ، التي لم يغسل الأتراك سيوفهم من دماء اليونان في نهايتها إلا بمياه البحر عند أزمير

وطلبت اليونان من حليفتها وحبيبتها انكلترا المساعدة عند هذه النكبة ، فكان جوابها (ان حكومة صاحب الجلالة لا ترغب في التورط بحرب عالمية جديدة) . . .

ذلك انه كان من قدر الله ، الذي يقلب القلوب ، ويعز من يشاء ويذل من يشاء ، ان الخلاف بدأ ينشب بين كلمنصو رئيس وزراء فرنسا ولويد جورج رئيس وزراء انكلترا على اقتسام تركة الرجل المريض ، التي أخذت منها انكلترا حصة الأسد ، فما كان من كليمنصو إلا أن انحرف لمساعدة الثورة التركية ، وأمر المجيش الفرنسي الموجود في كيليكيا أن يخرج منها ، ويترك جميع مسا معه من المعتاد الحربي ملكا لحكومة الثوار الأتراك ...

هذا مثل حى قريب العهد من أثر ناموس التحدى الذى سماه القرآن خيرا ومن أثر (ناموس التدافع) الذى سماه المولى فضلا .

فالتحدى في الحروب الصليبية هو الذي خلق من الضعف قوة في معركة (حطين) والتحدى المغولي الصليبي هو الذي خلق من الضعف قوة في (عين جالوت) والتحدى في معركة دمياط هو الذي خلق من الضعف والفوضي قوة في معركة المنصورة ...

وهذا التحدى المعاصر في خلق اسرائيل هو الذي خلق اليقظة الشبعبية عند العرب والمسلمين . وسوف يخلق من الوهن قوة واتحادا ، في يوم تخفيه قدرة العليم الحكيم وراء الظروف الملائمة ، التي يهيئها القدر لاحتدام (ناموس التدافع) الذي قلنا أنه ليس ببعيد .

_ (بشارة من وراء الغيب) _

في الصحيحين حديث عن مقتلة تقع ، في المستقبل البعيد ، بين اليهود والمسلمين ، وتكون النصرة فيها للمسلمين جاء في صحيح مسلم (عن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لتقاتلن « اليهود فلتقتلنهم » حتى يقول الحجريا مسلم هذا يهودى تعال فاقتله) . وفي رواية عن ابن عمر أيضًا (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : تقاتلكم اليهود فتسلطون عليهم حتى يقول الحجريا مسلم هذا يهودي ورائي فاقتله) . وفي رواية عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود فيقتلهم المسلمون حتى يختبىء اليهودىوراء الحجر والشجر فيقول الحجر أو الشجريا مسلم يا عبد الله هــذا يهودي خلفي فتعال فاقتله) . وجاء في صحيح البخاري (عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : تقاتلون اليهود حتى يختبيء أحدهم وراء الحجر فيقول يا عبد الله هذا يهودي ورائي فاقتله) وفي رواية عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قسال: لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود حتى يقول الحجر وراءه اليهودى يا مسلم هذا يهودى ورائى فاقتله) . وفيه عن عبد الله بن عمر (يقاتلكم اليهود فتسلطون عليهم حتى يقول الحجريا مسلم هذا يهودي ورائي فاقتله) .

فى أسبوع النكبة جاءنى شاب مؤمن من أرقى المثقفين وسألنى عن هذا الحديث. قلت: هو من أعظم المشرات فعلى كل مسلم أن يعرفه ، ويجعله نصب عينيه ليستضىء بنوره في هذه الأيام السود الحوالك.

قال : سألنا عنه أحد كبار العلماء فقال : انه حديث ورد في الصحاح ولكنه آحادي وليست له قوة الحديث المتواتر .

قلت : كأنه يشك فيه ؟ قال لا ولكنه يرى أنه لاينبغى الاعتماد عليه . ولا يقصد بذلك الا وقاية الناس من الشك بكلام رسول الله .

قلت: أن صاحبك هذا ربما كان حسن النية ، وربما كان كبيرا في علم مصطلح الحديث ، ولكنه لا يفهم شيئا من فقه الحديث ...

قال : كيف ؟ قلت : ان هــذا الحــديث اصح من الصحيح ، وأقوى من التواتر .

قال : وهل يكون بين الأحاديث الصحيحة ما هو أصح من الصحيح ، وبين الأحاديث الآحادية ما هو أقوى من المتواتر ؟ قلت : اما في علم مصطلح الحديث فلا . واما في فقه الحديث فنعم .

قال: لماذا ؟ قلت: لأن هذا الحديث (بقطع النظر عن صحة السند) يحمل براهين صحته بذاته ولفظه ومعناه ، وقد جاءت الأيام تبرهن على صدقه بواقع الحال .

ذلك أن نصوص الأخبار عن المغيبات منها ما لا يحمل براهين صحته بذاته ، ولكننا نقول بصحته ، اعتمادا على صحة السند ، ومنها ما يحمل ، فوق برهان السند الصحيح ، براهين صحته بالفاظه ومعانيه والظروف التى روى فيها ، ومنها ما تأتى أحداث المستقبل بتحقيق الأخبار الغيبية التى انبا عنها النص . خذ لك مثلا آية الأخبار المبشرة بغلبة الروم للفرس في قوله تعالى النص . خذ لك مثلا آية الأخبار المبشرة بغلبة الروم للفرس في توله تعالى (غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون) .

إن هذه البشسارة القرآنية من أخبسار الغيب ، لا تحمل براهين صحتها بذاتها ، ولكن المسلمين آمنوا بها وصدقوا لأنها من القرآن ، ثم جاءت الأيام ، بعد بضع سنين ، كما ذكر القرآن ، تؤيد وتحقق ، بالواقع ، غلبة الروم للفرس . فكان ذلك من جملة وجوه اعجاز القرآن .

أما هذا الحديث ، عن قتال اليهود ، فانه يحمل براهين صحته وصدقه من الوجوه الثلاثة : بسينده ، وبذاته ، وبواقع الحال . وهذا معنى قولى لك عنه أنه أصح من الصحيح وأقوى من المتواتر .

وسأشرح لك هذا المعنى ولكنى أريد قبل ذلك أن أقول كلمة عن المشككين ، الذين يقولون ، بحسن نية أو بسوء نية ، ان الحديث آحادى ولا يجوز الاعتماد عليه في الصراع بيننا وبين اسرائيل ، التي تعتمد على اسباب المادة والقوة . ان هؤلاء ينسون أو يتناسون أمرين :

الأول: إن هذه المبشرات هي من أوليات أسباب القوة ، كما أوضحنا في صدر هذه المحاضرة عن نفع تشديد القلوب ، وعن ضرر اليأس والاستخذاء ، وعن ضرورة الثقة بالله من أجل اعداد القوة ، بل من أجل القدرة على استعمال القوة .

ثانيا: ان أعداءنا اليهود ما استطاعوا جمع شتاتهم ، واعداد قوتهم الا باعتمادهم على ما اخترعوه من المشرات الدينية باعـادة الدولة اليهودية فى ♦ أرض الميعاد ... أفيكون للمشرات اليهودية ، التى نعتقد ، نحن المسلمين ،

أنها مخترعة وكاذبة أثرها ونفعها عند أعدائنا ، ثم نحاول ، نحن ، أن نهمل ، أو نضعف مبشراتنا الدينية ، التي نؤمن بأنها صادقة . . . ؟ يا للعجب . .

ولنرجع الى شرح أدلة صدق الحديث:

أ _ إن الحديث يصرح بأن المقتلة مع اليهود ستكون في المستقبل . بل في قولم ، على احدى الروايات ، (لا تقوم الساعة حتى ٠٠٠) ما يفيد أن المقتلة ستكون في المستقبل البعيد ،

ب _ إن المفهوم من ظاهر وصف المقتلة أنها ستكون عظيمة وضارية .

ج _ إن المفهوم من قول الحديث ، في احدى الروايات (تقاتلكم اليهود) انهم هم الذين يبدأون المسلمين بالقتال وهذا يقتضى أن تكون لهم دولة وشوكة تشجعهم على أن يبدؤا بالقتال .

د _ لا يحفى أن يهود الحجاز والجزيرة العربية لم يكن لهم كيان دولي قائم بذاته قبل الاسلام . وأما بعده علم يعد لهم شوكة ، بل لم يعد لهم وجود يظن معه أنهم يقاتلون المسلمين .

ه _ ولا يمكن أن يعنى الحديث قتالا يقع بين المسلمين وشراذم اليهود النصعفاء من أهل الذمة ، لأن الاسلام يأمر بحماية أهل الذمة ورعايتهم ، ولأن قتل مثل هذه الشراذم الضعيفة ليس من الأمور الهامة التي تستحق أن يبشر بها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، المسلمين بالنصر .

و _ أما في الخارج فاليهود ، بعد التشتيت الثاني ، الذي حصل لهم على يد تيطوس الروماني ، لم يعد لهم كيان دولي ، أو تجمع ، أو تكتل مستقل ، في أي قطر من أقطار الأرض .

وأخيرا: لا يخفى أن اختلاق الأحاديث لا بد أن تكون له دواع وأسباب ومقاصد وأغراض وغايات : منها ما يتعلق بالخلافات السياسية ، ومنها ما يتعلق بخدمة الشعوبية ، ومنها ما يراد به استرضاء الحكام أو تبرير أخطائهم ، ومنها ما يتعلق بأساطير الخلق والتكوين التي سماها علماء الحديث (الاسر أئيليات) ، ومنها ما سببه اظهار البراعة بحفظ الأحاديث ، أو الاستعانة على الفلج في الجدل والمناظرة .

وكل هذه الدواعى لا بد غيها أن تنبع مما يتصل بالناس ، ويحيط بهم ، أو يهمهم ، أو يجرى في أحاديثهم من الأمور والمساكل ، وليس من المعقول أن يخترع أحد الناس حديثا لا يمت بصلة الى شيء من هدف الأسباب ، ولو أن الحديث المذكور تعلق بقتال يقع مع الفرس أو الترك أو الروم أو الهنود ، مثلا ، لكان اغتراض اختلاقه ممكنا ومعقولا ، بقصد التبشير بالنصرة على هذه الأمم التي لها احتكاك مع المسلمين ، وأما أن يوضع حديث عن مقتلة عظيمة تحمل بشائر النصرة على شعب ذليل مشتت لا شوكة له ولا دولة ولا كيان ولا تجمع ولا تكتل ، بل لا أذكر له عند المسلمين ، ولا يخطر بالبال التخوف منه ، فان اختلاق الحديث يكون بلا سبب ويكون بالتالى غير معقول .

واذا لم يكن في العالم دولة يهودية ، أو تجمع أو تكتل يهودي مستقل ، يتصور معه حصول احتكاك أو قتال كبير مع المسلمين ، فما هو ، إذا ، معنى هذا الحديث ؟

قد برهنا على أن اختلاقه غير معقول لأنه لا يرتكز على سبب من أسباب اختلاق الأحاديث الموضوعة .

وإذا كان صحيحا وغير موضوع فكيف ، وحسالة اليهود على ما ذكرنا ، سوف يتم تحقيق ما انطوى عليه من أخبار الفيب ؟

لقد ظل الجواب عن هذا السؤال مخبوءا وراء حجاب الغيب أربعة عشر قرنا حتى ظهرت دولة اسرائيل الحديثة ، التى لم يخطر بالبال ولا بالخيال ظهورها غي حياة الأمامين البخارى ومسلم رضى الله عنهما في القرن التاسيع الميلادى أي في القرون الوسطى

وأين ظهرت ؟ أين ؟

فى قلب البلاد العربية والاسلامية ، حيث أصبح حصول الاحتكاك مع اليهود معقولا ، بل فى صميم الأرض المقدسة عند السلمين ، حيث أصبح وقوع القتال محتماً ، وعلى مقربة من الكعبة بيت الله ، ومقربة من (يثرب) مدينة الرسول ، التى لليهود فيها ذكريات كلها أحقاد - أى حيث أصبح القعود عن التقتال كفراً وخروجاً عن الاسلام . . .

وهكذا تحقق صدق الحديث النبوى المعجزة في حصول القتال ، ولا بد أن يتحقق صدقه عن نتيجة القتال ان شاء الله . والأيام بيننا .

أيها المسلمون في الأرض كل الأرض

انى على يقين من أن هذه البشارة النبوية سوف تتحقق في يوم من الأيام قريب أو بعيد . . .

وعسى أن يكون قريبا بتعاون هذا الجيل الحاضر من حكام المسلمين وتناصرهم حتى لا تتكرر لعنة الله والتاريخ التى سجلها الشاعر الأندلسى ، عند ضياع الأندلس ، على المتنابذين والمتخاذلين في النصرة بقوله :

يا راتعين وراء البحر في سعة هل جاءكم نباً من أرض أندلس كم يستغيث بنا المستضعفون وهم

لهم بأوطان عز وسلطان فقد سرى بحديث القوم ركبان قتلى وأسرى فها يهتز إنسان

خالن



ا بمان وطغیان

للأستاذ : محمالمجزوب المدينة المنورة المدرس في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة

تطالعنا هذه القصة المباركة ما بين الآية الحادية(١) والثلاثين والرابعة والاربعين من سورة الكهف . . ويمهد لها الله تبارك وتعالى باطراء الصالحين من عباده ، الذين صرفوا قلوبهم الى ربهم فهم يدعونه بالغداة والعشى ابتغاء مرضاته ، ويأمر نبيه صلوات الله عليه أن يلزم هؤلاء ، مؤثرا اياهم على العلية من قريش الذين أعمى الترف قلوبهم ، فاستكبروا على ضعفاء المؤمنين ، وصدوا عن سبيل رب العالين « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى . . »

وقد ذكر في شأن هذه الآى وما تلاها من قصة الجنتين أنها نزلت في أشراف قريش ، حين طلبوا من النبي أن يجلس معهم وحده ، ولا يجالسهم بضعفاء أصحابه ، كبلال وعمار وصهيب وخباب وابن مسعود ا فكانت أبلغ رد وأهوله على استكبار أولئك المغرورين ، اذ أراهم مصيرهم في جهنم وقد (أحاط بهم سرادقها وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوى الوجوه . .) ثم قابل ذلك

⁽۱) واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحففناهم بنخل وجعلنا بينهما زرعا ...) الآيات .

بتجسيم المصير الكريم الذى اعده لآولئك الذين تزدرى اعينهم من النعيم المقيم (أولئك لهم جنات عدن تجرى من تحتهم الانهار يحلون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثيابا خضرا من سندس وإستبرق ٠٠)

ومن ثم جاءت القصة بعد هذا تمثل الفريقين: المتكبرين والمسلمين برجلين بينهما من التفاوت ما بين هؤلاء وأولئك . فأما احدهما فيملك جنتين من أعناب يحفهما النخل ، ويتخللهما الزرع ، ويترقرق فيهما الماء المعين الذي ينشر الخصب في جميع هذه النباتات ، فتعطى اكلها فوق ما يحلم صاحبها . .

والما الآخر فيبدو أنه صفر اليدين من هذا الخير الذى ابتلى به ذلك المغرور، ولكنه رزق بديل ذلك ايمانا لا يقوم بمال ، وثقة بما في يد الله لا يزعزعها الحرمان وبعد عرض سريع لاخلاق ذلك المترف يواجهنا منظره وهو داخل جنته ، مزهوا بما يرى من ذلك النعيم ، ثم لا نلبث ان نسمع صوته البغيض ينطلق بمثل هذا الادعاء المشحون بالغباء والاستكبار على صاحبه «ما اظن أن تبيد هذه أبدا» «انظر . . انه النعيم الذي لا يزول ، ولا يعتربه أفول . . واذا صح ما يزعم المؤمنون ان وراء الموت حياة ثانية ، فانني لواثق أن حظى هناك سيفوق حظى هنا! . . ولا غرو في ذلك فأنا لم أعط هذا الخير كله الا لانني أحق منك ، ومن امثالك به ، وسأظل مفضلا عليكم مهما تتبدل الاحوال ! . . . »

ولا جرم أن في هذا التبجح عدوانا على كل ذي ضمير ، بل اهانة وقحة لكل عاقل يؤمن بكرامة الانسان والآن فلننظر الى الجانب المقبل من المشهد . . لنرى وجها آخر ، في ملامحه الهادئة رصانة الحكمة ، واتزان للفطرة التي تحررت من سلطان التفاهات . . ونرهف السمع الى رده ، نريد أن نعرف كيف ينتقم لانسسانيتنا من ذلك المستهتر الأحمق ، فاذا هو طبيب يعلج مريضا ، لا غاضب يحاول ثأرا ! . . انه يستفتح الرد بتأنيبه ، فيذكره بخلق الله له وتفضيله عليه ، اذ أخرجه من العدم الى الوجود ، ثم أمده بطاقة الحياة والنماء وزوده بالرزق الذي لا تتم الحياة الا به ، وبدلا من أن يعرف لربه هذا الفضل كله ، فيقف بالرزق الذي لا تتم الحياة الا به ، وبدلا من أن يعرف لربه هذا الفضل كله ، فيقف يسجل اقبح صور اللؤم . . ويكثمف لنا اثناء ذلك عن ذات نفسه ، فاذا هو كبير الرضا عن ربه ، قوى الثقة برحمته ، شديد الإيمان بقدرته التي لن يعجزها ان تؤتيه خيرا من ذلك كله ، وتسلب ذلك المتباهي كل ما في جنتيه من مسسبات الانتفاخ لل والخيلاء . . « قال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي خاقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا . لكنا هو الله ربي ولا أشرك بربي أحدا » . .

وهنا نفاجاً بالمشهد الثانى والاخير . . لقد استحالت الجنتان قاعا صفصفا ، قد جرفهما الدمار بقاصف من أمر الله ، اقتلع شجرهما وحطم مدرهما . .!! واذا نحن بالمختال المغرور ، وقد تضاءل حتى بدا أذل من العير المشدود الى الموت ، يضرب كفا بكف نادما مقرا بخطيئته . . وقد استبان له ، بعد فوت الاوان ، أن القوة لله جميعا ، وان قدر الله اذا جاء لم يقو على رده ولد ولا عشيرة . . فيقول (ياليتني لم أشرك بربي أحدا . .)

ونقف في أعقاب الخاتمة الرهيبة مبهورى الانفاس نتلمس آثار العبرة في نفوسنا وفيما حولنا ، وسرعان ما نتذكر أننا تلقاء حدث كثيرا ما يتكرر في حياتنا اليومية ، حتى في جزئياته ومعانى عباراته . .

ان هنا أنموذجين من البشر أحدهما أنسده ألغنى ، نبطر معيشته ولم يكتف بكفران حق المنعم حتى راح يفلسف كفره بحماقات يريد أن يوهم بها نفسه أنه شيء ممتاز عن جنس الناس . . ولقد تناسى حتى اقرب ــ البديهيات ، التى من حقها أن تذكره دائما بعجزه ، وتفاهته ، وكونه مدينا بكل ما في يديه من شيء الي خالق قهار لا يعجزه شيء . . ثم لا يستيقظ من سكرة المغرور الا على دوى الكارثة تنزل بماله أو باله أو بجسده .

وطراز آخر هداه الله بأيمانه الى صميم الحق ، فلا تبطره منحة ، ولا تذله محنة ، لأنه مدرك أنه وما ملكت يداه لمولاه ، فان أراده بخير فلاراد لفضله ، وان أراده بضر فلا كاشف له إلا هو . . فهو صابر في الضراء ، شاكر في السراء ، سعيد في الحرمان والنعماء على السواء . .

على أن قمة العبرة انما تتجلى فى المثالية التى يريد الله أن يربى عليها ضمائر المؤمنين ، أذ يعلمهم أن قيمة الانسان ليست فى مقاييس السعادة ألتى تستعبد السفهاء من ضعفاء الاحلام ، أولئك الذين تبهرهم زينة الدنيا ، فينحنون لأهلها ، ايا كان زادهم من الاخلاق ، ويركضون وراءها ، يريدون الحصول عليها من أى الطرق والإنفاق ، حتى بالكذب والنفاق . ولكن قيمة الانسان الحقة ، إنما هى فى استقامة مسلكه ، ونقاء سريرته ، ومقابلته الاحسان بالاحسان ، واستعماله طاقته الموهوبة فى طاعة الخالق الذى من بها عليه وأن يكون على يقين تام أن هذه هى السبيل الوحيد لاستبقاء النعمة وتجنب النقمة ، والحصول على سعادة الدارين

ذلك هو الوجه الاول لمعطيات القصة ، نتعلم منه الكثير من اداب السلوك مع الله ومع عباده . .

فنعرف كيف نستقبل نعمه بوصفها أمانة وابتلاء معا ، فلا تطغينا حتى نتخذ منها وسيلة لاذلال الذين حرموا من مثلها ، بل نشعرهم باننا مدركون لو ظيفتها الاجتماعية في وجوب مواساتهم واضاءة حياتهم حتى يطمئنوا الى سلامة الروابط الاخوية بيننا وبينهم . . .

فلنتأمل في الوجه الآخر حيث نرقب الاسلوب الذي صبت فيه هذه الحكم الربانية . .

أول عبارة واجهتنا بنفسية ذلك المغرور هي قوله لأخيه: (أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا . .) ثم لم يلبث أن استسلم لهذا الهوى ، فاذا هو ينسى البديهات المشهودة من تقلبات الاحوال ، فيعلن في استهتار ، ثقته باستمرار ذلك الخصب الى غير نهاية (ما أظن أن تبيد هذه أبدا . .)!! ويجره هذا الهوس الى انكار البعث (وما أظن الساعة قائمة) وهي نتيجة طبيعية لانكار السنن الالهية في تحريك الحياة وتوجيه الاحداث ا . . وكأنه فوجيء هنا بصوت الفطرة ، فاستدرك بتوكيد لا يقل خرقا عن سابقه ، اذ يقسم أن البعث _ اذا صح وقوعه _ سيعود عليه من النعيم بأضعاف ما لديه! . (ولئن رددت الى ربي لأجدن خيرا منها منتلبا . .)

وتلك طبيعة السفه في كل زمان ومكان . . لا يستند في مزاعمه الى حجة من منطق أو غطرة ، وانما هو التزوير المفسد لكل منطق وتفكير . . ولكن الحكم على هذا الطراز من الاخلاق سيظل نظريا ما لم نقابله بالطراز المقبل ، وذلك

ما يواجهنا في رد ذلك الرباني الحكيم « (أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا!!) ؟

هكذا بكل بساطة وقوة يلفت نظر ذلك المأفون لسوء تقديره ، اذ يذكره بالمسلمات التي لايستطيع لها انكارا . . من أنت . . ؟ من أين جئت . . ؟ ومن الذي عنى بك فأحسن خلقك ، ولم يجعلك نبتة تأكلها الانعام ، أو حشرة تطؤها الاقدام ؟ . . لقد استخفتك النعمة فكفرت بواهبها ، وذهبت تتبجح على بها ، وفساتك أن معطيها اقدر على سلبها! . . الا فاعلم أنني راض بما قدر لي ربي ، وسعيد بما وهب لى من حلاوة الايمان غلن يشعلني عن مراقبته شاغل ، ولن يصرفني عن محبته وطاعته عرض زائل (لكنا هو الله ربي ولا أشرك بربي أحدا ٠٠) ولم يشأ الرجل الحكيم أن يكتفي بالتأنيب والمقارنة ، بل وجدها فرصة صالحة للارشاد ، فراح يعلمه كيف يتصرف أمام رحمة ربه (ولولا أذ دخلت جنتك قلت ما شماء الله لا قوة الا بالله!) ويذكره بما نسى من سننه التي لا تزال تعطى وتمنع ، وتخفض وترفع ، وتعز وتذل ، وتهب وتسلب (أن ترن أنا أقل منك مالا وولدا . فعسى ربى أن يوتين خيرا من جنتك ويرسل عليها حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقاء أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا . .) وما أحوجنا بعد هذا الحوار المثير الى معرفة الخاتمة وما أسرعها وأروعها خاتمة ! .. اذ تنقلنا غي خفقة الطرف الى المصير العادل الذي أحاط بذلك المغتر وجنتيه جميعا (وأحيط يثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها وهي خاوية على عروشها ، ويقول يا ليتني لم أشرك بربي أحدا . .)

فها هنا شريط حى تتلاحق فيه الصور الرهيبة ، منها الصامتة ومنها الناطقة . . صور الثمر وقد اجتاحته ماحقة مجهولة جعلته أثرا بعد عين ، ثم صورة المتغطرس يحرقه الاسى على ما فات ، فلا يملك سوى تقليب كفيه . . ثم صورة الجنتين وقد تعرتا من كل حلى الماضى ، فكأن اغصائهما هيكل جرد من خصائص الحياة مجرد عظام تسكب الهلع ، وتبعث الجزع! . . واخيرا ينتهى هذا كله بتلك الصورة الصوتية التى تخرجنا بعنف من جو الهدوء الكئيب ، لتسمعنا قوارع الندم يتحرك بها ذلك اللسان نفسه الذى كان الى لحظة قليلة يتحدى سلطان الخالق! . . «ليتنى لم أشرك بربى أحدا »

لا أدرى أي سر يدفعني الى تقليب النظر في هذه الصور ، كلما أقبلت على قراءة هذه السورة العظيمة ! . . أهو في قوارعها الأليمة ؟ . . أم هو في هذا الاسلوب العالى من النظم المعجز ؟ ! .

لا بد أن يكون لذلك كله انعكاساته ذات الاثر العميق . . ولكن الى جانب ذلك لا مندوحة من ملاحظة الطابع الواقعى الذى نحسه فى نسسيج القصة . فالاحداث تكاد تكون كما أسلفنا من الوقائع اليومية التى نواجهها أنى اتجهنا . . حتى الاشخاص لا يفوتنا أن نشير إلى اشباههم بين الناس الذين عرفنا . . وأنى لأتأمل فى صور القصة فتقفز الى ذاكرتى أطياف قصتين مماثلتين ، شهدت مبدأ احداهما قبل خمسين سنة ، أما الثانية غلم ينقض عليها سوى سنوات فقط . حدثت الاولى اثناء الحرب العالمية الاولى ، وكنت طفلا مع بعض اهلى ،

خدست الاولى اتناء الحرب العالية الاولى ، وهنت طفلا مع بعض اهلى ، نزور أحد حقول البرتقال لنشترى منه حاجتنا ، وهناك رأيت امرأة من الذين حرمتهم الحرب المعين ، ولم يبق لهم سبيل للعيش إلا تتبع الأعشاب يسلقونها ، ويرشون عليها بعض الملح المستخرج من البحر ، ليدفعوا بها عن انفسهم

غائلة الجوع . . رأيتها منهمكة بانتزاع بعض النبات عن أطراف الحقل فما ان لحها ولد المالك حتى اقبل نحوها يصب عليها دفقات من سوطه الجهنمى ، فى قسوة محمومة لا تبلغها الكلاب المسعورة ، وهى تصرح ولا من مغيث! .

وتنطوى الايام وتتوالى الاحداث ، فاذا بالحقل ينتقل من يد الى يد ، ويلحق به غيره من تراث الاسرة ، فلا يبقى منه لذلك الباغى اى شيء ، فهو اليوم يمر به كما كانت تلك المرأة تمر به ، لا ينال من الثمرة الا بثمنها . . اذا توفر له الثمن اوحدثت الاخرى يوم وقف أحد الحكام فى بلد مسلم يفتتح مشروعا لرى فكان مما قاله على الملأ وفى خطبته الرسمية (بعد اليوم لن نحتاج الى السماء)!! ويشاء الله أن يأتى جواب السماء سريعا كسرعة الاحاطة بتينك الجنتين ، فاذا الغيث ينقطع عن تلك الارض سنوات متتابعات ، وإذا البلد الذي كان يصدر العبوب الى الناس يستجديهم ما يقتات به . .! ثم شاءت حكمة الله ألا يعود الغيث الى تلك الارض الا بعد تحرر البلد من ذلك المغرور . .!!

وعلى هذا النحو تتشابه الوقائع فنحس ونحن نقرأ قصة الجنتين ، اننا نعيش أحداثها ، ونتذوق عبرها ، ونخالط أهلها .. ومن شأن هذا أن يجعلنا صالحين للانتفاع بمغزاها على أفضل الوجوه ، اذ يملؤنا اليتين بأن القوة لله حميها ، وأن العاقبة للمتقين ..

ولتعميق الاثر التوجيهى فى نفوس المؤمنين ، تتوالى فى المقصة ألوان المقابلات بين الاضداد فالاخرق اللئيم يقابله الرشيد الحكيم ، والاستكبار الوقح ينتهى الى خنوع ذليل ، وتأليه المال حتى يكون موضع الامل الوحيد ، تواجها العبودية الخالصة لله العزيز الحميد ، ثم الخصب الباعث على الاغترار ، يصير الى أنجع حالات الدمار . . !! ثم تأتى الخاتمة بصورة المخلوق الذى كانت أولى كلماته وهو يواجه جنته (أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا . .) فاذا هو خالى اليدين من المال ، وقد انفض من حوله النفر الذين كان يستهويهم به لارهاب الضعفاء ، والتظاهر بالكبرياء (ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله وما كان منتصرا . .)

وهكذا تعريه القدرة الالهية من آثار الحول الذى كان يتطاول به ، ومن كل أوهام العزة التى طالما احترشته حتى أنسته حاجته الى مصدر القوة والعزة جميعا ..!! وفى مثل هذا الموقف الخطير تتحرر نفس المذنب من حبائل الغرور ، فترى الحقيقة الكبرى على أتهها ، اذ تشعر بتلاشى كل قوة غير قوة الله وزيف كل اعتماد على سواه (هنالك الولاية لله الحق هو خير ثوابا وخير عقبا)!!

انها لشاهد رهيبة تتلاقى فيها مبادىء الاحداث مع نتائجها على أكمل وجه من الانسجام ، فكل تحرك فى طريق الخير أو الشر له عواقبه التى لا مفر منها . . ومن وراء ذلك كله القوة التى لا يفوتها شىء دق أو جل ، ولا تخطىء عدالتها حدثا كبر أو قل . .

وهى هى الميزة التى يجب أن تتوفر فى القصة الكاملة ، اذ يطالع القارىء خلالها مسير الأحداث والأشخاص حتى النهايات الضرورية ، التى تعلمه وتقومه وتصحح نظره الى الحياة . . مما لا يتاح له الالمام به فى أى فنون الأدب الأخرى .

وهيهات أن يجد القارىء هذه المزية في غير القصة القرآنية!!



للركتوراً حمرعبالعرب النجار رئيس قسم الاقتصاد جامعة ام درمان الاسلامية

بين الاقتصاديين القدامي والمحدثين خلافات في بعض وجهات النظر ، ولعل أبرز هذه الحلافات استعلانا ووضوحا تلك التي تناولت التعرض المشكلات الاقتصادية تعريفا وتسبيبا وتعليلا ،

ومن فضل القول أن نذكر ما كان لنمو وسائل القياس الكمى من آثار على توجيه الفكر بوجه عام ، وعلى توجيه الفكر الاقتصادى بشكل خاص .

ومن هنا نرى مثلا أن الاقتصاديين القدامى على طول السلسلة المهدة من آدم سسميث الى مارشال يدركون الاهمية الاقتصادية لتنمية العنصر البشرى والموارد الانسانية ، حيث يرى هؤلاء ان الثروة الحقيقة للمجتمعات لا تقاس بعدد سكانها ، بقدر ما تقاس بما يتوافر لدى هذه المجتمعات من قوى عاملة قادرة على الانتاج ، وعقول قادرة على الاكتساب والتطوير والتحسين والابتكار ، بينما نرى في نظرات المحدثين ان هذا العامل لم يحتل المكانة نفسها ، وهم يعالجون نظريات النمو الحديثة .

ويرجع ذلك أول ما يرجع الى تطور امكانية القياسس الكمى لراس المال المادى ، والتحديد الدقيق لمعامل رأس المال ، بينما يصعب ذلك ويستعصى اذا ما أردنا تطبيقه على رأس المال البشرى ، ولقد كان هذا الاغفال لثقل الدور الذي يحتله العنصر البشرى ونوعه في تشكيل المجتمعات وحضارتها سببا في ارتفاع

صوت أحد كبار الاقتصاديين المعاصرين «تيودرشولتس» منبها الى أن هذا الاهمال من جانب النظرية الاقتصادية الحديثة كان سببا فى الابقاء على الرأى الخاطىء للاقتصاديين القدماء فيما يتعلق بعنصر العمل ، وحصر النظر اليه كمصدر للمجهود الجسماني الذي لايتطلب سوى القدر اليسير من المعرفة والمعلم والمقدرة الشيء المتيسر توفيره للجميع وان حصر النظر الى العمل من الزاوية الكمية لا يختلف كثيرا عن النظر الى استخدام الكمية المتاحة أو الرصيد الموجود من الآلات المختلفة كمصدر ايضا من مصادر الانتاج .

ويعتبر سيمون كوزنت الاقتصار على القياس والحساب الكمى لرأس المال العينى او المادى في التحليل الاقتصادى الحديث غير سليم ، لأنه يهمل بند الانفاق على التعليم والتثقيف والبحوث العلمية والانفاق على الخدمات الصحية والترويحية والترفيهية وغير ذلك من الاستثمارات المعنوية التي تساهم مساهمة أساسية في النمو الاقتصادى .

وقد أدت مثل هذه الجهود الحديثة في الكثيف عن اهمية الموارد البشرية الى محاولات جديدة لادراج الاستثمارات المعنوية كالتعليم في صلب التحليل الاقتصادي والنظرية الاقتصادية (المؤتمر الخاص بالاستثمارات في العنصر البشرى ديسمبر ١٩٦١) . باعتبار الفرد هو حجر الزاوية في تحقيق التنمية الاقتصادية ، بل اهم عنصر فيها ، فهو منتج ومستهلك وهو العنصر الاول في الكسب والانفاق والادخار ، وهو الشريك في رسم السياسة العامة والسياسة الاجتماعية والاتتصادية ، سواء كان ناخبا أو منتخبا ، فعلى مقدار وعيه وفهمه المسكلات الجماعة ، وعلى مقدار قدرته على العمل والانتاج ، وعلى مقدار تصرفه في الاستهلاك والتصرف في مدخراته يتوقف الشكل النهائي لتطور المجتمع ، في الاستهلاك والتصرف في مدخراته يتوقف الشكل النهائي لتطور المجتمع ، والاعداد العلمي والفني والثقافي والروحي للقوى البشرية هو المحرك الاول والدعامة الرئيسية لتدعيم البنيان الاقتصادي والاجتماعي ، وارسائه على قواعد متينة ، وزيادة المكانياته في جلب اسباب الرفاهية والرخاء ، وتحسين دخل الفرد معيشته ، ولا ننسي ان كل تقدم منذ بدء الخليقة أنها كان نتيجة لمجهودات البشر ، فالدول المتخلفة متخلفة لأن الجزء الاكبر من مواطنيها متخلف، ولا يستفاد فيها من قدرات البشر الكامنة .

وفى ضوء هذا الاتجاه الذى نسلم بأصالته وعمق معالجته يمكن ان نقرر ان تحديد الاولوية والاهمية النسبية لاى نوع من الاستثمارات يتوقف لا على مقدار ما يمكن ان يسهم به فى زيادة السلع والخدمات فحسب بل كذلك على ما يمكن ان يسهم به فى تكوين المواطن الصالح . اى اثرها التربوى فى تهذيب وتدريب العنصر البشرى ، وتهيئته لتحقيق آمال المجتمع أو بمعنى آخر مدى ما يسهم به ذلك النوع من الاستثمار فى تدعيم وتقوية القيم والمبادىء والفضائل .

واذا كان ما تقدم يتأدى بنا الى التسليم بان القوى البشرية هى حجر الزاوية فى مشاكلنا الاقتصادية فى مجتمعاتنا الاسلامية فاننا نجد أن مشكلة هذه القوى البشرية والقوى العاملة فيها على الاخص حيث أن الدين لا يوجه خطابه الا لذوى الالباب حتنصر فى شقين : الاول : تكوين الاتجاهات السليمة فيها واكسابها المواصفات المطلوبة .

والشق الثانى: هو استغلالها أى خلق المجالات المثلى لاستخدامها وتفجير طاقاتها . وهكذا يتفتح أمامنا الباب واسعا على مصراعيه أمام تفهم الدور الهائل للتربية الاسلامية في التصدي لمشاكلنا الاقتصادية .

والتربية كما هو معلوم اوسع حدودا وابعد شمولا من ان تندرج غى اطار التعليم بمستوياته العامة أو الفنية أو الجامعية ، فهى اشمل من ذلك وأوسع بل أنها هى التى تحدد لهذه المستويات قنواتها التى تسير فيها ، والاهداف التى تعمل على بلوغها .

دور التربية الاسلامية وأهميتها في التوجيه الاقتصادى:

ان اية معالجة للمشاكل الاقتصادية لا تدخل في اعتبارها العنصر الانساني أنما تعد معالجة ميكانيكية محكوم على نتائجها بالفشل اذ أن الانتاج يوم أن يصبح بدون انسانية ، فأنه يصبح بدون مسئولية ، كأنه دخيل على عالم الفعل والحركة . وللتربية مادة وحيدة تتجه اليها بالتأثير ، وتتناولها بالتشكيل ، وهذه المادة هي العنصر الانساني . فهل يا ترى سنجد في مصادر التربية الاسلامية ومناهجها مكانا للتربية الاسلامية ؟

لقد قلنا إن الركيزة الاساسية لنشوء المشكلة الاقتصادية أو عدم نشوئها ينبع من العنصر الانساني ويستند عليه: وقلنا ان الانتاج بدون انسانية يصبح بدون مسئولية ، فهل أتى الاسلام فيما أتى به بشيء يتعلق بتوجيه العنصر الانساني وتربيته في المجال الاقتصادي ؟

معلوم أن القرآن والسنة هما المكونان الرئيسيان لمحتوى الفكرولوجيا الاسلامية ، ومعلوم ان الله جل وعلا يقول «ما فرطنا في الكتاب من شيء » ونريد الان أن نضع ايدينا على مواقع التربية في الكتاب والسنة وكيف تحرص التوجيهات في هذين المصدرين الى تكوين الصورة المثلي للانسان المسلم المسئول الذي يرعى الله في الصغيرة والكبيرة والذي يعبد الله كأنه يراه فان لم يكن يراه فان الله هو الذي يراه .

ينظر الاسلام بادىء ذى بدء الى العمل على أنه عبادة ومن اولى متطلبات العمل ومقتضيات قبولها الاتقان والاخلاص فى ادائها ، حيث ان الناقد الذى ترفع اليه ، وتعرض عليه بصير عليه .

والبدء بتأكيد الاسلام على اهمية العمل ورفع درجته الى مستوى العبادة امر له اهميته البالغة في مجال علاج الشكلات الاقتصادية ذلك ان مناط القبول في العبادة كما قلنا هو الاتقان والاخلاص وهما امران لا يتأتيان بالضرورة وفي ظل توجيهات الاسلام الا في ظل رقابة ذاتية تنبع من داخل الفرد تحول بينه وبين اداء سد المخانة او الاداء غير المسئول ، والتزام ذلك والاخذ به يتأدى بالضرورة الى كل ما يتعلق بالانتاج من أدوات وآلات ووقت واحسان صنع .

إننا لو تتبعنا مواقع التوجيه في التربية الاسلامية في مصادر الاسلام لوجدناها جميعا تنشد وتسعى الى تكوين أصل من أهم الاصول التى يتفرع عنها كل ما عداها . ذلك الاصل هو تكوين الرقابة الداخلية الذاتية ، والاعتماد عليها غيما تسفر عنه من نتائج ، وكل توجيه في مجال التربية الاقتصادية في

الاسلام يخدم هذه النقطة ، ويسفر عند تحليلنا له الى أنه يعمل على تكوين هذه الرقابة الذاتية الداخلية وتنميتها وانضاجها وخلق المناخ الصحى الملائم لتترعرع وتستوى على سوقها

ويطول بنا الحديث جدا _ بالدرجة التى لا تتحملها حدود المقال _ لو أننا تتبعنا التوجيهات التربوية في القرآن للانسان المسلم حلا للمشكلة الاقتصادية .

فالاسلام في تربيته الاقتصادية السليمة للفرد المسلم تناول كل شيء ولم يفرط في شيء فهو يعرض للربا باعتباره تزيدا في المال لا يقابله عمل ، ويقول رأيه في البيع وفي تنظيم العلاقات المالية ، وفي أكل الاموال بالباطل وفي توجيه الناس الى مسالك الارزاق وفي الامانات وما تقتضيه من صيانة . . . المخ

ولكننا سنعرض على سبيل الحصر توجيهين فقط من التوجيهات التربوية العديدة التى يوردها الاسلام في المجال الاقتصادي سنتناول اولهما بالعرض السريع ، وسنتناول ثانيهما ببعض التحليل لنتين كيف يهدف الاسلام بتوجيه بسيط يسير الى ان يكون الشخصية المسلمة المسئولة التى تتجه دائما الى الصعود نحو المشارف ، لتكون في مقامها من الانسانية التى يناجيها ربها ويتعهدها بالتربية ويضفى عليها الكرامة التى ليست لسواها في الارض .

اما التوجيه الاول فهو فيما يقول ربنا « واوفوا الكيل والميزان بالقسط » (الانعام)

وقد يقول قائل ان التلاعب في هذا الامر هين يمكن درؤه بسلطة قانون دون حاجة الى توجيه سماوى فيه يخلق في الفرد رقابة ذاتية تحول بينه وبين ارتكابه ولكننا نعلم جميعا ان القوانين لا تخلق في الناس ضمائر تراقبهم أو تنتزع من نفوسهم غرائز تتحكم فيهم . . ومن هذا اقتضى الامر توجيسه من الله حتى لا تكون الاموال في تيار جارف من شهوات الجامحين . . ولا ريب في أن مدار التعامل بين الناس على الكيل والميزان في اكثر ما يتبادلون وبقدر ما يهتز احدهما عن مستواه الوسط العدل يكون الجور في التعامل ويهتز تبعا لذلك نظام المجتمع من ناحية خطيرة هي ناحية التعامل أو هي الجانب الاقتصادي وهو جانب من جوانب المجتمع الحساسة لا يقبل التسامح أو الهوادة .

وما دامت التربية الاسلامية في توجيهاتنا تحض على العمل المنتج وتحث على الاخذ باسباب القوة من علم وابتكار وكسب واستثمار فانها توجه الفرد المسلم الى عدم التلاعب في الكيل والميزان لأن فيه مساسا بمقاييس العدالة وتطويحا بالثقة التي يجب توافرها وصدا للناس عما ينشده الدين في أهله من نشاط في دنياهم وتطلعا الى الحلال وطرحا للحرام.

ولعلنا شهدنا بابصارنا في واقع الحياة ما يؤكد اهمية هذا التوجيه وحرص القرآن على تربية المسلمين عليه . . . فكم متاجر اغلقت وكم مصانع تعطلت وكم ثروات ذهبت وذلك بسبب ما تسرب الى جميعها من بخس أو تطفيف في الكيل أو الميزان .

اما التوجيه الثانى الذى سنتناوله ببعض التحليل لنتبين القيمة التربوية المتضمنة فيه وآثارها في علاج مشاكلنا الاقتصادية فهو : نهى الله لنا عن الاسراف « ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » (الانعام) « ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » (الاعراف) « ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا » (الاسراء) .

الله لا يحب المسرف ، والمبذر أخ للشيطان .

ان القيمة التربوية العظمى لهذا التوجيه يتبين لنا اذا عرفنا أن مدلول كلمتى الاسراف والتبذير يتسبع ليشمل كل شيء في حياة الانسبان ، وان العسامل يوم ان يتهاون في اداء ما يوكل اليه من عمل فيزيد به على وقته المحدد فهو مسرف ويوم ان يستهلك من المخامات فوق ما يحتاجه العمل فهو مسرف ، ويوم ان يسوغ لنفسه الا يصل بادائه الى المستوى الامثل فهو مسرف ، ويوم ان يفرط في العناية بالآلة التي يستخدمها فهو مسرف ، ويوم الا يحسن استخدام القلم الذي يعمل به فهو مسرف ، ويوم ان يسيء استخدام المكتب الذي يجلس عليسه فهو مسرف ، ويوم ان يسيء استخدام الكرسي الذي يجلس عليه فهو مسرف . . . ويوم ان يرخص لنفسه اساءة استخدام الكرسي الذي يجلس عليه فهو مسرف . . . ذلك لان كل ما يسرة الله للانسان لكي يكون اداة من ادوات الانتاج انها هو مستخلف فيه ومسئول عنه .

وهكذا يكون تجنب الاسراف معناه الاستخدام الامثل ، معنى الاستخدام الامثل زيادة الانتاج ، وزيادة الانتاج يؤدى الى علاج المشكلات الاقتصادية .

ويكون الاسراف من الناحية المقابلة هو اساءة الاستخدام وما يترتب على ذلك من آثار ضارة على الانتاج . ومن هنا جاء حب الله للمحسنين وكراهيته للمسرفين ومن هنا أيضا كانت الصلة بين المبذر وبين الشسيطان (ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين) .

ويصاحب تجنب الاسراف بالضرورة اكتساب سمة القصد ، وبالتالى توفير بعض الموارد لحين الحاجة اليها ، وبعبارة أخرى ممارسة الادخار . وبذلك يكون التوجيه القرآنى الكريم قد وصل الى غاية ما بعدها غاية مستخدما احدث ما وصلت اليه مناهج التربية الحديثة .

ولكى نوضح ذلك نقول ان الفرد عندما نصل به الى مرحلة اكتساب الممارسة الذاتية للادخار ، فاننا نكون قد وصلنا به الى قمة من قمم المنضج ، والى مستوى من أعلى مستويات السواء في الشخصية ، ذلك أن الفرد عندما يصل الى أن يأخذ نفسه بهذه الممارسة انما يكون قد مر عبر مرحلة طويلة متعددة الحلقات اكتسب من خلالها دون أن يحس أو يشعر مجمسوعة من السمات ، ما أحوج المجتمع الاسلامي الى توافرها في كل فرد . . . فهو دون ان يحس على المستوى الشعوري قد مارس الضبط الذاتي ، بان قدم وأخر وأجل ، ومارس التخطيط بأن وازن وقدر وفكر ودبر ، ومارس استخدام النظرة الشاملة بأن احاط بابعاد الموقف ، وقدر العوامل المتداخلة المتشابكة في مجال المشكلة وادركها واستبصر بها وانتهى فيها الى حل ، ومارس تقرير الذات والاستقلال الشخصي حيث قد انتهى بارادته الحرة الى أن يصدر قرارا يقوم هو بتنفيذه ، ومارس الايجابية حيث لم يضع نفسه موضع الريشة التي تتلقى ضربات الريح في تأرجح واستسلام .

الا يكفينا بعد ذلك ان يتربى كل فرد على تجنب الاسراف وتعدد الادخار لتكون حصيلة المجتمع في النهاية أفرادا أصحاء مبرئين من القلق والخوف الدائم

من الغد ، وهذه كلها مشكلة المشاكل في مجتمعاتنا العربية بوجه عام ، خاصة وقد انتهى بنا صدر المقال الى ان العنصر البشرى هو حجر الزاوية في نشسوء المشكلات الاقتصادية او عدم نشوئها .

والسؤال الذى يفرض نفسه الان هو: كيف تستطيع التربية الاسلامية ان تسهم بدورها في حل المشكلات الاقتصادية للعالم العربي ٠٠ وكيف تستطيع ان تتصدى لهذه المشكلات ؟

ولكى تسمهل علينا الاجابة عن هذا السؤال ينبغى ان ندرك عددا من القضايا الاساسية من أهمها: ان توجيهات القرآن التربوية فى المجال الاقتصادى قد خاطبت الفرد ، لانه هو الوحدة الاولى التى يتكون منها المجتمع . . . وانها ناشدت فى الفرد الجانب الروحى لانها ادركت ضرورة تربية الرقابة الذاتية فى داخله . . . وانها وضعت الوسائل المباشرة وغير المباشرة التى يمكن عن طريقها تكوين هذه الرقابة لدى الفرد وتنميتها فيه . . .

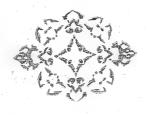
فاذا ما علمنا ان مشكلة الشعوب الاسلامية ليست هي الحاجة الى رؤوس اموال كما يردد بعض الاقتصاديين وغيرهم ، وانما هي الفرد الصالح المسئول .

واذا ما علمنا ان الفرد الصالح المسئول انما هو في نهاية الامر عبارة عن مجموعة من الصفات والمواصفات الصحيحة الصالحة . .

واذا علمنا أن طريق توافر سمات ومواصفات الفرد الصالح أنما هو الاكتساب دون غيره .

واذا علمنا ان الطريق الاوحد للاكتساب أنه التربية بمعناها الواسع العريض فاننا نستطيع بذلك ان نتبين دور التربية الاسلامية في التصدي لشاكلنا الاقتصادية

الا ان ذلك مرهون في المقام الاول بان يقوم علماء المسلمين بتركيز جهودهم واجتهادهم وبحوثهم لابراز ما تتضمنه التوجيهات الاقتصادية في القرآن من قيم تربوية وأن يتبنى أولو الامر البرامج التي تؤدى الى أن تأخذ التربية الاسلامية مكانها الطبيعي الصحيح -





عبيرة بدالحارث

للاستاذ: فاضِ ل خلِف ك

وكان رسول الله ـ صلى الله عليه وآله ـ اذا احمر الباس وأحجم الناس ، قدم أهل بيته ، فوقى بهم أصحابه حر السيوف والأسنة ، فقتل عبيدة ابن الحارث يوم بدر وقتل حمزة يوم أحد وقتل جعفر يوم مؤتة ، على بن أبى طالب

لتمجيد الشهيد على الزمان واهداء المصفى من بيانى يجود على بالغرر الحسان وذكرهم المعطور عير فان ولولاهم لما عزت ميان وهم عمروا المرابع والمضانى ففازوا بالشهادة والجنان جناه العذب فى الصحراء دان

تقى الأصحاب من حر السنان شكيد البأس فى يوم الطعان أبى ألا يقيم على الهوون على مر العصور لكل بان بل القرآن والسبع المثانى محسل ما له فى الدهر ثان مصابيح التسامح والحنان مصابيح التسامح والحنان

تسلمى بالجلال وفى لسانى واخلاص وعزم غسسير وان بآيات البطسولة والتفسانى وهمت بقدسسها قبل الأوان وأرضى بالبعساد عن التدانى وبرد ، ان تنسكر لى زمانى

لقد أقبلت مبتهج الجنـــان لتمجيد الشــهيد ٥٠ شهيد بدر وهل غير القــريض لدى كنز فاحيى ذكر أبطــال كرام فلولاهم لمـاا اخضرت ربوع فهم رفعوا لواء النصر صــدقا وهم بذلوا الدماء بغــير من فاضــحى الدين مزدهرا منيعا

وآل محصد كانوا دروعا فيهم كل مقدام شجاع ومنهم كل معطاء شروكات أريحيتهم منارا فما عرفوا المسالت والمسان طه وللصداوات في أبيسات طه وكانوا رغم أحقصد الاعادي

ولابن الحرث(۱) فى قلبى مكان فقد حفظ العهود بكل صدق وقد شكسهدت له آفاق بدر وقد صاحبت سكيرته صغيرا معاد الله أن أقلى حماه فقربى من موارده سكلم

 ⁽۱) هو عبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف وكان يوم بدر أكبر الصحابة سنا

للتأرفي جنبتي الوسيعرت

ورفعت رأسى للسماء ، فلم يزل لى فى كتاب المجد سفر سطرا أدعو ، وأهتف ، والنداء يشسوبه أسف عميق فى الفسؤاد تفجرا ودوى صسوت الحق ملء مسامع الدنيسا يهز الموكب المتعشرا

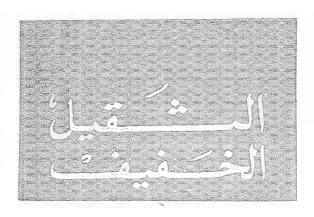
ما انفك يرقب حاصبا ، ومدمرا فطنوا لذاك الذئب يوم تسورا لارتد مذعور الجنسان معفرا صهيون الا باسمهم وتجبرا أن أيقظوا للبعث ذاك المعشرا دمع الماقى في العيون تحجرا لأبيت مزور الفسوائي الميال مشمرا وبها استبقت الى الصيال مشمرا السفا كظمت به الفواد الموغرا بالرغم مما قد دها ليث الشرى وأبيت أحفظ درسها مستظهرا

ودوی صحوت الحق ماء مسانل العصدو بأرضا ، لكنه وسعته أرض الأكرمين ، وليتهم لولا يهاين البغى من نصرائه حلفاء صهيون رمونا ، ما رمى كادوا لنا كيد الذئاب وحسانا لم أبك قط ، وما ذرغت ، وانما ولئن بكيت ، لقد أرحت ، واننى للشار في جنبى نار سعرت ذوبت فيه الحارن ، لم أر مثله لم يثن عزمى أن رميت ، فاننى لم يثن عزمى أن رميت ، فاننى

للأستاذ: محدهارون الحلو

ومشى الى لب العظام ، فدمرا تنسون من أمس اللواء الأشهرا غاد عليه على به مهللا ، ومكرا طلب الشهادة ، أو يعود مظفرا فينا ، وصوت الحق دوى منذرا مشت الحقيقة في رباها أعصرا صبحا وضيا بالمحامد أسهما ونعيد للمجهد الذؤابة والذرا من عاصم ، يحمى اللواء الأكبرا نصفى لصوت الحق ليلة أنذرا وندع دعا ذلك المستعمرا في مهرجان فجهدا من قد نورا

فلقد ترسب في الدماء وبالها يا قوم ، يا أبناء يعرب ، مالكم يفديه فرسان الجالد ، وكلهم والنصر معقود لكل غضائل وجهه قد أذن المولى تبارك وجهه فاسمع نشيد البعث ، أنا أمة طوت الظلام ، وأنشرت من فجرها ما كان كسرى في مواكبها سوى فلعلنا نلوى سراعا الهاسدي أن لم نلذ بحمى الكتاب ، فمالنا واليوم نحن كأمسنا ، لا نأتلى سيردنا صوت النفير لرشدنا



الأستان على

له مثل هذه البطاقة التي لا تدل الا على العبث !!

قلت: هو يعرف السر غى ذلك . فدهب بها متململا وأبطأ قليلا ، ثم رجع من عنده وقد كتب عليها : است أنا بالحسن بسن على ولست أنت بمعاوية بن أبى سفيان !!

فقال السكرتير: هذا لغز لا أفهمه فهل لك أن تحله لى ولك الأجرر والثواب قلت: يشير الى الحادثة التاريخية المعروفة ، وهي أنه حينما اتفق الحسن ومعاوية على الصلح « عام الجماعة » بعث محاوية الى الحسن بصحيفة مختومة بيضاء مثل بطاقتى ، قال فيها ليشترط الحسن ما شاء!!

ثم أخرجت بطاقة أخرى كتبت « ملك » _ بفتح اللام _ .

فردها _ وقد كتب عليها: ان الملائكة تتنزل على الأنبياء والمرسلين لا على مثلى من الموظفين!! هذا الى أنه قد ختمت النبوات ، وانقطع وحى السموات بموت سيد الكائنات!!

فكتبت على بطاقية اخسرى «شيطان »!!

فردها وقد كتب عليها: « وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين . وأعوذ بك رب أن يحضرون »!! فكتبت على بطاقـــة أخرى « انسان ».

فردها وقد كتب عليها : يظهر أنك لم تقرأ : أن الفيلسيوف اليونساني

لبثت حينا من الدهر لا أتخذ بطاقة خاصة «الكارت» لأنى أعد ذلك ضربا من المخيلة والتعالى . ثم قضت على الضرورة باستعمالها ، فرأيت أن أطبع اسمى عليها مغفللا ذكر الوظيفة جنوحا الى التواضع ، فسمعت من يقول : وهل يظن فلان أنه بلغ مسن نباهة الشهرة ، ورفعية الذكر وبعد الصيت ، بحيث يستغنى عن ذكر وظيفته ، ككبار رجالات الحكم والسياسة والأدب ؟!!

فألغيت هذه البطاقة _ دفعا لقالة السوء _ واتخدت بطاقة أخرى تحمل السيمي ووظيفتي المتواضعة !! فانطلقت بعض الأصوات تقول : وهل يظن فلان أن الوظيفة تشرف مثله !! ومتى كان المنتسبون الى الأدب والشمع يعنون بمثل هذه الصغائر والترهات ؟!!

غلم أر بدا من اتخاذ بطاقة بيضاء مجردة من الاسم واللقب والوظيفة ، اتقاء للمذمة من جميع نواحيها ، ورحم الله امرءا دفع الغيبة عن نفسه _ كما جاء في الأثر الشريف .

وخطر ببالى أن افاكه شخصية جليلة القدر ، موسومة بأدب النفس وأدب الدرس ا فذهبت الى مقرها ، وقدمت للسكرتير بطاقة من هذه البطاقات البيضاء ، التى تشبه صحف الأبرار ، ليستأذن لى بها على « السيد السند الجليل الكميل » . فضحك وقال : كيف احرؤ ان أقدم

« دیوجین » کان یفتش عن انسان فی النهار الماتع بمصباحه الوهاج ، فلم یجده !! ویظهر أنك لم ترو قول أستاذك أبی تمام :

ما أنس لا أنس قولا قاله رجل
غضضت في عقبه طرفي وأجفاني
نل الثريا أو الشعرى فليس فتي
لم يغن خمسين انسانا . بانسان
ونحن نقنع منك باغناء خمسة

فكتبت على بطاقة أخرى: مسلم! فردها ، وقد كتب عليها: السلم من سلم السلمون من لسانه ويده وأنسا أعرف أنك طويل اليد واللسان (١) ، وأن كنت كريم اليد ، فصيح اللسان .

مكتبت على بطاقة أخرى : مؤمن . فردها وقد كتب عليها . « واذا

لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا » . فكتبت على بطاقة آخرى : صوفى! فردها ، وقد كتب عليها : الصوفى

من عمل بقول المصوفى:

لا تدبر لك أمررا

غأولو التدبير هلكى

منحن أولى بك منكا
ومن انطبق عليه قول الصوفى:
فما أبالى أطال الليل أم قصررا
لاننى طول ليلى هائم دنف
وبالنهسول إقامي اللهم والفكرا

فكتبت على بطاقة أخرى : محب .

فردها ■ وقد كتب عليها : قيل المجنون : أتحب ليلى ؟ قال : لأ المقيل لله : ولم ذاك ؟ قال لأن المحبة ذريعة الوصلة ■ وقد سقطت الذريعة . . غليلى أنا ، وأنا ليلى !

فكتبت على بطاقة أخرى: زاهد ، فردها ، وقد كتب عليها: علامـــة صدق الزاهد ألا يملك مع الله سبيلا ، وأن يفرح بكل شيء فاته من الدنيا! وأن يغتم بكل شيء حصل له منها ،

وأن يستوى عنده المدح والذم! فكتبت الله على بطاقلة أخرى: مريد.

فردها ، وقد كتب عليها : المريد الصادق : الله مراده ، والصديقون : اخوانه ، والخلوة : بيته ، والوحدة : انسه ، والنهار : غمه ، والليل : فرحه ، ودليله : قلبسه ، والقرآن : معينه ، والبكاء : زيسه ، والجوع : أدامه ، والعبادة نزهته ، والمعرفة : قياده ، والحياة : سفره والأيسام : قياده ، والحياة : سفره والأيسام : مراحله ، والورع : طريقه ، والصبر : شسعاره ، والسكون : دشساره ، والصدق : مطيته ، والعبادة : مركبه، وخوف النوت : خشيته .

فكتبت على بطاقة أخرى: متواضع!

فردها ، وقد كتب عليها : لا يكون الرجل متواضعا ، حتى لا يرى لنفسه مقاسا ولا حسالا ، ولا يرى أن في الخلق من هو شر منه ، ومن ظن أن نفسه خير من نفس فرعون ، فقد أظهر الكبر!

فكتبت على بطاقة أخرى : غاضل . فردها ، وقد كتب عليها : الأهـل الفضل غضل ما لم يروه ، غاذا رأوه فلا غضل لهم .

فكتبت على بطاقـــة أخــرى : عاقل .

فردها ، وقد كتب عليها : العاقل : من يصيب بالظن ، ويعرف ما يكون بما قد كان ، ويحتال للأمـــر قبل وقوعه . . .

فكتبت على بطاقة أخرى: قنوع! فردها وقد كتب عليها: القنوع من استشمر الميأس: وأظهر المغنى للناس . . واستكثر قليل النعم ، ولم يسخط على القسم .

فكتبت على بطالة أخرى : شريف . فردها وقد كتب عليها : الشريف : من يظلم من فوقه ، ويظلم من دونه ا

فكتبت على بطاقة أخرى: «سيد». فردها وقد كتب عليها: السيد من اذا حضر هابوه ، واذا غاب اغتابوه! فكتبت عملى بطاقهة أخرى: «حكيم ».

فردها وقد كتب عليها : الحكيم : من صمت فادكر ، ونظر فاعتبر ، ووعظ فازدجر .

فكتبت على بطاقية أخرى : « حازم » .

غردها وقد كتب عليها: الحازم: من أخذ برقاب الأسود بين يديه ، وجعل النوائب نصب عينيه ، ونبدذ التهيب دبر أذنيه!!

فكتبت على بطاقة أخرى: «جليل». فردها وقد كتب عليها: الجليل: من عفا اذا قدر ، وأجمل اذا انتصر ، ولم تطغه عزة الظفر!!

فكتبت على بطاقة أخرى : مرىء « أى ذو مروءة » .

فردها وقد كتب عليها: لا تتم مروءة الرجل الا بخمس خصال ، ان يكون عالما ، وصادقا ، وعاقلا ، ذا بيان ، مستفنيا عن الناس ، ثم ان المروءة قد ماتت بموت أهلها من زمن بعيد . أما سمعت قول الشاعر :

مررت على المروءة وهى تبكى فقلت: عسلام تنتحب الفتاة فقالت: كيف لا أبكى وأهلى جميعا دون خلق الله ماتوا ؟ وهنا قلت للسكرتير: أحسب وأحسبك قد مالتها ، فلنهسك عن القول المباح!

فقال: لا ، والله!! أما هو فقد قال: لقد ستقط العشاء به على سرحان!

ولئن كان ريحا لقد لاقى اعصارا !! (والسرحان : الذئب _ مثل يضرب لمان يسمعى في شيء يوقعا في الهلكة) !

وأما أنا غأود أن أتردد بينكما غي

هذه السفارة الأدبية الجهيلة أبد الآبدين ، ودهر الداهرين!! علت : اذن لنستأنف المصاولة حتى يكتب الظفر لأصبر الفريقين!! وأخرجت البطاقية الحادية والعشرين وكتبت عليها: « بليغ » مددها وقد كتب عليها: لن تكون بليغا — كما يقول خالد بن صفوان — حتى تكلم أمتك السوداء ، في الليلة الظلماء ، في الحاجة غير المهمة ، ما تتكلم به في نادى قومك!! فكتبت على البطاقية الثانية والعشرين: « عالم » والعشرين: « عالم » والعشرين: « عالم » والعشرين المناهدة »

فردها وقد كتب عليها : لا يـزال المرء عالما ما ظن أنه جاهـل ، فاذا اعتد أنه علم فقد جهل !!

وفى معناه يقول الأمام مالك : من ترك قول لا أدرى أصيبت مقاتله !! مكتبت على البطاقة الثالثة والعشرين : « أديب » .

غردها وقد كتب عليها ألزمت نفسى كما ألزم نفسه الصاحب بن عباد من قبل: ألا يدخل الى أديب من الأدباء حتى يكون حافظا لعشرين ألف بيت من الشعر!!

وأزيد عليه أن يكون ذلك القدر من أشعار النساء!!

فكتبت على البطاقــة الرابعــة والعشرين: «شاعر».

غردها وقد كتب عليها : الشاعر من يقول :

وما الدهر الا من رواة تصائدی اذا قلت شعرا أصبح الدهر منشدا فسار به من لا يسير مشهرا وغنی به من لا يغنی مغردا أجزنی اذا أنشدت شهرا غانما بشعری أتاك المادحون مرددا فكتبت علی البطاقة الخامسة والعشرين: « طريف » .

فردها وقد كتب عليهـــا : قال الأوائل : لن يكون الانسان ظريفا حتى

يتفقه بالشافعى ويقرأ لأبى عمرو ، ويتختم بالعقيق ، ويحفظ « عينية ابن زريق » ، أو « نونية ابن زيدون » . أريد بالعينية :

لا تعذليه فأن العذل يولعه . . وبالنونية :

أضحى التنائى بديلا من تدانينا . . . من تدانينا . . .

ثم يكون بعد ذلك كله وفقا لقول الثناءر:

ليس الظريف بكامل في ظرفه حتى يكون عن الحرام عفيفا واذا تجافى عن معاصى ربه فهناك يدعى في الأنام ظريفا فكتبت على البطاقة السادسة والعشرين: جليس مهتع » -

فردها وقد كتب عليها: الجليس المتع من لم يكن بالشاطر المتفتك ، ولا الزاهد المتنسك ، ولا الماجد المتظرف ، ولا العابد المتقشف . ولكن كما قال الشاعر :

یا هند هل لك فی شـــیخ فتی أبدا وقد یكون شــباب غیــر فتیان! او كما قال المتنبی:

يروع ركانـــة ويذوب ظرفــا غما يدرى : أشيـخ أم غـــلام أ وكما قال :

وشيخ في الشباب وليس يدعي
بشيخ كل من بلغ الشيبا
فكتب على البطاقة السابعة
والعشرين: « صديق صدوق » فردها وقد كتب عليها:
وصادق المود صادق الخبر
مغرى برعي العهاود مصطبر
هذا الدي لا أزال أسمعا
وما له في الزمان من أشرر
لو أن كفي بمثله ظفرت
قاسمته في المتاع والعهار
وقد شعرت بعد ذلك: بأني تعبت

والعشرين « ثقيل » ا

غردها وقد كتب عليها : هذه كلمة معماة لا ندرى المقصود بها ، غهى من نوع التوجيه ، الذى يقول منه الشاعر — فى الحسن بن سمل حين تزوج ابنته المأمون « خديجة بوران » فى عرس جمع أفراح الزمان !! وأذهل النس والجان »!!

بارك اللـــه للحســن ولبـوران فى الختــن يابن هـارون قــد ظفــر ت ولكــن ببنـت مــن ؟ فلا يدرى ، أمدح أم هجاء ؟ وهناء أم عزاء ؟

وكتول المتنبى فى كافور الأخشيد : وما طربى لما رأيتك بدعـــة لقد كنت أرجو أن أراك فأطـرب فلا يدرى أكان يمدحه أم يتهكم به ؟ وأنا لا أدرى أينا الذى تعنيه بالثقل فى بطاقتك ؟

مكتبت على البطاقة التاسعة والعشرين . « الثقيل » هو الواقف سابك !

والمقر بهزيمته !!

فردها وقد كتب عليه التقول الحكماء: ان التقيل يكون أحيانا كالكامخ « السلطة » لا يستغنى عنه! ثم إنهم يقولون: اذا شعر الثقيل بأنه ثقيل ، فقد أصبح خفيفا!! فمرحبا مرحبا بك أيها الثقيل الخفيف!!

فدلفت الیه فخرج من کرسیسه ضاحکا ، وسلم علی معانقا ، وهو یتمثل بتول المبرد فی البحتری : فلا تنکسر مبادرتی البسه

فان لمثلبه وجب القيام وأنا أتمثل بقول المتنبى في بعض مدوحيه من الرؤساء: فلم أر قبل من مشي البحر نحود ولا رجلا قامت تعانقه الأسد



يكتبها: عَبُوالمنعمالنمر

المر الحلو:

كان استشهاد البطل عبد المنعم رياض حدثا عصر قلوبنا ، واشتد هذا العصر عليها حينها كشف النقاب عن صفات البطل ، وعظمته النفسية والحربية ، وعن الظرف الذي أدى لاستشهاده ، مها لم نكن نعرف الكثير منه ، وقد ارتفعت الأصوات تتساعل : لم ذهب ودفع بنفسه في هذه المواقع الخطرة ، ودانات المدافع تزمجر حوله وفوق رأسه ؟ وأحسسنا جميعا بالخسارة الفادحة في ذهاب قائد عز وجود مثله في هذه الآونة الحرجة . . ولكن من خلل الدموع والأسى كانت تضيء المعاني القوية ، كالشرارة أطلقها استشهاد البطل . .

اننا حقا خسرنا قائدا بطلا شبجاعا نحن في حاجة الى وجوده . . ولكننى في الوقت نفسه أحسست أن استشهاد رياض بالصورة التي تم بها ، كان قضاء أراده الله لنا في هذه الظروف لحكمة عليا .

لقد أورثتنا الهزيمة صورا هزيلة للقواد الذين تركوا الميدان لجنودهم ، يجابهون فيه الخطر وحدهم ، وكانت هذه الصور تمزق نفوسنا ، وتلقى بظلها الثقيل الكئيب على جنودنا وقوادنا ، وتجعل من الصعب على الانسان العربى أن يسترد ثقته بقواده ، حتى كان في ومضات الأمل القوية في النصر ، تطل عليه صور القادة الذين فروا ، ويعاوده الخوف من أن تتكرر الصورة مرة ثانية ، حتى جاء استشهد البطل عبد المنعم رياض في الخطوط الأمامية ، والمعركة حامية مشتعلة ، وقرأنا جميعا : كيف خف الى ميدان المعركة وهي دائرة ، ولم يكتف بمراقبتها من الخلف ، بل تقدم للأمام ، ونزل الى موقع من مواقع المدفعية التي يتعمد المعدو ضربها ، ليشارك الجند الصغار موقفهم ، ويشد أزرهم ، وأراد الله بهذا وبما تلاه من سقوط دانة المدفع قريبا منه ، أن يستشهد ، فيعيد بذلك للأمة

كلها روحها ، ويرد اليها ثقتها بقوادها ، ويعلمها أن خلقا جديدا يقود المعركة الآن ويشعلها ، وأن الجيش كله وحدة متماسكة ، ويبث في كل نفس حب الاستشهاد وحب الخلود .

وفرق كبير جدا بين الجموع التي خرجت هادرة ساخطة حين ظنت أن الفارين لم يلقوا جزاءهم 4 وبين الجموع التي خرجت تشيع جثمان الشميد البطل .

وغرق كبير بين حديث العرب في كل مكان _ وغير العرب أيضا _ عن النفين صنعوا الهزيمة بجبنهم وغرارهم وعدم مبالاتهم ، وبين حديثهم عن البطل الشهيد . . .

ان « رياضا » كان قائدا ماهرا شجاعا في حياته ، وكان _ وسيظل _ باستشهاده أعظم قائد يقود الأمة كلها الى النصر . .

كان قائد الجيش وهو حى ، ولكنه باستشهاده أصبح قائد أمة ، ومعلم جيل بل أجيال - لن تنساه الأمة ، ولن ينساه التاريخ -

سيظل حيا في روح الجندى في الميدان ، والصانع في المصنع ، والزارع في الحقل ، والموظف في المكتب ، سيظل شعلة تضيء ، ونارا تلهب النفوس . . سيظل مثلا حيا باقيا لانكار الذات ، وحب الواحب .

لقد أعاد الى نفوسنا الثقة التي لا تحد بالمحاربين في الخطوط الأمامية . . حين ضرب أروع الأمثلة في الشجاعة والاخلاص .

ولكن بقى قادة لنا آخرون خلف الخطوط الأماهية ، تنتظر الأمة منهم أن يتعلموا هذا الدرس جيدا من عبد المنعم رياض ، ومن الملايين التي بكته ، لأنها أحبته وقدرته .

وكما أن الأمة لا ، ولن تغفر ، غانها كذلك لا ولن تنسى أبطالها . . . الأبطال . . . في أي ميدان . . .

وكم نحن الآن في حاجة الى أمثال عبد المنعم رياض في كل ميدان ؟ ينكرون ذواتهم ، ولا ينكرون الأمة كلها من أجل ذواتهم ، ينازلون عدوهم ، ولا ينازل بعضهم بعضا !!!

وذلك هو الدرس الذي كان لا بد لنا منه في هذه الظروف .

الدرس المر الحلو لقنه استشهاد عبد المنعم رياض للأسة كلها . ورب ضارة نافعة .

هذا الاسم يجب أن يزول:

اسم (اللاجئين) الذي ظل عنوانا على عشرات الآلاف أو مئاتهم من أبناء فلسطين مدة عشرين عاما ، يجب أن يختفى الآن من الوجود " يجب أن يزول نهائيا ، لا نزيله نحن من أقلامنا ، ولكن يزيله هؤلاء الذين يأبون ونأبى أن يقال عنهم

هذا ، يزيلونه بالنار والدم ، يحرقونه ، ليحلوا مكانه اسما آخر يليق بهم ، ويعبر عن النار التي تشتعل في صدورهم ، وعن سواعدهم الفتية ، وروحهم القوية ، وعزمهم الحديد ، وبأسهم الشديد اسم : (الأبطال) .

نعم . أبطال ، لأنهم لم يعد مكانهم مخيمات اللاجئين ، لم يعد يليق بهم أن يحملوا بطاقة في أيديهم ، أو سلسلة في صدورهم ، تسمهم بالذلة والخنوع والحاجة ، بل يحملوا بدلا من ذلك مدفعا وقنبلة ونارا يصبونها على رأس الذين سلبوهم أرضهم وعزهم واستقرارهم . .

ان (الحيمة) _ أيها الأبطال _ ظلها نار ، وهواؤها عار ، وترابها عقارب، وحيالها مشانق ، فلا تركنوا اليها .

ان (الخيمة) أيها الأبطال عنوان ذل واستكانة ، وخنوع ومهانة ، فلل تجعلوها تعلو رءوسكم . .

مزقوها ..

احرقوها . .

لا تعودوا اليها . . امحوها من حياتكم . .

ان دياركم هناك

ترابكم هناك

مجدكم هناك

حياتكم هناك

كرامتكم هناك

غلا تعيشوا هنا تحت ظلال (الخيمة) بلاحياة ولا كرامة .

تعريفات:

كنا جماعة . فسأل واحد منها : هل تستطيعون تعريف الأمة العربية ؟ فاستغربنا هذا السؤال ، وقال واحد : هي التي تتحدث اللغة العربية وتسكن المنطقة الواقعة بين المحيط والخليج ـ ممتدة جنوبا حتى السودان والصومال . .

قال: لا . . الشعب العربي هو الذي يحدد معالمه هذا البيت من الشعر: وتؤخذ باسمــه الدنيا جميعا وما من ذاك شيء في يديه

قلنا : هذا بيت قيل في سلطان عثماني ، كانوا يتلاعبون به وبمصيره ، ولا يستطيع الا أن يقول : موافقون .

قال: ولكنه صار تعريفا لكل من يشبه حاله حال ذلك السلطان العثماني الضعيف!!

ظاهرة النشاط المستمر لتدعيم العمل الفدائي في الكويت تستحق التسجيل والتقدير . . وأرى من الواجب أن نذكرها ونشيد بها وبالقائمين عليها ، لعلها تكون قدوة حسنة للفيارى في كل مكان . فالصحف والجمعيات والنوادى والهيآت والمدارس كلها تبذل كثيرا من نشاطها في جمع التبرعات لدعم العمل الفدائي وباستمرار ، بل يتصاعد يوما بعد يوم .

وأخيرا وجدنا جمعية المعلمين الكويتية تحتضن مشروعا اطلق عليه (أسبوع العمل الفدائي) تحت رعاية الشيخ سعد العبد الله الصاح وزير الداخلية والدفاع.

تتركز فيه جميع الجهود على جمع التبرعات بمختلف الوسائل . . واشتركت اجهزة الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون في لفت الأنظار وحث الجمهور على مزيد من البذل والمساعدة للفدائيين . . .

وقد تجاوب الجمهور مع هذا المشروع تجاوبا محمودا يستحق التقدير . . ومن قبل ذلك عرض مشروع على مجلس الأمة يهدف الى أن تستمر رواتب الموظفين الذين ينضمون الفدائيين سواء في حياتهم أو بعد مماتهم . ولكن رئي بعد استطلاع رأى الجهات المعنية بالأمر في الكويت وخارجها أن يصرف النظر عن هذا المشروع حتى يبقى الفدائيون سواء من أية جهة جاءوا على أن تستمر الجهات الرسمية في تقديم عونها المادى الملحوظ للجهات المسئولة عن العمل الندائي

ذلك عرض يسير لنشاط كبير يقوم به الشعب وتحتضنه الحكومة ، ومن حقه علينا أن نشير اليه الونوه به ، تقديرا منا لهذه الروح ، ودعوة للمسلمين في كل مكان أن يسهموا في تدعيم الفدائيين بكل ما يستطيعون ، ويتصدر لهذا العمل رجال موثوق بهم وبأمانتهم واخلاصهم حتى يطمئن الباذلون على أن كل ما يدفعون سيتحول الى رصاص وقنابل تدمر وتشتت أعداءنا أعداء الله ، وان أقل ما يتوم به أمثالنا الآمنون في بيوتهم وبين أهليهم ، أن يبذلوا بطيب نفس وسخاء ، ما يقوم ، والجهاد بالنفس والمال فرض نسأل عنه ونحاسب عليه

ومع الأسف:

أرانى مضطرا هنا بهذه المناسبة الى أن أمس مسا خفيفا الآن ، ما رددته الصحف هنا من أحاديث وأخبار منسوبة لرجال من المدائيين موثوق بهم ، عن المصير المؤسف للتبرعات التي جمعت للفدائيين في بعض البلاد العربية على يد المسئولين فيها !!

وعما فعلته احدى البلاد من مصادرة شحنة أسلحة للفدانيين بعد أن سمحت أخيرا بنزولها في مينائها

وعما فعلته احدى البلاد أيضا من القبض على قائد فدائى بحجة دخوله البلاد بصورة غير مشروعة ، والحكم عليه بالاشتغال الشاقة ثلاث سنوات ولم تطلق سراحه أخيرا الا بعد ضغط شديد عليها !!!!

صور مؤسفة ومريرة كنا نظن أنها انتهت ■ ولكن ظننا كان حسنا!!

ولا يحسين الذين يفعلون ذلك أنهم سيفلتون من الحساب يوم تجيء ساعته ، وهي لا بد آتية .

ذ ڪريات عُلَّ مِي رَانياتِ الزيارِتِ الزيارِتِ الزيارِتِ

للاشتاذ : محمودغنيم

انقطعت بموت الكاتب الكبير أحمد حسن الزيات في ١٣ من يوليه سنة ١٩٦٨ آخر حلقة من سلسلة كتاب النثر الفنى : أمثـال المويلحي والمنفلوطي ، والسيد توفيق البكرى ، ومصطفى صادق الرافعي ، وصادق عنبر ، وجبران خليل جبران وغيرهم ممن أقاموا للنثر دولة في العصر الحصديث ، وتركوا من آثارهم الفنية ما تتقطع الأيدى ، وتتقصف الأقلام ، دون برغ مداه . ولم يبق لنا بعد موت الزيات من النثر الا الاسلوب الصحفي الدار ، ، اللهم الا اذا استثنينا كاتبا كالدكت ورطه حسين ـ مد الله في أجله مر على تباين الأسلوبين ، وبعد مسافة الخلف بين الرجلين .

وكان الزيات من هـؤلاء الكتاب الذين تمتاز أساليبهـم بخصائص وسهات معينـة تجعـل القـارىء الحاذق ـ المعادى ـ بله القـارىء الحاذق ـ يستطيع أن يعزو كـلا منها الى صاحبه ، وأن لم يذيله بامضائه ، ومن الشطط أن ننسب الزيات الى مدرسة الجاحظ ، أو ابن العميد ، أو القاضى الفاضل ، أو أبن العميد ، وقد يكون قرأ كل هؤلاء ، وتأثر بهم ، مسلك طريقا خاصا به .

وهو _ بلا شك _ ملك الازدواج

فى العصر الحديث ، يمتاز أسلوبه بقصر الفقرات الخالية من السجع ، الا ما سنح منه عفوا ، وقد يخيل القارىء أن فيه تكرارا ، ولكنه بقليل من التأمل ، يتبين أنه ليس كذلك ، وتكو الفاظه تكون منتقاة لفظا لفظا ، وتتكون من ضم بعضها الى بعض جمل موسيقية الوقع ، ساحرة وهي في الوقت نفسه نص في المعنى المقصود .

وعندى أن أسطوب الزيات وأضرابه أجدر بأن يطلق عليه اسم (الشعر الحر) . اذا كان لا بد من اطلاق هذا الاسم على ما لا وزن له ولا تنافية ، بدلا من اطلق هذا الاسم على تلك التفاهات التى يصر على الطلقة على المطلقة على المسلقة على المسلقة على المسلقة على هذه الأيام .

قيل لبعض الرسامين : بم تمزج الوانك ؟ قال : بدمى ، وهكذا كان الزيات يمزج أسلوبه بدمه الزكى ، ويفرغ عليه من عصارة قلبه الذكى ، دون أن تشعر أنه تكلف أو المتعل ، وان لم يخل من تكلف والمتعال ، وذلك كما تفعل الماهرة الصناع في استعمال الأصباغ ، حتى لتحسب التكحل في عينيها كحلا ، وأن جمالها التكحل في جملته مطبوع لا مصنوع .

کان اُول ہا لفت نظری الی الراحل الكريم روايتاه اللتان عربهما عن الفرنسية (رفسائيل ، وآلام فرتر) وكنت اذ ذاك حديث السن حديث العهد بدراسية الأدب ، وكان المنفلوطي اذ ذاك قد ملا الدنيـــا وشيغل الناس ' فعجبت غب غراغي من قراءة الروايتين ، كيف لم يطر اسم مساحبهما في سسماء الأدب طيران اسم المنفلوطي ، وهو لا يقل عنه فنا ولا ابداعا ، ولكنني أتهمت نفسى في القدرة على نقد الأساليب ، وتمييز فاضلها من مفضولها ، ولم تمض فترة من الزمن حتى عرفت اننى لم أعد الصواب ، وذلك بعد أن لمع نجم الزيات ، واستوى على عرش الكتابة .

وعلى ذكر « روفائيل وآلام فرتر » يبدو أن الزيات كان بارعا في الفرنسية ، مفتونا بها وقد حذقها في سن مبكرة ، ويزيدني اعتقادا بهـــذا تلك القصة الطريفة التالية : حدثني صديق أديب(١) أنه كان هو والزيات وطه حسين وغيرهم يتلقون دروس الأدب العسربي على الشسيخ سيد المرصفى في الأزهر الشريف ، وقد طلب اليهم ذات مرة الكتابة في موضوع انشائي هذا نصه : « من تحب أن يكون أباك ؟ » فكتب الزيات _ وهنا بيت القصيد _ أحب أن يكون أبى « أناطول فرانس » وأخذ يؤيد رأيه بالحجة ، ويشيد بالكاتب الفرنسي الكبير ، وكتب غيره مسن التلميذ عن نابليون وشكسبير وغيرهما ، ولكن هـذا الأديب الذي قص على هذه القصة كتب في معنى أننى لا أحب أن يكون أبي غير أبي الذي انحــدرت من صلبه ، وكانت النتيجة أن أثني الشيخ المرصفى على

هذا الأديب ، وأوسع الباقين لوما وتقريعا .

مجلة الرسالة ..

ولا يسع كاتبا أن يكتب عن الزيات دون أن يعرض لجلة الرسالة من قريب أو بعيد ، فكلاهما للآخر دائن مدين ، هو يدينها بما أحرزته من سيرورة وانتشار في العالم العربي ، وهى تدينه بغير قليل من نباهة اسمه وشهرته الأدبية . والحديث عن الرسالة له شرح يطول ، وليس هذا مقام تفصيل القول فيه ، ولكنني اجتزىء غى بيان مكانتها بتلك الحادثة القصيرة : كنا نقيم مهرجانا للشعر في دمشق الفيحاء ، وكان الزيات أحد المدعويين في ذلك المهرجان ، وأذكسر أنه قوبل هناك مقابلة الفاتحين 4 وقد سمعت أحد الأدباء السوريين يقول: كنا اذا رأينا أديبا يصطنع العظمة في جلسته نقول له ما هذا التعاظم ؟ كأنك أصبحت من كتاب الرسالة ؟. ولما انتهت الرحلة لحت على محيا الزيات ـ ونحن في طريق العودة _ آئدار الوجوم والجزع ، فسألته عما به ، فأجاب : لقد ضاعت حقيبتي في الفندق ، قلت وماذا يعنى ضياع حقيبة في فندق ؟ فأجاب لست آسى على متاع وملابس ، ولكن على كمية من أقلام وهدايا مخطفة قدمت الى من أدباء سوريا وأعيانها ، وهي ـ كما ترى ـ خسارة معنؤية تبلغ أضعاف الخسارة المادية .

كانت الرسالة أنسح ميدان تجلت فيه بطولة الزيات ، كما كان «المؤيد» للشيخ على يوسف ، وكسا كانت مجلة « الهداية » بالنسبة للشيخ

⁽۱) هو المرحوم الشيخ كامل الابراشي ،وهو من رجال القضاء الشرعي ، وكان أديبا كبيرا ، غير أن عمله بالقضاء غطى عليسهكاديب .

عبد العزيز جاويش ، وكان الزيات يدير رحى الرسالة ، ويدبر أمرها بقليل لا يعد من المسال والعمال ، وكثير لا يحد من العمل المضنى والجهد المتواصل ، ولقد أصابت الرسالة نكستان تغلبت على الأولى ، وتغلبت على الأولى ، وتغلبت على الأولى ،

أما النكسة الأواى فعندما استحر الخلاف بين صاحبها وأعضاء لجنة التأليف والترجمة والنشر ، برياسة المرحوم أحمد أمين ، وكان جل هؤلاء الأعضاء يسهمون بأقلامهم غي تحرير الرسالة ، وقد أدى هذا الخلاف الي اصدار مجلة الثقافة ، وكان المظنون اذ ذاك أن تدور الدائرة على الرسالة ، ولكن الدائرة لم تدر ، وبقيت الرسالة في مكانها راسخة القدم ، شماء الأنف ، ويرجع ذلك _ فيما أرى _ الى سببين _ الاول ب أن افتتاحية الرسالة بقلم الزيات غير افتتاحية الثقافة بقلم أحمد أمين - الثاني - أن الرسالة يديرها غرد ، والثقافة تدبرها مجموعة ، وكثيرا ما يعوق التعدد الانتاج ، ويخل بدولاب العمل .

أما النكسة الثانية التي أطاحت بالرسالة فنكسه تتعلق بالناحية المالية ، ونظام الضرائب في الدولة ، ولا مجال للخوض في هذا الموضوع. على أن الدولة بل الدول العربية بأسرها _ شعرت بفقد الرسالة ، غكان لا بد أن يملأ مكانها الشاغر ، وقد بذلت محاولات للء هذا المكان ، حتى ببعض مجــــلات كانت تحمل نفس الاسم ، بيد أن المكان ظل شاغرا ، حتى اضطرت الدولة الى بعث الرسالة من جديد ، واسسناد تحريرها إلى الزيات نفسه ، فعاشت فتره من الزمن ، ثم لم يكتب لها طول البقاء لسبب يسير ، هو _ فيما أرى — أن الزيات في عهد الرسالة [

الاول كان كل شيء ، أما غي عهدها الثاني غلم يكن كذلك .

كان الزيات خجولا الى درجة بعيدة المدى ، وقلما تكلم دون أن يتلعثم في مجلس حاشيد ، وقد فسر لى مرة هذه الظاهرة بقوله : ما حضرت مجلسا حاشدا الا تملكني شعور بأننى أصغر الحاضرين شأنا غيه . والواقع أنني لأول مقابلة بيني وبينه كنت أنكر أن يكون صاحب هذه الأحاديث العابرة ، هو نفسه صاحب المقالات السائرة ، ولم أعجب كثيرا لهذه الظاهرة ، فقد لحظتها قبل دلك على شوقي أمير الشمراء: كان قرما من الاقزام حين يتحدث اليك وعملاقا من العمالقة حين تقرأ له ، وعلى عكس الرجلين كان المرحوم العقاد ، فقد كانت أحاديثه العصابرة في محالسه الخاصة مطبوعة بالطابع الفكرى العميق ، شانها في ذلك شان ما ينتجه من شعر ونثر ..

ويظهر أن هذا الخجل في طبيعة الزيات هو سبب ما صادغه من اخفاق جزئی فی بعض مراحل حياته - أذكر أنه كتب مرة _ عــلى طريقة اعترافات جان جاك روسو ـــ مقالاً يصف فيه أول درس ألقاه في الأدب العربي على طلبة الجامعة الامريكية ، فقد ذكر في مقاله أنه أخطأ التقدير ، غلم يعد لدرسه مادة تستفرق الزمن كله ٤ وما أن انتهى من القاء المادة التي أعدها _ وقد بقى من الزمن غير قليــل ــ حتى استلمه التلاميذ بالتندر والنكات ، وظل هدفا لهذا التندر وتلك النكات كا حتى أنقده من أيدى الطلبة دق الناتوس حين دق مؤذنا بانتهاء الدرس.

ولست أنسى للزيات _ سامحه الله _ أنه أوقعنى مرة فيما لا مزيد عليه من الحرج : وذلك أننى قدمت

اليه قصيدة بعنوان « شاعرة » ولم أكن رأيت هذه الشاعرة ، بل أوحت الى بالقصيدة صورة رائعة لها ــ وهي على مكتبها _ منشورة باحدى المجلات ، وقد ألح على أذ ذاك غي معرفة من هي هذه الشاعرة ؟ فلم يسعنى الاحتجاج بسر المهنة ، وانما أغضيت باسمها اليه ، وكم كانت دهشتى حين زرته بعد ذلك بقليل ، فاذا بالشاعرة نفسها تزوره في مكتبه ، وما كاد يلمحنى حتى أشـــار اليها قائلا: هذا هو صاحب القصيدة المنشورة في العدد الماضي ، ولم يكن يعنى بها سواك وهنا كان ارتباك زائد وكانت حيرة شديدة ولم يكن هـــذا الارتباك ولا تلك الحيرة من جانب واحد ، بل كانا من جانبين .

ولست أنسى أيضــا للزيات ــ رحمه الله _ يدا أسداها الى : وذلك أنني كنت في مكتبى بالوزارة في بعض الايام ، فــذا بجــرس التليفون يدق ، واذا بالمتحدث أحمد حسن الزيات ، واذا به يدعوني الى تناول الغذاء معه في «فيلا الرسالة» ولم أكن قد تعودت هذا منه قبل ذلك ، على تقادم معرفتي به ، فلم يسعني الا أن أبدى له استفرابي لهذه الدعوة ، فقال : زارني أديب كويتي (٢) ، وأراد أن أجمع بينك وبينه ، فلم أر أمامي غير هــــده الطريقة ، وأمرى لله ، فقلت له : كأنك تفعل ذلك آسفا ، فقال : وما عليك من أسفى ما دمت ستستمتع بأكلة شبهية ؟ فقلت له: على أي حال غهذه دعوة سبقتها تلبيتها ، ولقد كانت أكلة شهية حقا ، وظل الإديب الكويتي يسرد علينا قبل المائدة ، وفي أثنائها وبعدها عن ظهر قلب ما يحفظه من شعري ، ومن نثر الاستاذ الزيات ، حتى قلنا: ليته سكت .

على أن الزيات _ رحمه الله _ كان _ على حلمه المفرط ، وحيائه الجم ــ ألد الخصام حين يستغضب ، ولعلل قراء الرسالة لم تبرح أذهانهم بعد تلك المقطوعات التي كان يذيلها بامضاء « ابن عبد الملك » والحق أن هذ المقطوعات كانت محكمة غاية الأحكام ، لاذعة أشد اللذع ، وكانت لقصرها ، وطرافة أسلوبها تخف على ألسنة الرواة ، وتتداولها الشفاه ؟ حتى لتكاد تنسى بجانبها أهاجي الحطيئة وجرير وابن الرومي ، وكان غير خفى على القراء أنه يعنى بها زوجين أديبين فاضلين ، أطلق عليهما اسمى مسيلمة وسجاح ، ولقد أنكرت أنا هذا الاقذاع أول ما وقعت عيني عليه ، فسألته تليفونيا عن سر هذه الثورة أو عن سر هذه الحملة فأجاب: لقد صبرت عليهما حتى لم يعد في قــوس الصبر منزع ، ولكنهمــا لم يرعويا ، غلم يكن أمامي الا أن التقط القفاز الذي القيا به في وجهي ، وكان من جملة ما آذياني به قولهم عن الرسالة : انها محلة الالزاميين ، وهنا فقط أدركت سر هدده الثورة العارمة ، وتلك الحملة الشعواء ، فان الطعن على الرسسالة طعن في موطن العزة والكرامة عند الزيات . وعلى ذكر هذه المقطوعات أذكر أننا كنا بأسيوط في أسبوع شباب الجامعات منذ بضع سنوات ، وقد ضمنا مجلس فيه نخبة من الأدباء ، فحين جرى ذكر هذه المقطوعات قال أحد الحاضرين(٣) في تؤدة وأسف : ما كنا نحب للزيات هـذه الخاتمة ، فكأنه يعلم بدنو أجله .

رحم الله الزيات رحمة واسعة ، وجزاه على ما أسلفه من خدمة العرب والادب أحسن ما يجزى به عباد الخلصين ،

⁽٢) هو الاستاذ صالح شهاب وكيل مساعدوزارة الارشاد حاليا .

⁽٣) هو الاستاذ عبد الحميد يونس الاديب المعروف .



أعدها : أبو نزار

(فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا اثخنتموهم فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء حتى تضع المحرب أوزارها ذلك ولو يشاء المله لانتصر منهم ولكن ليبلو بعضكم ببعض والذين قتلوا في سبيل المله فلن يضل أعمالهم . سيهديهم ويصلح بالهم . ويدخلهم الحنة عرفها لمهم » .

(قرآن کریم)

بیان حربی

اصدر خالد بن الوليد البيان الحربي التألي بعد انتصاره على الأعداء في (أجنادين) ونصه :

بسم المله الرحمن الرحيم

أحمد الله " وأزيده حمدا وشكرا على سلامة المسلمين ودمار الأعداء واخماد جمرتهم ، وانا لقينا جموعهم وقد نشروا كتبهم ورفعوا أعلامهم ، وتقاسموا بدينهم ، مخرجنا اليهم " وابقنا بالله متوكلين على الله " فعلم ربنا ما أضمرناه في أفئدتنا " فرزقنا الصبر والنصر " وكبت أعداعنا فقتلنا منهم في كل فج وشعب وواد ، وجملة من أحصينا من قتلى المعدو عشرات الآلاف " وقتل من المسلمين في أول يوم وثانيه أربع مائة وخمسة وسبعون رجلا ختم الله لهم بالشهادة .

الصوصاوة

بعث عمر بن المطاب الى عمرو بن معدى كرب أن يبعث اليه بسيفه المعروف بالصمصامة ، فبعث به الليه ، فلما ضرب به وجده أقل مها كان يبلغه عنه ، فكتب الليه في ذلك ، فرد عليه : انما بعثت الى أمير المؤمنين بالسيف ، ولم أبعث بالساعد الذي يضرب به .

___ وصية صهر ___

قال عثمان بن عنبسة بن ابى سفيان : أرسانى ابى الى عمى الخطب اليه ابنته ، فاقعدنى جنبه ، وقال : مرحبا بابن لم الده ، اقرب قريب ، خطب الى أحب حبيب ، لا أستطيع له ردا ، ولا أجد من تشفيعه بدا ، قد زوجتكما وانت أعز على منها ، وهى أنوط بقلبى ، فاكرمها يعذب على لسانى ذكرك ولا تهنها فيصغر عندى قدرك ، وقد قربتك من قربك ، فلا تباعد قلبى من قلبك ،

دعاء غير مستحاب

لما ولى أبو جعفر المنصور الخلافة دخل عليه أزهر السمان الواعظ فرحب به وقربه ا وقال لمه : ما حاجتك يا أزهر أ

تال : داری منهدمة ، وعلی أربعة آلاف درهم ، فأعطاه اثنی عشر ألف درهم . وقال : قد قضينا حاجتك ، فلا تأتنا طالبا ، فأخذها وارتحل .

علما كان بعد سنة أتاه ، علما رآه أبو جعفر قال : ما جاء بك يا أزهر ﴿

قال : جنتك مسلما ، قال : قد أمرنا لك باثنى عشر الفسا ، واذهب غلا تأتنا طالبا ولا مسلما ، غاخذها ومضى .

فلما كان بعد سنة اتاه ، فقسال له : ما جاء بك يا أزهر ، قال : أتيت عائدا قال : أنه بقع في خلدى أنك جنت طالبا : قال : ما جئت الا عائدا ، قال : قد أمرنا لك باثني عشر ألفا ، واذهب فلا تأتنا طالبا ولا مسلما ، ولا عائدا الا فأخذها وانصرف ، فلما مضت السنة أقبل ، فقال له : ما جاء بك يا أزهر ، قال : دعاء كنت أسمعه منك يا أمير المؤمنين : جئت لاكتبه ، فضصحك يا أمير المؤمنين : جئت لاكتبه ، فضصحك أبو جعفر ، وقال : أنه دعاء غير مستجاب ، وذلك أنى دعوت ربى ألا أراك ، فلم يستجب لى ، ولم يعطه شيئا ،

فلاح كسرى

قيل وقف كسرى على فلاح مسن يفرس نخلا ، فقال له ؛ أترجو أن تأكل هِنْ ثمر هذا النخل وهو لا يثمر الا بعد سلفين كثيرة ، وأنت قد فنى عمرك ؟

فقال: أيها الملك غرسيوا فأكلنا الوغرسنا فيآكلون الفاعجب به كسرى وأعطاه المفاد وقال:

أيها الملك ما أعجل ما أثمر هذا النخل!! فزاده ألفا أخرى " فقال الفلاح :

أيها الملك وأعجب من كل شَيء أن النخل أثمر في السنة مرتين!

فاتنی کسری علی نشاطه ونکانه ، ورتب له معاشا شهریا .

خطأ الطسب

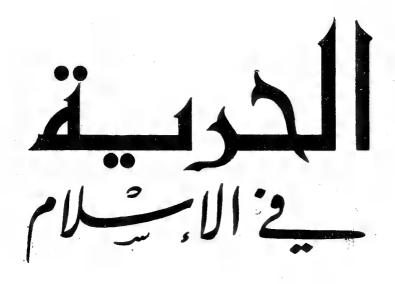
اشتغل رجل بالتصوير فقرة من الزمان الثم تركه لائه لم يكن ماهرا فيه ، واشتغل بالطب ، فلقيه أحد أصدقائه الاوقال له : لقد أحسنت لانك لما رأيت خطأ التصوير طاهرا للعين ، وخطاً الطب يواريه التراب تركت التصوير ودخلت في الطب -

صوت الرحمة

كان عبر بن عبد العزيز واقفا مع سليمان بن عبد الملك أيام خلافته المسمع صوت رعد المفازع سليمان منه المقال لم عمر : هذا صلوت رحمته ، فكيف صوت عذابه الم

الواعظ المجنون

أراد أحد الملوك مشاهدة المجانين ا فلما دخل عليهم وجد فيهم شابا حسن الهيئة فدنا منه ، وسأله عن أشياء كثيرة • فأجابه عن جميعها بأحسن حواب ، ثم ان الجنون قال للملك : اني أسألك سؤالا واحدا " قال وما هو ؟ قال : متى يجد النام الذة النوم ، فقال : حال نومه ، فقـــال المجنون : ان النائم في حالة النوم ليس له احساس ، فقال الملك : قبل النوم ، فرد عليه : كيف توجد لذته قبل وجوده ، فقال : بعد النوم ■ فرد عليـــه : كيف توجد لذته وقد انقضى * فزاد اعجاب الملك بالمجنون واختــاره نديما له ، وفي مجلس الشراب تناول الملك المكأس ، وناول المجنون كأسا أخرى ، وقال له : اشرب ، فقال المجنون : أيها الملك أنت شربت هذا لتصير مثلي ، فأنا أشربه لأصــــير مثل من ، فاعتبر الملك ، ورمى بالكأس من فوره .



للاستان عبَدالمنعم محمَدالشِنح

تنتظم الشريعة الاسلامية كنورا نادرة ثمينة من التشريعات ، ينابيعها النصوص الترآنية والسنن المحمدية ، والأنماط الفذة الفريدة من قدوة الرجال والأخلاق ، ولا محل لاتهام هذه الشريعة الفراء على رغم ما نراه اليوم من ضعف وتخاذل بين المسلمين ، اذا وضعوا في مجال القياس بفيرهم ، اذ الحق هو الحق ، ولا يمكن أن يصير باطلا ، لانصراف الناسس عن اتباعسه ، ولو التزم المسلمون جادة شريعتهم ، وعاشوا حدودها أمرا ونهيا ، لبلغوا اليوم ما بلغه أسلافهم من عز ومنعة ومجد .

وفي الحرية بمفهومها في الاسلام ، دواء وشفاء من كل داء تشكو منه المجتمعات في عصرنا الحديث ، فهي نمط فريد متميز عن المفهومات المطرفة للحرية ، والتي تتأرجح بين وأد الحرية الفردية ، أو تقديسها الى حد الفوضي .

وتتلاقى جميع النصوص الواردة في شريعتنا الغراء عن الحرية حول مفهوم مؤداه :

أن الناس جميعا ولدوا أحرارا) ويجب أن تصان لهم حريتهم في الحياة) وأن تبقى هذه الحرية مطلقة في كل شيء) الى أن تصطدم هذه الحرية بخير الفرد نفسه أو خير المجتمع) وحينئذ يجب أن تقيد هذه الحرية في حدود منع الشر عن الناس .

واذا كان الاسلام يقرر اطلاق الحريات للأفراد ، فانه من ناحية أخرى يشترط

الا يكون في ذلك طغيان على حريات الآخرين ، أو اضرار بصالح الدين والدولة ، كأن يستغل الفرد حريته ، فيطعن في الاسلام أو يفشى أسرار وطنه الى الأعداء ، حينئذ يجب على الدولة أن تتدخل بتقييد حرية ذلك الفرد ، حرصا على مصلحته الذاتية ، ومصلحة الدين والوطن ، وقيد الحرية في هذا المجال ، لا يعتبر في الواقع قيدا ، وانما يعتبر تنظيما وصقلا واستكمالا لهذه الحرية .

eliidulli is one le lumba on leculur lus sala lumbulo: all lub rallo: « elac soni più sono el luculur lus lus lusto el l

وفى رحاب هذه الحرية الفكرية ، ظهر الخلاف فى فهم نصوص القرآن الكريم ، ونصوص الحديث الشريف ، واستنباط الأحكام ، فتعددت مدارس تفسير القرآن ، واختلفت مذاهب علماء الكلام ، وكثر الجدل بين الفرق . وبهذه الحرية خلف المسلمون تراثا فكريا ضخما فى ميادين التفسير والفقه والأصول والكلام والفلسفة والتصوف . وفى رحاب هذه الحرية الفكرية أيضا انطلق مفكرو الاسلام ينعمون النظر فى التراث الانسانى السابق عليهم فصقلوه وأضافوا اليه الكثير ومنهم أخذت أوربا .

وكما دعا الاسلام الى تحرير الفكر ، دعا كذلك الى تحرير الجسم ، وكان الاسلام هو الدين الأول الذى حارب الرق وحصره فى اضيق نطاق فى الوقت الذى عمل فيه للقضاء عليه ، ويتضح ذلك فى كفارة القتل الخطأ وكفارة الظهار وغيرهما ، وفى مصارف الزكاة ، عد الاسلام من بينها تحرير الرقاب ، وجعل التحرير من الرق قربة لله وطريقا الى جنته ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من اعتق رقبة مؤمنة فهى فكاكه من النار » وقال « اتقوا الله فى الضعيفين المراة والرقيق » وقال « لا يقل أحدكم عدى وأمتى ، كلكم عبيد الله ، وكل نسائكم اماء الله ، ولكن ليقل غلامى وجاريتى وغتاى وغتاتى » .

حرية العقيدة

والحرية الدينية أو حرية المعتبدة ، من الحريات التي قررها الاسلام ودعا اليها، قال الله تعالى : « لا اكراه في الدين ، قد تبين الرشد من الغي » وقال : « افأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » . وقال : « ان أنت الا نذير » (انها أنت منذر ولكل قوم هاد) (فان أعرضوا فها أرسلناك عليهم حفيظا ، ان عليك الا البلاغ) وقال : « وأن كان كبر عليك اعراضهم ، فان استطعت أن تبتغي نفقا في الأرض أو سلما في السماء فتأتيهم بآية ، ولو شاء الله لجمعهم على الهدى » وأمثال هذه الآيات التي تدعو الى حرية العقيدة متعددة وكثيرة في القرآن الكريم .

والشواهد التاريخية كثيرة على كفالة الاسلام لحرية عقائد أهل الكتاب ، ومن ذلك أن النبى عليه الصلاة والسلام ، وادع يهود المدينة ، وجعل لهم من المحقوق ما للمسلمين ، وأخذ على المسلمين عهدا بألا يتعرضوا لكنائس النصارى بالهدم أو التخريب ، وتواترت السنة المطهرة بالنهى عن ايذاء أهل الذمة ، وبتقرير حقوقهم قبل المسلمين : « لهم ما لنا وعليهم ما علينا » و (من آذى ذميا غليس منا) وقال صلى الله عليه وسلم « من ظلم معاهدا ، أو انتقصه حقه ، أو كلفه غوق طاقته أو أخذ منه شيئا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » أى خصيمه .

وفى وصية رسول الله عليه السلام الى قائده معاذ بن جبل تحددت معالم المعلاقة بين الاسلام والمسيحية ، قال الرسول : « انك تأتى قوما من أهل الكتاب، فادعهم الى شمهادة أن لا اله الا الله ، وأنى رسول الله ، فأن هم أطاعوا لذلك ، فاعلمهم بأن الله المترض عليهم خمس صلوات فى كل يوم وليلة ، فأن هم أطاعوا لذلك ، فأعلمهم أن الله المترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم وتعطى لفقرائهم ، فأن هم أطاعوا لذلك ، فأياك وكرائم أموالهم ، واتق دعوة المظلوم ، فأنه ليسس بينها وبين الله حجاب » . ولا أدل على تسامح الاسلام فى هذا المجال من قصة رهط النصارى الذين قدموا الى النبى عليه السلام ، ليتحدثوا معه فى شئون دينية ، فلما حان موعد صلاتهم ، استأذنوا النبى ليصلوا خارج المسجد النبوى ، فأبقاهم النبى وأذن لهم بالصلاة فى المسجد .

وفى عهد الخليفة الأول أبى بكر الصديق ، تعاهد خالد بن الوليد مع أهل الحيرة على ألا تهدم لهم بيعة ولا كنيسة ، وألا يمنعوا من دق نواقيسهم أو الخروج بصلبانهم في يوم عيدهم .

وسار الخليفة الثانى عمر بن الخطاب على نفس الدرب فى احترام حرية العقيدة ويروى أنه لما حانت الصلاة وهو فى كنيسة بعد فتح بيت المقدس ، دعاه البطريرك الذى كان يرافقه الى أداء الصلاة بالكنيسة فرفض عمر لا لأن الصلاة لا تجوز فيها ، ولكن خوفا من أن يحولها المسلمون بعد ذلك الى مسجد و ولقد كتب عمر عهدا لأهل (ايليا) أمنهم فيه على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وصلبانهم ، وأوصى وهو على فراش الموت بأهل الذمة خيرا ، قال « أوصى الخليفة من بعدى بأهل الذمة خيرا ، وأن يوفى لهم بعهدهم وأن يقاتل من ورائهم ، ولا يكلفهم فوق طاقتهم » .

ولقد كانت سياسة التسامح تجاه الأديان الأخرى ، هى سياسة الاسسلام التى التزمها ، ولم يحد عنها غى وقت من الأوقات " وأقوال رجال الدين المسيحى، هى خير شاهد غى هذا المجال : قال البطريرك عيشويا يه المتولى من سنة ١٤٧ الى سنة ٢٥٧ م ما نصه : « أن العرب الذين مكنهم الرب من الأرض والسيطرة على العالم ، يعاملوننا كما تعرفون ، أنهم ليسوا بأعداء للنصرانية ، بل يمتدحون ملتنا ، ويوقرون قديسنا ، ويمدون يد المعونة الى كنائسنا وأثيرتنا » ويقول الأستف حنا ، أستقف نقيوس فى كتاب له عن تاريخ الكنيسة ، عن عمرو بن العاص : (لم يضع يده على شىء من ملك الكنائس ، بل أنه حفظ الكنائس ، وحماها الى آخر مدة من حياته) وكان المسلمون هم الذين رأبوا الصدع بين الذهبين المسيحيين بمصر وهيأوا لكل فريق منهما حرية التعبد والعقيدة .

والتاريخ يعمر بالامثلة الكثيرة على عناية خلفاء المسلمين وولاتهم باصلاح أماكن العبادة لغير المسلمين ورعايتها ، ومجاملة المسيحيين في المناسبات والأعياد ، وكان ذلك واضحا في عهد الفاطميين كما كان صلاح الدين الأيوبي يزور رعاياه من نصارى العرب ، ويقدم لهم الهدايا ويستجيب لرغباتهم ، وكان يشمل بهذه العناية والرعاية أيضا ، من يمر ببيت المقدس من المسيحيين الغربيين ، وفعل مثل ذلك ملوك المسلمين بالأندلس ، فكانوا يزورون رعاياهم من المسيحيين ، ويوجهون لهم التهاني في المناسبات والأعياد .

مما سبق ، وهو قليل من كثير يضىء صفحة التاريخ الاسلامى ، يتضح لنا الحرية الدينية بدات مع فجر الاسلام وظلت على الدوام ، جزءا أساسيا من منهجه ونظامه ، غلاسلام — اذن — لا يحمل الناس عليه بالسلاسل ، اذ لا غائدة من التظاهر باعتناق الاسلام والقلب مطوى على الحقد والنفاق . قال الله تعالى: « ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي أحسن » وقال : « افأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » غالايمان القوى الراسخ هو ما انبعث عن يقين واقتناع لا عن رهبة وخوف . لقد أراد أحد الأنصار أن يحمل بنيه على الاسلام فنهاه عن ذلك الرسول عليه الصلاة والسلام ، وبهذا المنهج القويم حطم الاسسلام قواعد التقليد ، ونهي عن اهمال التدبر والتفكير الحر في اعتناق العقيدة .

والاسلام دين السلام والرحمة ، لم يأمر بقتال أهل العقائد الاخرى ، الا أن يكونوا قد اعتدوا أو نقضوا المعهود والمواثيق . قال الله تعالى : « نمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » والرسول صلى الله عليه وسلم ، ظل يسالم المشركين ، فلما أبوا الا الاعتداء على المسلمين ، قاتلهم بقوة ذودا عن الاسلام ، ذلك الدين القيم . فالاسلام يكره العدوان ، ولكنه يدعو الى القوة في لقاء المعتدين . قال تعالى : « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم » . وقال : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله » وقال صلى الله عليه وسلم « أيها الناس لا تتمنوا لقاء العدو ، وسلوا الله العافية ، فاذا لقيتم فصابروا »

ويعلمنا التاريخ أن عدد القتلى في معارك النبى بالجزيرة كلها لم يزد على المائة ، فأين هذا مما فعله أعداء الاسلام من ابادة للمسلمين ابان حملاتهم على الشرق ، أو من حمامات الدم التي تريقها اسرائيل يوميا في الأرض العربية ؟! ويعلمنا التاريخ كذلك ، ان الاسلام قد رفرفت رايته في أراض واسعة كاندونيسيا وغرب افريقية ، دون أن يرفع المسلمون في هذه الجهات سيفا أو يقيموا دولة ، ولعلك تسمع وتقرأ اليوم عن كثير من الناس في مختلف الدول ، يدخلون في دين الله أفواجا بعد دراسة حرة متدبرة للاسلام .

الحرية السياسية:

والحرية السياسية ، واحدة من الحريات التي كفلها الاسلام وأكدها ، وتقوم الحرية السياسية في الاسلام على الشورى ، التي تعتبر من أصول الحكم في صريح تعاليمه ، وقد أمر الله سبحانه وتعالى نبيه صلى الله عليه وسلم بالشورى بعد غزوة أحد ، وجاء في سورة آل عمران قوله تعالى : « فيما رحمة من الله لنت

لهم ، ولو كنت غظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك ، غاعف عنهم واستغفر لهم ، وشاورهم فى الأمر ، غاذا عزمت غتوكل على الله » وفى الحديث : « ما تشاور قوم قط الا هدوا لأرشد أمورهم » وعن ابى هريرة : « لم يكن أحد أكثر استشارة الأصحابه من رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

وقد أخذ الرسول عليه الصلاة والسلام بهذا المبدأ ، وكان كثيرا ما يستشير أصحابه في المواقف التي لم ينزل وهي بشانها ، وقد أخذ عليه الصلاة والسلام بمشورة سلمان الفارسي بحفر خندق كبير عميق حول المدينة ، ليقيها من هجمات الكفار ، وسميت هذه الغزوة لذلك بغزوة الخندق ، وكذلك كانت الشورى سنة متبعة عند خلفاء النبي ، فكان أبو بكر يستشير الصحابة فيما يعرض له من شئون الجماعة ، وكان عمر يمنع كبار الصحابة من الخروج من المدينة لحاجت الي استشارتهم ، قال أبو بكر : « اني وليت عليكم ولست بخيركم ، فان أحسنت فأعينوني ، وان أسأت فقوموني ، أطيعوني ما أطعت الله فيكم ، فان عصيته ، فلا طاعة لي عليكم » وقال عمر : « ان رأيتم في اعوجاجا فقوموني » .

مما سبق نرى أن الديمقراطية التى تقوم أساسا على الشورى هى من أصل تعاليم الاسلام ، ولم تأخذ بها حكومات الغرب الا بعد ثورات طاحنة دامية ، ومع ذلك فان الديمقراطية عندهم لم توفق فى تحقيق المساواة الاقتصادية بين أفراد المجتمع الواحد ، هذا ولا وجود لمعايب الديمقراطية الغربية فى النظام الاسلامى

وفي ختام هذا البحث عن الحرية في الاسلام ، نشير الى أن مفاهيم الاسلام في الحرية والاخاء والمساواة تصون كلها كرامة الانسان في أرفع مستوى وأعلى سمت . قال الله تعالى : « انما المؤمنون اخوة » وقال : « واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا » . وقال صلى الله عليه وسلم: « المسلم أخو المسلم ، لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره ، بحسب امرىء من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام ، ماله ودمه وعرضه، ان الله لا ينظر الى صوركم وأجسادكم ولكن ينظر الى قلوبكم وأعمالكم ، التقوى ههنا (ثلاثا) ويشير الى صدره) الالا يبع بعضكم على بعض وكونوا عباد الله اخوانا ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » وقال : « الناس سواسية كأسنان المشط الواحد ، لا غضل الأحمر على أسود ، ولا لعربي على عجمي الا بالتقوى » . وقال : « أشد الناس عذابا يوم القيامة من أشركه الله في سلطانه فجار في حكمه » وقال : « كلكم راع ، وكل راع مسئول عن رعيته » وقال صلى الله عليه وسلم حينما أرادت قريش اعفاء بعض الشريفات من اقامة الحد عليهن: « انها أهلك الذين من قبلكم انهم كانوا اذا سرق الشريف تركوه ، واذا سرق الضحيف أقاموا عليه الحد وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » .

في نطاق هذه الأخلاقيات العالية رسم الاسلام صورة للمجتمع القوى المتماسك ، الذي يستطيع أن يصمد ويعلو فوق الأحداث ، وفي رحساب هذه الاخلاقيات صمد وعلا المجتمع الاسلامي الاول وكون حضارة موفورة الثمار .

تحدث الكاتب في مقاله السابق عن حماية الاسلام للملكية الفردية وهنا يتابع حديثه عنها مع القيود التي يراها الاسلام ضرورية لنع العبث بالملكية الفردية وسوء استغلالها ((الموعي))





مع في الشريع تالا بسلامية

للأبتاذ: الفزالي حرب

ا — ومن مراعاة الاسسلام لمسلحة الفرد ، أنه قدر فأحسن التقدير لسائر ظروفه وأحواله ، من قبل ومن بعد ، عند العمل ، وعند الجزاء على العمل ، وهنا ينميز الاسلام في عدالته الاجتماعية، بميزة المراعاة الواعية المستوعبة لكل صسفيرة وكبيرة من شاؤن الفرد ...

فالشيوعية تقول مثلا : (من كل شخص بحسب قوته ، ولكل بحسب حاجته) والاشتراكية تقول : (من كل شخص بحسب قوته وليكل بحسب عمله) .

أما الاسلام — وله المثل الأعلى — فيراعى القوة والقصدرة على العمل ، ويراعى في الوقت نفسه المحاراء على قدر العمل والوفاء بحاجة المحتصاح ، قادرا كان أو عاجزا ، والتقدير لماضي العصامل وتاريخه ، وفي مراعاة كل ذلك ،

ونحو ذلك قال غاروق الاسلام عمر ابن الخطاب كلمته الرائدة الخالدة التى سجلها له التاريخ بحروف من نور : « والله الذى لا اله الا هو ، ما أحد الا وله فى هذا المال حق أعطيه أو منعه ، وما أحد أحق به من أحد ، وما أنا غيسه الا كأحدكم وكنا على منازلنا من كتاب الله عز وجل ، وقسمنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم :

فالرجل وبلاؤه في الاسلام . . والرجل وقدمه في الاسلام . . والرجل وغناؤه في الاسلام . . والرجل وحاجته في الاسلام . . والله لئن بقيت لياتين الراعي بجبل صنعاء ، حظه من هذا المال وهو في مسكانه يرعى ، قبل أن يحمر وجهه . . . » .

تلك هي الكلمة العمرية الجامعة الرائعة ، التي ترونها مثلا في (ابن سسعد ١ : ٢١٣ وفتوح البلدان

للباذرى . ؟ ؟ والخراج لأبى يوسف ٥١) . وقد طبق عمر هذه السياسة الإسلامية العادلة ، ما استطاع الى ذلك سييلا ، مراعيا ما أمكنته مراعاته من العيل . . والمحاجة ، وون أن يألو فى ذلك جهدا أو يدخر وسعا . .

وكأنى به _ رضى الله عناه وأرضاه _ يسال خالد بن عرفطة العذرى عما وراءه عقب قدومه من سفر

كيف تركت الناس يا خالد ؟ فأجابه خالد — كما روى ابن سعد والباذرى وغيرهما : (يا أمير المؤمنين ، تركت الناس يسألون الله أن يزيد في عمرك من أعمارهم ، ما وطيء أحد القادسية الا وعطاؤه المنان أو خمس عشرة مائة ، وما من مولود يولد الا الحسق في مائة وجريبين في كل شهر ، ذكرا كان أم أشي ، وما يبلغ لنا ذكر الا ألحق على خمسمائة أو ستمائة !! » .

قال عمر: « الله المستعان ، انها هو حقهم أعطوه ، وأنا أسعد بأدائه اليهم منهم بأخذه ، فلا تحمدونى عليه ، فانه لو كان من مال للخطاب ما أعطيتموه ، ولكنى قد علمت أن فيه فضلا ، ولا ينبغى أن أحسمه عنهم . . وذلك ما طوقنى الله من أمرهم ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من مات غاشا لرعيته لم يرح رائحة الجنة !! » .

وروى الامام أحمد بن حنبل فى مسنده أن عدى بن حاتم الطائى ، قدم الى عمر بن الخطاب فى أناس من قومه الطائيين ، فأعطاهم عمر ولم يعط عديا ، لأنهم كانوا أشد حاجة منه ، ولما كلمه عدى فى ذلك

قال له عمر فى صراحة الحق وحسم العدالة: انها فرضت لقوم أجحفت بهم الفاقة وهم سادة عشائرهم لا ينوبهم من الحتوق . . !! » .

ومن رعاية الاسسلام القوة والحساجة معا ، أنه كان يعطى المجاهد الراجل (سلاح المساة) سهما واحدا ، وكان يعطى المجاهد الفارس (سلاح الفرسان) سهمين أو ثلاثة أسسهم ، كما كان يعطى الأعزب أو العزب سهما ، والمتزوج سهمين من الغنائم والفيء . . .

ومعلوم أن الغنائم هى التى كانت تصلهم عن طريق الحرب ، وأن الفىء هو الذى كان يصلهم بدون حرب .

ذلك حديث مراعاة الاسكلم لمصلحة الفرد باعتباره انسكانا وعضوا نافعا للمجتمع لا باعتباره آلة أو ترسا أو مسمارا في آلة .

نما حديث مراعاة الاسكلم لمصلحة الجماعة والشعب ، وهنا بيت القصيد ، وتلك هي المسألة ؟!!

من نواحى وظواهر مراعساة الاسلام لمصلحة الجماعة والأمة ما يأتى:

 عليها القول غدمرناها تدميرا » .. وغى قراءة (أمرنا مترغيها) بتشديد الميم وتلك قراءة لهــا هدنهـا الاجتماعي ، ومغزاها الواضح .

ورضى الله عن عمر بن الخطاب الذي رأى فريقا من (أبناء الذوات) على عصره ، يعيشون عالة على المجتمع بما كان لهم من حسب ونسب وثروة وجاه ، ويتنقلون في أنحاء المسالك الاسلامية منعمين مترفین ، لا عاملین ولا منتجین ، فأشم عمر القوى الأمين من بطالتهم على المجتمع ، وسارع الى الحد من حريتهم في التنقل والتنعم ، واستئثارهم بثرواتهم دون الأمة وعلى حساب المصلحة العامة ، وقال في مواجهتهم كلمته العمسرية الخالدة التي ما تزال وستبقى منارا هادیا لکل حاکم عمری قوی أمین : « ألا ان أقواما يريدون أن يستأثروا بمال الله دون عباده أما وابن الخطاب حي فلا . . اني قائم آخذ بحلاقيم قريش وبحجزها أن يتهافتوا على النار ..!!؟ » .

وكما يحرم الاسلام ترك الأموال مكنوزة معطلة عن العمل والانتاج _ وان أخرجت زكاتها _ يحرم ترك الأرض معطـــلة عن الزراعة أو التعمير أو نحو ذلك من وسلال الانتفاع بها _ وان أخذ عنها الخراج . . واذا عجز صاحبها أو العمل فيها ألزمته الدولة بتأجيرها للقادرين على زراعتها أو تعميرها وتعميم الانتفاع بها ٠٠٠ فان أبي صاحبها ذلك أيضا فللدولة حقها الاسلامي المشروع في الاستيلاء عليها ، والانتفاع بها ، وجعلها في خدمة المصلحة العامة _ كما حقق ذلك العـــلامة أبو يعلى الفراء في

كتابه العظيم (الاحكام السلطانية ١٥٣ – ١٥٦) وهكذا سبق الاسلام منذ أربعة عشر قرنا من الزمان الى التسول بمشروعية تدخل الدولة في المكيات الشسخصية ، مراعاة المكيات الشسخصية ، وتحقيقا للعدالة الاجتماعية ، قبل أن تتغنى أوروبا وغير أوروبا في العصر الحديث بالنظريات الاجتماعية الاشستراكية التي تدعو الى هذا التدخل الحكومي الحاسم ، ولاسيما (نظرية الفائض الاجتماعي) التي نادى بها (افتاليون) و (نظرية شبه العقد) التي نادى بها (افتاليون) بها (اليون بورجوا) .

٢ ــ وفى الوقت الذى قدس فيه الاسلام حق الحركة الكاملة لـــكل انسان منذ مولده حتى وفاته . . حدد الاسلام هذه الحرية بحدود المصلحة التى نذكر منها على ســبيل التمثيل لا الحصر ما يأتى :

أ) حظر على الفرد المالك أن يوصى بمساله لأحد ورثته لأنه (لا وصية لوارث) — كما قال عليه الصلاة والسلام — كما حظر عليه أيضا أن يوصى لغير الوارث بأكثر من ثلث ما له — وكل ذلك تلاغيسا لاختلال قواعد الميراث الاسلامى ، أو التحايل عليها ، أو التلاعب بها .

ب) وحرم بعض فقهاء الاسلام المستنيرين (الوقف الأهلى) محتجين بقول الرسول صلى الله عليه وسلم ، بعد نزول آيات المواريث (لا حبس عن فرائض الله) لأن فى هذا الحبس الأهلى تهديدا أو شبه تهسديد لحدود الميراث ، وتجميد للثروة وحيلولة بينها وبين التداول في ميدان الانتاج العام ، كما أن في الموقوف عليه أو عليه من الموقوف عليه أو عليه من المهوقوف عليه المهوقوف عليه المهوقوف المهوقوف عليه المهوقوف ا

الأقارب ، على حساب الورثة الآخرين . . وفي مقدمة القالين يطلانه :

ا ـ حبر الأمة والصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنهما . .

۲ — والتابعی المجلیل شریح بن عبد الله القاضی المشهور الذی ولاه عمر بن الخطاب قضاء الكوفة ، وأحسسه أول قاض فی التاریخ الاسلامی — ان لم نقل فی التاریخ الانسانی — مارس القضاء والحكم بین الناس ، اثنین وسبعین عاما ، كان طوالها التل الاعلی القاضی العادل الجریء . .

۳ ـ واسماعیل بن الکندی قاضی
 مصر أیام الخلیفة المهدی العباسی

3 — والامام الأعظم أبو حنيفة النعمان ، الذى قرر أن الواقف اذا علق الوقف بموته كان ذلك من باب الوصية لا من باب الوقف ، واذا لم يعلقه بموته لا عبرة به ، ولا نظر الى قوله ، ويجب أن توزع تركته على ورثته في حدود ما أنزل الله من آيات المواريث . .

الشفعة ليس بمال ، حتى يجوز الاعتياض عنه ، ولانه بمحاولته تلك دل على عدم رغبته في استعمال هذا الحق فتسقط شفعته(۱) » .

د) وكما قيد الاسلام حرية الفرد في الشـــفعة ، قيد حريته في الشروط التي يشترطها في عقوده على اختلافها ، بضرورة مراعاته للمصلحة العامة في هذه الشروط ... مصداقا للأحاديث المحمدية الشريفة التي يكنينا منها هنا حديث البخاري ومسلم: (ما كان من شرط ليس مي كتاب الله غهو باطل ، وان كان مائة شرط ، قضياء الله أحق وشرطه أوثق) . وحديث الترمذي وغيره : (الناس على شروطهم ما وانقت الحق) . وهـــذا المعنى الجماعي العام (هو الذي يشهد له الكتاب والسنة) على حد تعبير الامامين الجليلين: ابن تيمية (٢) والشاطبي (٦)

ه) وقيد الاسلام حرية الفرد أيضا بمراعاة العرف والعادة وفى ذلك يقول أحد الفقهاء القدامى نظما:

والعرف في الشرع له اعتبار لذا عليه الحسكم قد يدار وللفقيه الاسلامي الحنفي الشيخ محمد أمين المسحور بابن عابدين رسالة في العرف والعادة فليرجع اليها من شاء(٤) .

٣ ـ ومن مراعاة الاسلام لمسلحة الجماعة ، أنه شرع الزكاة وقرنها بالصلاة في ثمانين موضعا أو أكثر من آيات القرآن الكريم ، واعتبرها حقا اجتماعيا وعملا حكوميا ، لا مجرد احسان فردى ، أو فضل

⁽١) أنظر الزيلعي ٥ : ٢٥٧ والهداية ٤ : ٢٩ .

⁽۲) فتاوی ابن تیمیة ۳ : ۳۳۳ -

⁽٣) الموافقات الشاطبي ٢: ٥.٥ وما بعدها ..

⁽٤) ارجع الى (رسائل ابن عابدين) ج ٢ من : ١١٤ - ١٤٧

شـــخصي ، والأجلها أعلن الخليفة الراشد الأول أبو بكر الصديق ، الحرب شعواء على مانعى الزكاة التي تعتبر من أعظم العوامل الطبيعية لتوزيع الثروة وتفتيتها ، حتى لا تتركز الملكية الشخصية الى حد التضخم الخطير: (كيلا يكون دولة بين الاغنياء منكم) ، وهذه الزكاة ، لا تعفى(١) دافعيها من الوفاء بسائر الحقوق الاجتماعية الأخرى التي تقتضيها المصلحة العامة ، ومانع الزكاة آثم في حق الله والمجتمع 6 ولا تقسم تركة الميت الا بعد اخراج ما عليه من زكوات منها . (ولو أدى ذلك الى ابتلاع التركة كلها) _ كما فى (الأحكام السلطانية) لأبي يعلى الفراء ص ١٣١ .

وما الراد باللكية الفردية ؟

وما المراد بالملكية الجماعية ؟
الملكية الفردية حكما في معجمات
اللغة العربية حجوهرها (استيلاء
الفريد على شيء احتوته قدرته
الخاصة على الاستبداد به ،
والاستئثار بمنفعته دون سلسلئر

وقد عرفها فقهاء الاسلام وفقهاء القانون المدنى ، تعريفات لا تكاد تختلف في جوهرها :

ا ـ فالعلامة المحقق الكمال بن الهمام في أول كتاب (البيع) من كتابه (فتح القدير) قد عرفها بأنها : (القدرة على التصرف التصدداء الا لمانع) .

۲ _ وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن ادريس الصنهاجي القرافي

عرفها في كتابه الأصولي البارع (الفروق) بأنها (حكم شرعي) قدر وجوده في عين أو في منفعة ، يقتضى تمكين من أضيف اليه من الاشتخاص من انتفاعه بالعين أو بالمنفعة أو الاعتياض عنها ما لم يوجد مانع من ذلك ..) .

٣ — والاستاذ الدكتور محمد صالح عرفها في (أصول الاقتصاد)
 بأنها: (حق المالك في الانتفاع بماله الملوك له على وجه التأبيد والتصرف فيه بطريقة مطلقة ، دون من عداه من الناس) .

وهذه (الملكية الفردية) التى اعترفت بها الشرائع الساماوية ، والقروانين الوضعية ، قد مرت بأطوار شرتى ، وأحوال مختلفة ، عبر الدهور والإجيال ، ولتفصيل ذلك مقام غير هذا المقام ..

وحسينا الآن أن نقرر في أيجاز شديد أن الاسلام أشرقت شمسه في سماء الجزيرة العربية ، فوجد هذه (الملكية الفردية) معترفا بها لدى العرب في البدو والحــاضرة .. فأقرهم عليها ، ونسبها الى أصحابها في كثير من الآيات والاحاديث والآثار مثل آية سورة البقرة (٢٧٩) (وأن تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون) . ومثل حديث أسامة ابن زید الذی سأل الرسول صلی الله عليه وسلم حينما قدم مكة أتنزل في دارك يا رسول الله ؟ وحديث أن الرسول عقب هجرته الى المدينة أشرك المهاجرين مع الانصار غى دورهم وأموالهم ، تقديرا منه لجهادهم وهم الذين كانت لهم ديارهم وأموالهم وممتلكاتهم قبل الهجسرة مصداقا لقوله تعالى في سيورة الحشر: « للفقراء المهاجرين الذين

أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا .. » .

وقد سبق أن نقلنا عن المسعودي وابن سعد وغيرهما ما تيسر من (احصائيات) للثروات الضحمة التي كان بعض الصحابة يملكونها ملكية خاصة ، كما سبق أن قلنا إن رسول الاسلام نفسه صلوات الله وسلمه عليه ، كان يملك وحده نصبيف قرية (فدك) القريبة من خيير بالمدينة ٠٠ وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم حاولت ابنته فاطمة الزهراء ، أن ترثها فأبى عليها أبو بكر ذلك محتجا بما سلسمعه من رسول الله: (ندن معاشر الأنياء لا نورث ، ما تركناه مسدقة ٠٠) وظل نصف هــذه القرية بعد وفاة الرسول ملكا عاما للأمة طوال خلافة أبى بكر وصدرا من خلافة عمر ... الذي جعلها أخيرا كلها للأمة عامة ، بعد أن اشترى نصفها الآخر من ملاكه وأعطى كلا منهم عوضا عما كان يملكه . .

وغى الموقت الذي أقر الاسللم فيه مبدأ الملكية الشخصية لصاحبها دعا كل مالك الى الانتفاع بما يملكه ، حتى لا يقف دولاب العمل والانتاج ، كما أجاز الملكية الجماعية أو الملكية العامة للأمة التي يعبر عنها في عصرنا الحديث باسم (التأميم) استحابة لقتضيات المصلحة العامة التي استجاب لها الرسول وخلفاؤه الراشدون ما استطاعوا الى ذلك سييلا ، وليكل عصر ظروفه وأحواله . ومقتضياته وملابساته ، كما استحاب لها كثير من أثرياء الصحابة طوعا لا كرها ، من طراز عثمان بن عفان الذي اشتري ما كان يعرف ببئر معونة وجعلها ملكا عاما للأمة .

وهذا الذي نسميه نحن اليوم (تأميما) سسماه فقهاء الاسلام (حماية) ومن ذلك على سسبيل التمثيل لا الحصر ، قول الامام الشسافعي رضى الله عنه في الجزء الثالث من كتابه (الأم) ص ٢٧٠ ما يكفينا منه (ان حمى رسسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيه صلاح لعامة المسلمين ٠٠٠) .

وذلك ما عبر عنه بأسساليب مترادفة تقريبا الماوردى فى (الاحكام السلطانية) ص ١٦٤ ، والقاضى أبو يعلى فى (الاحكام السلطانية) ص ٢٠٦ وأبو عبيد القاسم بن سلام فى كتابه (الاموال) ص ٢٢٩ .

وفي ظلال المصلحة العامة أجاز الاسلام الملكية الجماعية (والتأميم) للمرافق العــامة ، التي تختلف باختلاف العصـور والأحوال ، وكانت هذه المرافق أيام رسطول الاسلام لا تكاد تتجاوز (الماء) و (الكلأ) و (النار) و (اللح) وأصبحت اليوم تشمل مفيما تشـــهل _ (الكبريت) والنفط (البترول) و (العاز) و (الكهرباء) و (الفحم) و (العادن) و (المصائد) و (مواد النقل العامة) و (القوى المحركة) ، و (القوى الذرية والنووية والصاروخية) . . وما الى ذلك من المرافق أو المنافع العامة التي جدت وتجد على ممر الأيام ، مصداقا لقول القرآن الكريم (ويخلق ما لا تعلمون) فتصبح ملكا للأمة تتولى حكومتها ادارتها .

ومن الاحاديث المحمدية الصحيحة التى يستدلون أو يستأنسون بها فى هذا المقام الحديث الذى رواه أحمد وأبو داود وغيرهما عن رسول الله ونصه (الناس شركاء فى ثلاث : الماء والكلأ والنار) وفى حديث آخر (واللح) .

ولكن ما نوع الشركة التى يعنيها الرسول بهذا الحديث ؟

أهى شركة اباحة للانتفاع ، أم هي شركة ملكية ؟

قال الأسستاذ المرحوم الدكتور محمد يوسبف موسى ص ٢٦٢ من كتابه الجليل (الفقه الاسلامي : مدخل لدراسة نظام المعاملات فيه) ما نصه بعد أن نسب هذا الحديث الى كتاب (الاموال) لابن سلم ص ٢٩٥ : (والكلأ هو الحشيش الذي ينبت من نفسه فهو مباح لكل الناس ، ولو كان في أرض مملوكة لبعضهم ، ولكن ان أحرز انسان شيئا منه ، صار ملكا خاصا له ، ومن أوقد نارا ولو في مكان مملوك له ، كان لكل أحد حق الاستضاءة والاصطلاء بها والقبس منها ، وان كان لصاحبها المنع من دخول المكان الملوك له الا باذنه ، ومن ذلك كله يتبين أن الشركة التي يتكلم عنها

الرسول انما هي شركة اباحة للانتفاع لا شركة ملك فيه ..)(١) .

وقال القاسم بن سلم في تفسير هذا الحديث الشريف ما نصه ص ٢٩٧ من كتابه (الاموال): « . . وذلك أن ينزل القلوم في أسلفارهم وبواديهم بالأرض فيها النبات ، الذي أخرجه الله للأنعام ، ما لم ينصب فيه أحد بحرث ولا غرس ولا سقى فهو لمن يسبق اليه ، ليس لأحد أن يحتظر منه شيئا دون غيره ، ولسكن ترعاه أنعامهم ومواشيهم ودوابهم معا ، وترد الماء الذي فيه كذلك أيضا . . » .

وذهب علاء الدين أبو بكر بن مسمعود الكاساني في الجسزء السادس من كتابه (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع) ص ١٦٣ الى أن المسكلاً لا يجوز بيعه لأنه مباح ومرعى لماشية الجميع(١) .



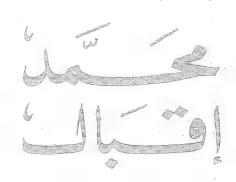
(۱) ألاحظ أن بعض الذين تكلموا عن هذا الحديث توسموا فيه ولم يراعوا الحالة التى قيل فيها .. فالكلا كان ينبت فى المسحراء وهى غير مملوكة لأحد وكان من الطبيعى أن يكون ما ينبت فيها ملكا للناس جميعا لا يمنع أحد أحدا الانتفاع به . وهذا بالطبع غير الحشيش الذى ينبت في أرضى وأرضك فهو مملوك لمى ولك تبعا للارض . . أما المياه العامة كالنيل مثلا فملك الناس جميعا أما ان كانت بئرا خاصة فهى ملك لصاحبها . وعثمان قد اشترىبئرا من صاحبها الميهودى ووقفها فليست كل بئر مملوكة ملكية عامة . وهكذا لا بد أن تراعى الظروف التى قيل فيها هذا الحديث ولا نتوسع فيه هذا الترسع لاسيما والانتفاع بما قاله الرسول غير الانتفاع الذى قيل عنه فى الاشسياء التى فيه هذا الازسع به مقيد بدفع ثمنها .

(الوعي))

(٢) وهذا وسابقه يؤيدان ما قلناه في الهامش السابق من الفرق بين ما أفاده الحديث وبين ما قاسوه عليه .

((الموعى))





والكشف عن: ابجابية الاسلام وتفريب

للأشاذ: أنورالحندي

((ليست غاية الاسلام منحصرة في الواردات الذاتية التي تجعل المرء بمعزل عما حوله من الاشياء وعمن حوله من الناس بل بناء للتربية التي تجعل الفرد صالحا لأن يكون منه ومن غيره مجتمع صالح له أنظمته القويمة)) .

اذا ذكر تاريخ التجديد في الاسلام غشمل في القديم ، ابن تيمية والغزالي وابن حزم وابن خلدون ، هانه في العصر الحديث يضم : جمال الدين ومحمد عبده والكواكبي واقبال وفريد وجدى ، وقد أخذ (اقبال) مكانه في هذه الطبقة الاولى من المجددين لأنه وصل الاسلام بالحياة ، وكشف عن جوانب الايجابية والتقدمية الواضحة في تعاليم الاسلام ، وانه أحس في ضوء الحضارة البشرية الضخمة أنه لا بد من تجديد لمفاهيم الاسلام ، مستمدة من أصوله وقيمه ومفاهيم الاساسية التي أصابها ركام من الجمود والتقليد والهوى خلال فترة الضعف التي مرت بالعالم الاسلامي ، ولقد كان اقبال منذ تطلع الى دعوة اليقظة ينظر الى الامة العربية على أنها مصدر النور ، وأمل المستقبل ، وأن في نهوضها يقظه للعالم الاسلامي كله ، وتنبأ بأنها كما كانت في الماضي ينبوع التوحيد فستكون في المستقبل مصدر الوحدة والحرية .

أمة الصحراء يا شعب الخلود أى داع قبل عمراء على ذا الوجود من سواكم في حديث أو قديم هاتفا مع مسمع الكون العظيم

من سواكم حل أغلال الورى صاح لا كسرى هنا أو قيصرا أطلع القرآن صبحا للرشاد ليس غير الله ربا للعباد

ومنذ البواكير الاولى لحياة (اقبال) كان طابع غكره وحياته جميعا يرسم الصورة التى عاشها من بعد ، فقد وجهه أبوه في مطالع حياته فقال له: «اقرأ القرآن كأنه أنزل عليك » يقول « ومنذ ذلك اليوم بدأت اتفهم القرآن وأقبل عليه فكان من أنواره ما اقتبست ومن بحره ما نظمت » . « من الخطأ الظن أن الثقافة الاسلامية نشأت تحت تأثير الثقافة اليونانية ، فواقع الامر أن أخذ العرب والمسلمين بالفلسفة اليونانية ، قد أخر ظهور العلم العربي وانطلاق الثقافة الاسلامية خلال قرنين كاملين ، وحين ولدت الثقافة الاسلامية بعد أن تحررت من الروح اليونانية ، كان معنى ذلك ولادة الروح الاستقرائية وبالتالي (الطريقة التجريبية) التي ترجع اليها نشأة العلوم الوصفية ، والرياضية والفزيائية وغيرها ، وانتقلت من العرب الى الغرب ، وارساء قواعد الطريقة التجريبية الاستقرائية هذه في العلوم التي أخذتها مدرسة أكسفورد وروجر بيكون من بعد كانت أكبر مساهمة للعرب في نهضة الغرب ، بل وأكبر من أية نظرية علية أبدعها الغرب ، وقد تميزت روح الثقافة الاسلامية بأمرين : الايمان بوحدة الجنس البشري الذي كان دعوة وعقيدة أكثر مما كان في غيره من الاديان ، وانتشار الحس التاريخي وخاصة بعد ابن خلدون »

ومن هذا الايمان بأن الفكر الاسلامي هو صاحب القاعدة العلمية التي قامت عليها الحضارة وعنده بناء على هذا أن المدنية المعاصرة استمرار لروح الاسلام ، وأن مولد الاسلام كان مولد العقل الذي يبحث بطريق الاستقراء ، وقد كان العقل القديم عقلا استنتاجيا وان الاسلام هو مصدر الفكر المعاصر ، والمعالم المعاصر ، غير أن اقبال يعقب على ذلك بأن هذه الحضارة قد انحرفت عن مقوماتها الاصيلة ، وان محنة الغرب هي في حقل الاخلاق والسياسة المعملية وأن أوربا فشلت في علم الاجتماع " وأنها لم تعط هذه الحضارة انسانيتها " بل أقامتها على اساس علم الاستعمار والتفرقة العنصرية " واستذلال الشعوب التي سقطت في قبضتها ، الاستعمار والتفرقة العنصرية " واستذلال الشعوب التي سقطت في قبضتها ، وأن الفكر الغربي وضع حلولا لختلف القضايا حردتها من الروح ، وقصرتها على المادة ، وبذلك انفصات عن مقومات الروح الاسلامية " التي تجمع بين الروح والمسادة ، والمقل والقلب ، والدنيا والآخرة ، والتي تسوى بين البشر ولا تفاضل بينهم ،

ومن عجب أن هذا الرأى الذى يدين به (اقبال) لم يسبقه اليه أحد ، ولا يشاركه فيه الا العلامة « فريد وجدى » ولا أظن أن أحدا منهما قرأ للآخر ، وانما استمدا هذا الرأى من عمق النظر لا غير -

وعنده أن تربية الذات لها مراحل ثلاث: الطاعة ، وضبط النفس ، والنيابة الالهية ، ودعا الى التأليف بين الفرد القوى والذات الكاملة ، وبين الجماعة التي يعيش فيها ، فالامة تنشأ من اختلاط الافراد وكمال تربيتها ، وقال : ان الامة الاسلامية قامت على ركنين : التوحيد والرسالة ، والتوحيد من شأنه أن يزيل

اليأس والخوف والحزن ، ومقصد الرسالة المحمدية : الحرية والساواة والاخاء بين بنى آدم ، « فهى أمة لا يحدها زمان ودوامها موعود ، وقانونها القرآن » .

الامومسة

ومجد (اقبال) الامومة التى عليهابقاء النوع ، وحيا المرأة فى شعر رائع وحيد المرأة فى شعر رائع وخلقتك الطاهرة لنا رحمة ، وأنتقوة للدين وحصن للملة ، يا من تفطمين فينا الوليد ، على كلمة التوحيد ، انحبك لينجب أطوارنا ، ويصور أعمالنا وأعكارنا ، وبرقنا الذى رباه سيحابك الوضاء عثى الجبال وطوى الصحراء ، يا أمينية على الشرع ألمين ، ان فى أنفاسك حياة الدين ، احذرى الزمان فى سيرك وضمى أولادك الى صدرك . . »

ويقول « ان شميفقة الام كشفقة النبى في أنها تقرر المنهج لسيرة الاقوام ، أنما تتقوى نشأتنا بالامومة ويبدو طالعنافي خطوط وجهها » .

الشعر أداته

ولقد اتخذ اتبال الشعر سلاحه في اذاعة فلسفته ، والشعر يفعل فعل السحر ايقاظا للأمم ، وتحميسا للعزائم ، واعادة الثقة بالثقافة الاسلامية يقول : « على رماد الثقافة الغربية المحترقة يمكن أن تولد ثقافة أفضل وأبقى متى استمسكنا بعرى القرآن ، لئن أصبح أحد العوالم بائدا ، أعطى القرآن عالما آخرا » .

وهكذا كان اقبال داعيا الى بعث الاسلام فى ثوب جديد ، وبعث الحياة والقوة فى قومه ، ودعوة الى النهوض ، والاسلام عنده (دين مفتوح) ، رسالته الانسانية ليس لها حدود زمانية أو مكانية ، وبه قوة كافية تستطيع أن تحرر النفوس البشرية من قيود العصبيات والالوان والاجناس .

واقبال مؤمن بأن الحضارة الحديثة هي من صنع الفكر الاسلامي . يقول ان الحركة في الجماعة الاسلامية تكون بالاجتهاد ، وأن أقوى أسباب ضعف المسلمين هو ترك الجهاد . وأعلن أن (الفاية القصوى للنشاط الانساني هي حياة مجيدة فتية مبتهجة ، وكل فن انساني يجب أن يخضع لتلك الغاية ، وقيمة كل شيء يجب أن تحدد بالقياس الى تلك القوة على ايجاد الحياة وازدهارها ، وأعلى فن هو ذلك الذي يوقظ الارادة النائمة فينا ويشجعنا على مواجهة الحياة في رجولة ، وكل ما يجلب لنا النعاس ويجعلنا نعمض عيوننا عن الحقيقة الواقعة فيما حولنا هو انحلال وموت) .

من الداخل يكون التغيير

هكذا فهم (اقبال) الاسلام ، ودعا اليه ، وحمله شعره ، وجعله نشيده وصيحته ، الايجابية والبناء والقوة والحياة والعمل ، ولكن فلسفة القوة عنده ليست عنفا ولا ايذاء ولا انكارا للضعفاء ، بل هي فلسفة الاسلام نفسه سموا

واخوة وتضامنا وعنده أن تحول الامم لا يكون الا بتحول أعماق نفوسها «على أمم الشرق أن تتبين أن الحياة لا تستطيع أن تبدل ما حولها حتى يكون تبدلها في أعماقها ، وأن عالما جديدا لا يستطيع أن يتخذ وجوده الخارجي حتى يوجد في ضمائر الناس قبلا ، هذا قانون القرآن « أن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » أنه قانون يجمع جانبي الحياة كليهما الفردي والاجتماعي » .

والدين عنده « ليس أحكاما جامدة ، ولا كهنوتية ، ولا أذكارا ، ولا يتيسر الا بالدين تهيئة الانسان المعاصر لحمل العبء الثقيل الذي يحمله اياه تقدم العلوم في عصرنا ، والدين وحده يرد اليه الايمان والثقية اللذين ييسران له اكتساب شخصيته في هذه الدنيا والاحتفاظ بها في الآخرة » .

وعنده أنه لا بد للانسان من الارتقاء ، وأنه لذلك لا بد من تصور جديد للضيه ومستقبله ليستطيع التغلب على المجتمع المتنافر المتصادم ، ويقهر هذه المدنية التى فقدت وحدتها الروحية بالتصادم الباطنى بين الدين والمطامع السياسية .

وعنده أن سير (الدين والعلم) على اختلاف وسائلهما ينتهى الى غاية واحدة ، بل الدين أكثر من العلم اهتماما ببلوغ المحتيقة الكبرى .

ولقد أكمل اقبال دراسته الجامعية في الكلية الشرقية بلاهور ، والتقى هنالك بأستاذه « توماس أرنولد » الباحث المنصف مؤلف كتاب (الدعوة الي الاسلام) ثم قصد الى أوربا فالتحق بجامعة كمبردج في لندن وهيدلبرج في ميونخ وأحرز أقصى ما يطمع فيه مثقف من درجات في القانون والفلسفة ، وعاد الى وطنه عام ١٩٠٨ .

ومنذ ذلك التاريخ وحتى توغى فى ابريل ١٩٣٨ كانت دواوينه التسعة ترسم فلسفته الايجابية التقدمية المستمدة من الاسلام ، فى فهم عميق للحضارة والفكر الغربى ، واحساس كامل بحاجة أمته الى النهضة والانفلات من قيود الاحتلال .

كان ايمانه بأن «الاسلام» يستطيعأن يعطى أمته كما يعطى الانسانية ذلك الفسياء الذي يصنع القوة والحيساة والحرية ، هو لب غلسفته ، ومن هنا أطلق على كتابه الذي ضمنه فكرته (اعادة بناء الفكر الديني في الاسسلام) وليس (تجديد الفكر الديني في الاسلام) كما أطلق على الترجمة العربية له .

كان اقبال في دعوته امتدادا لجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده والكواكبي ، ولكن طريقه كان جديدا ، كان فهم الفكر الغربي وايغاله في دراسته قد أعطاه مفتاحا جديدا للتجديد الاسلامي لم يصل اليه من سبقوه في الدعوة ، ولقد كان في يقين اقبال وهو ينظم شعره ويكتب رأيه ما شاع بين المسلمين من ضعف وتخلف واتكالية جرتها اليهم المفاهيم الدخيلة في مذاهب الحلول المناه

ووحدة الوجود ، فكانت صيحته (ان منيصبح قريبا من الله هو شخص متقن) ولطالما ردد في شحره كلمة (الرجل المتقن) مؤمنا بالعمل الجماعي الايجابي (ان النفس البشرية تستطيع فقط أنتنمو بالمساركة مع النفوسس الأخرى وليس بالعزلة) ولطالما أعلن اقبال أنباب الاجتهاد لم يغلق ، وأنه مبدأ الحركة والنمو في الاسلام ، وكشف عن الفرق بين التعصب والتدين فقال . (ان التعصب يقف حائلا بين المرء والآخرين ، أما التدين الواعي المسئول فهو بمثابة جسر يوصل بين المرء وبين غيره يمكنه من أن يرعى مواطن الجمال في الكون والآخرين) .

ولقد كشف عن آراء المسلمين فقال: لقد اكد الاسلام (الحرية) ولكن غلبة الاغراض السياسية أشاعت في عامة المسلمين «جبرية» مشئومة ،

بين اقبال والفكرين من الغرب

وقد جرت أحاديث عن ارتباطاقبال بالفكر الغربى فى نظريات كانت أو برجسون ، أورسل ، وليس هناكما يمنع من أن يكون اقبال قد استوعب كل هذه الفلسفات ، غير أن جذور كل الدعوات الانسانية الى الحرية والى العقل والى الدين انما تستمد من الفكر الاسلامى كأساس واضح .

وقد وافق اقبال (كانت) في نقدهالعقل الخالص وايمانه بعجز العقل وحده عن التوصل الى الحقيقة المطلقة ، وهذه هي نظرة الاسلام أساسا ، يقول اقبال: لا بد لادراك الحقيقة من الادراك الداخلي الذي يسميه ((القران)) القلب ، وليس الفكروالالهام متنافرين ، فالدين لا يقنع القلب والعقل متناكرين ، وليس الفكروالالهام متنافرين ، فالدين لا يقنع بالتصور المجرد ، بل يطلب اتصالابمقصوده ووسيلة ذلك ((العبادة)) والصلاة وسيلة استنارة روحية تعرف بها الذات الانسائية انها موصولة بحياة أوسع ، وكل طلب للمعرفة هو في حقيقته صلاة ، فالباحث في العلم الطبيعي هو كالصوفي في صلاته ، وتزيد الصلاة قربا من مقصودها بالاجتماع ، والعبادة (فردية أو جماعية) هي أعراب عن تلهف الوجدان الانساني الى الستجابة في صمت الكون الهائل ،

ولم تكن رسالة اقبال مقصورة على قومه فى الهند أو العالم الاسلامى وحده ، بل لقد قدم ((الاسسلام)) الفكر الانسانى كله والغرب الحائر باعتباره القسادر على حل مشساكله وأزماته ومعضلاته ، ومضى يقول : ان الانسان العصرى قد أغشاه نشاطه العقلى ، وكف عن تغذية روحه ومن هنا واجه صراعا مع نفسه ومع مجتمعه)) . وقال : ان هدف الحضارة هو ارتقاء الانسانية والسمو بها وأن على الانسان أن يؤمن بنفسه وأن يغرض نفسه على الدياة ، لا أن يخضع لها)) .

وقد انتزع اقبال تقدير الباحثين ولقيت فلسفته الاسلامية قبولا من الدوائر المختلفة ووصف بأنه متهيز لهطابع بين دعاة الاسلام ومصلحيه . يقول المستشرق هاملتون جب « انه حين تميزت كتابات المفكرين المسلمين الجدد بأنها أقرب الى أدب الدعاية والسياسة والدفاع والتبرير تغلب عليها العاطفة أحيانا كثيرة المان كتاب اقبال يتميز بالمعالجة العلمية الرصينة والفكر العميق والثقافة الفلسفية العلمية الواسسعة الدقيقة » .

وبعد غان اقبال لم يكن شاعراوفيلسوفا فحسب ، ولكنه كان سياسيا وداعية الى تحرير الهند من الاستعمارالبريطانى . وهو صاحب فكرة انشاء الباكستان التى حققها القائد الاعظم « جناح » وقد دعا اليها سنة ١٩٣٠ وقامت الدولة ١٩٤٧ ، ولا شك أن فلسفة اقبال فى الاسلام هى الجزء الثانى من القاومة للاستعمار ، وهى مقاومة دعوات الفكر التى كانت تحاول أن تصور الهنود والمسلمين ، وأهل الشرق كله بأنهم قوم متخلفون طبيعيا الوربية لا حق لها فى الحياة أو الحرية .

ولد (اقبال) في سيالكوتبالبنجاب عام ١٨٧٣ من عائلة تعيش على الزراعية نزح جدها الاكبر منكشمير ، وتلقى تعليمه في طفولته على أبيه ، ثم ادخل مكتبا لتعلم القرآن ثممضى في اكمال تعليمه حتى أحرز أرقى الدرجات العلمية ، وكانت أطروحت الدكتوراه في الفلسفة برسالة في «تطور الفكرة العقلية الفارسية » .

وقد عمل بالتدريس في الجامعة غير أنه لم يقو على قبول نفوذ الاستعمار فاستقال - ولما سأله خادمه لماذا استقلت قال : « أن خدمة البريطانيين مهمة صعبة ، والاصعب من ذلك هوالبقاء في خدمة البريطانيين » وفي مجال السياسة عمل عضوا بالمجلس التشريعي بالبنجاب وزار القاهرة سنة ١٩٣٢ وهو في طريقه للاشتراك في مؤتمر المائدة المستديرة في لندن ، وكان رئيسا لجمعية حماية الاسلام التي كانت تشرف على عدد من المؤسسات ، وأتيح لاقبال أن يزور أكثر أجزاء العالم الاسلامي ، فقصد الحجاز وأفغانستان وايران ومصر كما زار الاندلس « الفردوس المفقود » .

واذا كان اقبال لم يجد في حياته فهما واسعا لنظرته وفلسفته ، فانه كلما أمعن في الابتعاد عن عالمنا كلما أخذت مفاهيمه تتضح وتبرز ، لقد آمن هذا الرجل بايجابية الاسلام وتقدميته ، والاخذ بالحضارة الغربية على قاعدة فكرنا ، وكان أمله في العرب ووحدة العرب ايمانا أكيدا بأنه هو السبيل الى الحرية والوحدة .



للأشاذ محمعلي غريث

تفجرت في رأس لويس التاسع ملك فرنسا الذي كانوا يلقبونه (القديس لويس) نزوة فاجأته فاعتقد انها من قبيل الرؤى التي لا تكذب ، ومؤداها ان يغزو الشرق وينتزع بيت المقدس من اهله ويصير ملكا عليه .

واستبدت به هذه النزوة حتى انه لم يعد يهدأ ليلا ولا نهارا ، وكان يستشير في هذا الامر خلصاءه والمحيطين به ، ودعا بعض الامارات الاوربية الى مناصرته والزحف بجيوشها معه الى الشرق ، فاستجاب له امراء قليلون .

ولكنهم منذ اليوم الاول الذي اجتمعت فيه جيوشهم ، بدات الخلافات الشديدة تظهر بين القادة والزعماء ، وقد بذلت محاولات جبارة في سبيل انهاء هذه الخلافات من القادة والزعماء ، وقد بذلت محاولات جبارة في سبيل انهاء

ورغم هذه المحاولات التي استطاعت أن تعظى ما بذره الشتاق في النفوس ، فقد بقيت الخلافات تحت هذا الغطاء لتتحرك وتحطم وقتما تشاء .

وسارت هذه الجيوش نحو الشرق تقتل الآمنين وتخرب الديار وتسلب الاموال وتنتهك الاعراض ٤ فلما بلغت مصر استطاعت أن تغرو دمياط ثم زحفت التي فارسكور .

والله عمره الأوحد (وحضروا أيضا الجبرتي مؤرخ عصره الأوحد (وحضروا أيضا في دولة الملك المسالح «يعني الافرنج» نجم الدين ايوب الكردي من اولاد

العادل ، فملكوا دمياط ايضا وزحفوا الى فارسكور ، واستمر الملك الصالح يحاربهم أربعة عشر شهرا وهو مريض ، وانحصر جهة الشرق ، وانشأ المدينة المعروفة بالمنصورة ، وثقل مرضه ومات ، واخفت زوجته شجرة الدر موته ودبرت الامور حتى حضر ولده تورانشاه من حصن كيفا ، وكانت الكفار قد انهزمت قبل مجيئه شر هزيمة وأسر ملكهم وكانت الفرنج هم طائفة الفرنسيس) .

ومن هذا ندرك ان التي ادارت الحرب وحققت النصر هي امرأة من مصر.

هى البطلة العظيمة (شجرة الدر) التى قادت الجيوش المسرية ضد الغزاة حتى هزمتهم شر هزيمة واعتقل (القديس لويس) في (دار ابن لقمان) الذي يقول فيه الشاعر:

دار ابن لقمان على حالها والقيد باق والطواشي مسبيح

لم يكن المسلمون هازلين في اعتقال الملك لويسس التاسع ، ولا كانوا يعولون كثيرا على الفدية التي طلبوها لفك أسر هذا الملك التعس ولكنهم كانوا يقصدون الى غاية اسمى من الحصول على الفدية ، هي أن يعرف ملوك اوربا وامراؤها أن ابناء هذا الشرق قادرون على اذلالهم واخضاعهم لكل ما يريدون.

ولم يكن أهل مصر يتعجلون الفدية ، فان في مكان ما من مدينة المنصورة يرقد عاهل من اكبر عواهل أوربا ، وهو لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرأ .

كان لويس التاسع يبدو في سجنه مسلوب العقل تائه النظرات ، لا يكاد يستقر على حال في نومه او في جلوسه ، او في الخطوات القليلة التي سمح له بها ، فهو لا يدرى كيف نزلت به هذه النازلة ، ولا كيف تبددت الجيوش التي كانت تحت قيادته كأنها لم يكن لها وجود على الاطلاق .

وغى هذه الاثناء اكتشف ولاة الامر المصريون ، مؤامرة واسعة النطاق غايتها أخراج الملك لويس من سجنه والهرب به الى فرنسا ، قبل أن يتسلم المصريون الفدية ويطلقوا سراحه ليذهب أين يشاء -

وفى ليلة استبد فيها الظلام ، فحجب كل شيء حتى لا تكاد ترى كفك الا بصعوبة ، واختفت النجوم وهجع الليل والقى بستره الاسود على البقاع مما جعل الناس يرهبون الخروج من منازلهم خوفا من ان يتعرضوا لكوارث لا سبيل الى تفاديها .

فى هذه الليلة اقيمت خيمة خارج مدينة المنصورة اوى اليها ستة من (الفجر) ثلاثة رجال وثلاث نسوة ، ومن بين هؤلاء النسوة فتاة يعجز الوصف عن تصوير جمالها وفتنتها ، وكانت تلم باللغة العربية قليلا وترقص وتغنى ، وتحتال على سلب اموال السذج ، بادعائها قراءة الرمل ، والإنباء بما يدبره الغيب في مستقبل الايام -

واشتهرت هذه الغجرية في احياء المنصورة ، فكان الناس يستوقفونها ، لا لقدرتها على قراءة الغيب ، بل لحسنها وملاحتها وروعة رقصاتها وخفة روحها، فكانت تستحوذ على قلوب الناس ومشاعرهم وعقولهم بكل هذه الفتنة الطاغية، والاجادة لفنها اجادة تفوق الوصف .

وقد جمعت المصادفة بينه وبين هذه الغجرية التى تسمى نفسها (ماجدة) فلم يأبه لها أذ كان جهده كله مبنولا لاداء واجبه في الحراسة ، وتحقيق ما يرجوه منه رؤساؤه ، من وجوب اليقظة والسهر على هذا السجين الملكي .

بل انه حتى فى وقت راحته كان يبقى فى حراسته حذرا ، يتوقع فى كل لحظة ان يحدث ما ليس بالحسبان ، وهو دائما يدبر ما يستطيعه من مواجهة الاحداث التى يمكن ان تقع بين آونة واخرى ..

غيران (ماجدة) لم تقنع بهذه النظرة الخاطفة التى سخا بها عليها (محسن) فانها كانت تريده هو ، ان يتلفت اليها ، وأن يعنى بها ، وأن يقع فى شراك غرامها ، فتصنع به ما تصنع المرأة اللعوب بالعاشق المدنف . لذلك كانت تمر به فى كل وقت ، وترسل اليه سهام لحظها ، وتبتسم له ، عسى أن يجيب ما ترجوه فيصبح أسيرا لها كما هو شأن الملك لويس التعس .

كان محسن شابا موغور الصحة والعافية ، ممشوق القوام ، وفي وجهه ما يشى بجماله ووسامته ، جمال الرجولة الكاملة ووسامة البطولة الحقة .

كان يضع ثقة رؤسائه به فوق اى اعتبار آخر ، وكان يخشى ان تذل به قدمه الى مهاوى العشق فينصرف عن واجبه المقدس فى الحراسة الى هذا العبث الذى لا يليق به من التعلق بفتاة لا يعرفها ولا تعرفه ، وفوق ذلك فان قلب لم يكن خاليا من الحب .

فقد احب ابنة خاله (بسيمة) حبا عذريا طاهرا ، وكان يترقب في صبر وجلد الفرصة السانحة لخطبتها والزواج منها ، وكان اهله جميعا يترقبون مثله هذه الفرصة .

على أن أصبع القدر حين تتدخل بين قلبين يصبح المستحيل أمرا واقعا ، فان تكرار رؤيته لماجدة جعلة يفكر فيها قليلا ، ثم اشتد عليه هذا التفكير ، حتى اصبح يتمنى من كل قلبه أن يراها ، وأن يستمتع بحديثها ورقصاتها وغنائها . واحست ماجدة منه ذلك ، فحرصت على أن تلهب قلبه بسياط الشوق الى رؤيتها وكانت تتصنع الدلال والخفر أمامه ، وهى التى تبذل من نفسها للناس جميعا ما يعجبون به ويرضون عنه . وهكذا وقع الاسد في شبكة الفجرية الحسناء، ولم يعد يطيق البعد عنها ، حتى أنه كثيرا ما سار على قدميه مسافة طويلة في وقت راحته ، ليبحث عنها في اى مكان يمكن أن يعثر عليها فيه .

وتناجيا كثيراً ، وتبادلا هذه الكلمات التي تمتاز بان لها ظاهرا وباطنا ، وهي كلمات الصبابة والهوى ، وكان كلاهما راضيا عن نفسه ، مقتبطا بما انتهى اليه الامر من توثيق علاقتهما الغرامية ، فهما يسبحان في بحار الخيالات والاحلام .

لم تشأ ماجدة ان تتحدث الى محسن فى اول الامر عن الملك الاسير ، فكأنها لم تكن تعرفه على الاطلاق ، وذلك لكى تبعد عن نفسها ما عسى ان يقوم فى ذهن محسن من ظنون وشبهات .

ولكنها رويدا رويدا عرفت كيف تسلك طريقها الى معرفة عمله الرسمى في سؤال عابر يبدو كأنه غير مقصود فلما أخبرها عن عمله سكتت .

ومضت تستدرجه شيئا حتى باح لها بانه كل شيىء في هذا البنى .

ونعود الى الحديث عن عمن تركتهم هذه الغجرية فى الخيمة يتظاهرون بانهم من الغجر ، فلديهم كلاب وماعز وثلاثة حمير وعجل صغير ، وهم لا يفادرون المكان الا نادرا ...

وتبين بعد كشف المؤامرة ان هؤلاء من النبلاء الفرنسيين . اما ماجدة فان لها قصة الجرى . . .

انها أبنة احد النبلاء الفرنسيين ، وقد اختطفها الغجر وهي طفلة ، وربوها كواحدة منهم ، وعلموها كل ما يحذقونه من ضروب اللهو والخلاعة والعبث بعقول الرجال ، وكان جمالها الذي لا حدود له يجعل من المستحيل على من يراها متزمتا كان او فاجرا ان يدعها تمضى الى شأنها ، فكانوا يلاخقونها بالهدايا وبالاموال ، وبالوعود المعسولة ، وبالركوع تحت قدميها حتى يرق قلبها ويلين .

غير أنها بسبب مجهول اعتصمت بعفائها وشرفها على غير ما اعتده الناس من لداتها من الغجريات حتى اذا ينسوا منها تركوها وهم يلعنون .

ولما بلغت سن الفتوة والشباب تنازع على الزواج منها غجريان حتى كان القتال ينشب بينهما كل يوم ، واخيرا انتصر احدهما فاضمر المهزوم في قلبه شرا

وكانت القبيلة حين ذاك تقيم على مقربة من قصر والد ماجدة فذهب المنهزم خفية الى القصر ولقى أخاها ، اذ أن والديها كانا قد توفيا حزنا على مصيرها الفاجع .

وكشف الفجرى الذى لم توافق القبيلة على زواجه من ماجدة ، عن السر فى اختفائها ، وقدم الى اخيها سلسلة ذهبية صغيرة كانت تضعها فى عنقها وفيها صورة لامها وأبيها . . ولا تسل عن الفرحة التى غمرت قلب الاح الشقيق بل وقلوب سائر ابناء المقاطعة عندما عادت ماجدة الى قصرها ، فاقيمت الافراح احتفالا ، بعودتها ، وانتشر النبأ فى جميع ارجاء فرنسا .

ان رجال الشرطة هم الذين قاموا بانتزاع ماجدة من ايدى الغجر بعد ان تقرر طرد هذه القبيلة وعدم عودتها الى فرنسا مرة أخرى ، وحوكم الذين ثبتت عليهم تهمة اختطافها وأودعوا السجن تمهيدا لتنفيذ الاعدام عليهم جميعا .

غير أن ماجدة _ ويا للعجب _ لم تفرح كثيرا بعودتها الى القصر ، فقد تعودت على حياة هؤلاء الفجر ، وأمضت فيها حوالى خمسة عشر عاما قضتها له انطلاق وفي لهو وفي تشرد .

كانت تبدو دائما واجمة ساهمة ، تفكر في الماضي ، ولا تعبأ بالحاضر ولا بالمستقبل .

كانت تجتر ذكرياتها وفيها شمقاء كثير ، وفيها مرح وعبث ، ولكنها ما كانت تتألم لذكرى الشمقاء الذي عانته ، بل لعلها كانت في صميم قلبها تحبه وتهفو اليه وترضى عنه . . .

غلما اتفق بعض النبلاء على مؤامرة اخراج الملك لويس التاسع من سجنه لم يجدوا أمامهم طريقا أغضل لكتمان نياتهم سوى أن يتظاهروا بأنهم من الغجر ، وبذلوا غاية جهدهم في اقناع ماجدة أن تسافر معهم لتمثل دور الغجرية ، الذي لا يجيده أحد منهم سواها .

وبعد لأى رضيت ماجدة بأن تقوم بهـذا الدور الخطير ، فارتدت ثياب الفجر ، وكانت تجيد جميع الادوار التى يقومون بها فى رحلاتهم الـكثيرة المتعددة .

لم تعد ماجدة تهتم بمهمتها التي جاءت من أجلها ، وهي تخليص الملك السجين من سجنه ، قدر اهتمامها بالتحدث الى حبيبها محسن ومناجاة قلبه واستخلاصه هو لذاتها بحيث لا يشاركها فيه أحد .

ولم تكن تبالى تقاليد النبلاء الفرنسيين وعاداتهم وطباعهم الموروثة ، فهى قد نشئت على تقاليد وعادات الفجر الذين يتجاوزون فى اندفاعهم كل حد ، والذين يشتطون فى جموح واصرار ، فى كل ما يتصل بعواطفهم ونزواتهم الى درجة يفزع منها أكثرية الناس ...

وكلما عادت الى الخيمة ، سألها من فيها من النبلاء عن نتائج جهودها التى تبذلها في هذا السبيل فكانت تكذب وتكذب ، ويجمح بها الخيال الى الدرجة التي يطمئن معها هؤلاء النبلاء على أنها ستبلغ الغاية المرجوة ...

لم تكن تتحدث كثيرا مع محسن عن الملك لويس ، حتى لا تثير طنونه وشكوكه ، وكانت تسأل أسئلة عابرة أو على الاصح _ كانت تحاول أن تظهر . أسئلتها عابرة غير مقصودة لتضفى على سلوكها معه ثوبا من قلة المبالاة وعدم الاهتمام .

ولكنها كانت قد بلغت فى حبه غاية لا تقوى معها على أن تخدعه أو تغرر به ، فهى فيما بينها وبين نفسها حائرة مضطربة بين ما يسميه جماعتها وأجبا ، وبين ما تحسه من حب وشغف .

ولا ريب أن كثرة اجتماعها بمحسن وتعاطيهما كؤوس الصبابة والغرام ، قد لفتت أنظار أولئك الذين لا يهدءون ولا يستقرون من رجال الدولة وعيونها وأرصادها ، والذين تقتضيهم واجباتهم بذل الجهود المضنية غي سبيل خدمة الدولة والحرص على حمايتها من شر الاعداء ، وخاصة أننا كنا في وقت حرب ضروس لا تعفو ولا ترحم .

ترى ماذا يحدث بين محسن وبين هذه الفجرية ؟ أهناك ما يمكن أن يعدوه خطرا على الامن والنظام ؟ أم أنها مجرد نزوات ومغازلات لا بأس بها ، ولا ضرر يمكن أن يلحق الدولة من ورائها ؟

وراحوا يبحثون ، وتبدى لهم حيط رفيع من الحقيقة ، حين أيقنوا أن الذين في الخيمة لا يمكن أن يكونوا من الغجر ، فهم لا يحنقون ما تواضع عليه العرف من تصرفات الغجر وسلوكهم . . انهم لا يغادرون الخيمة اطلاقا ، واذا غادروها في القليل النادر فذلك لقضاء حاجات عاجلة ، ثم لماذا لا يخالطون جماهير الناس ويعرضون عليهم ما عرف به الغجر من ألوان التسلية والمرح واللهو ؟

وجرى هؤلاء الرجال الصامتون وراء ذلك الخيط الرغيع من الحقيقة ، فتأكدوا من أن هؤلاء الناس لا يمكن أن يكونوا من الغجر . . واذن غمن يكونون ؟؟ أهم جواسيس فرنسيون ؟ انهم يتحدثون باللغة الفرنسية في طلاقة ، وكان رجال الشرطة السرية الذين تتبعوا هذا الخيط قد أرسلوا اليهم من يحاول أن يكشف عن حقيقة أمرهم ويمتحن مواهب الغجر فيهم ، غلم يجدوا منهم الا بلادة وجمودا

ونشط رجال الشرطة السرية في هذا الميدان نشاطا ملحوظا ، حتى تأيدت لديهم ظنونهم وشكوكهم بالنسبة لهؤلاء الناس ، وأدركوا أن وراء قدومهم الى هذه المنطقة الخطرة غرضا خفيا . . فما هو ؟

وفى نفس الوقت كانت جماعة ماجدة قد ضاقت بالتسويف والمطاولة فى هذا الامر ، فشددوا عليها النكير ، والزموها أن تنتهى من هذه المهمة فى وقت ضيق حدوده ، قبل أن تصل الفدية من فرنسا ، ويخرج الملك الاسير من سجنه دون أن توفق هذه الجماعة الى تخليصه من غير فدية .

وشباع القلق والخوف في نفس ماجدة ، فان المجازفة خطرة ، وقد تعرض حبيبها الذي اصطفته لقلبها الأشد الاخطار .

وماذا يحدث بعد ذلك ؟ غليذهب الملك لويس التاسع الى الشيطان ، غان الذى تحرص عليه وتفتديه بدمها وروحها هو ألا تتسبب غى الحاق أى أذى بحبيبها محسن .

وتمثلت فى خاطرها ما عسى أن يقع لو أن الامر قد تم بينها وبين محسن على أن ييسر لها سبيل الهرب للسجين الملكى ، فلا شكة أنهم سيقبضون على حبيبها ويعدمونه ، وبذلك تظل حياتها كلها شقية تعسة .

وكان أن اعتزمت أمرا خطيرا ...

ذهبت الى محسن وأبلغته سر المؤامرة بحذافيرها ، فبادر محسن وذهب الى رؤسائه وأفضى اليهم بما عرفه من ماجدة من أسرار المؤامرة .

واستدعيت ماجدة أمام الرؤساء فباحت بكل شيء ، وقالت لهم ان هؤلاء النبلاء يحملون معهم مليون فرنك ذهبا لتقديمه رشوة ألى الحراس .

وفى هذه الاثناء كان رجال الشرطة السرية قد وقفوا على سر المؤامرة كلها وتقدموا بطلب القاء القبض على محسن واتهامه بالخيانة العظمى .

غير أن الرؤساء لم يعيروا هذا الأمر التفاتا ، لأن محسن هو الذى أفصح لهم عن أسرار المؤامرة قبل أن يفصح عنها رجال الشرطة السرية ، وترفقوا كثيرا بماجدة ، وأثنوا على مبادرتها بكشف سر المؤامرة قبل سواها .

أما النبلاء فقد ألقى القبض عليهم ، وتم الاستيلاء على ما معهم من المال ، وحوكموا بما يقتضيه العدل والانصاف .

وكوفىء محسن على اخلاصه ووفائه لدينه ولوطنه .



يسر المجالة ولجنة الفتوى بالوزارة أن تتلقى أسئلة القراء وتجيب عنها •

حق المرأة في التصرف في أموالها

رجل مسلم في بلد عربي تزوج كتابية غير مسلمة بالغة عاقلة من بلد غربي . ولها في بلدها أموال . وتريد أن تحضرها في بلد زوجها - فهل لزوجها حق مشاركتها أو معارضتها في التصرف في أموالها .

(م٠ن٠)

الجواب:

الدين الاسلامي منح المرأة البالغة العاقلة الرشيدة الحرية الكاملة في التصرف في أموالها كيف شاءت بارادتها المنفردة دون معارضة من أحد سواء كان زوجها أو غيره .

غلها أن تتصرف غيما تملك بالبيع أو الهبة أو الاعارة ، ولها نقله من مكان المي آخر بلا معارضة ولا اذن من زوجها لأن المقرر في الشريعة الاسلامية ، وبه العمل في جميع البلاد الاسلامية أن كل شخص سواء كان ذكرا أو أنثى تثبت له الولاية على ماله ما دام بالغا عاقلا و ولا يجوز الزوج التصرف في أموال زوجته سواء كانت مسلمة أو غير مسلمة بغير اذنها لأنه لا ولاية له على أموالها مطلقا ما دامت عاقلة بالغة .

في الطـــلاق

حدث بينى وبين زوجتى خلاف فقلت لها على الطلاق . أطلقك . ولا أقصد طلاقها وأقصد اسكاتها _ ولم تحدث أيمان منى بالطلاق أبدا . فما حكم الشريعة ؟

(م٠ أ٠ ع٠)

الجواب:

قول السائل لزوجته (على الطلاق - أطلقك) ويقصد به اسكاتها - معناه

أنه سيطلقها مستقبلا اذا لم تسكت ويكون من باب الالتزام بالطلاق _ والالتزام بالطلاق لا يقع به الطلاق عند بعض الفقهاء على أن عبارته تفيد تعليق طلاقه على أنه مستقبلا سيطلقها ، فلو طلقها بعد ذلك وقع الطلاق ، ويكون بارا بحلفه في قوله (على الطلاق أطلقك) وبما أنه قرر أنه لا يقصد طلاقها ويقصد اسكاتها فلا يقع بيمينه شيء .

في الرضاع

شخص رضع من جدته مع أحد أعمامه . ويريد الزواج من احدى بنات أعمامه أو احدى زوجات أعمامه . فهل يجوز ذلك شرعا ؟

الجواب:

برضاع شخص من امرأة سواء كانت جدته أو غيرها يصير جميع اولادها الصغير والكبير منهم أخوة له من الرضاع ، وأولاد أولادها ذكورا وأناثا أولاد أخوة له أيضا من الرضاع ، وتصير زوجات أعمامه زوجات اخوته من الرضاع ، ولا يجوز شرعا أن يتزوج رجل بنت أخيه أو بنت أخته نسبا أو رضاعا لقوله تعالى « وبنات الاح وبنات الاخت » الآية ٢٢ من سورة النساء ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » ، ولا مانع شرعا أن يتزوج رجل زوجة عمه أو أخيه نسبا أو رضاعا أذا طلقها عمه أو أخوه أو مات عنها وانقضت عدتها .

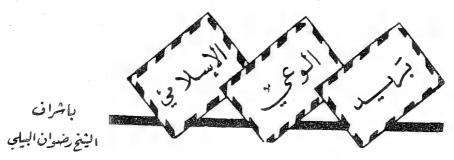
في الرضاع

رجل له زوجتان أنجبت احداهما ولدا وماتت ، ثم تزوج هذا الولد فأرضعت زوجته ولدا كما أرضعت زوجة أبيه التى هى غير أمه بنتا ، وكان الارضاع لكل منهما فى سن الارضاع خمس رضعات أو أكثر مشبعات متفرقات ، فهل يجوز شرعا للولد أن يتزوج من البنت ؟

(أ•م•ك•) الوغرة

الجواب:

بارضاع زوجة رجل لطفل في سن الارضاع خمس رضعات متفرقات مشبعات يصير هذا الرجل والدا له من الرضاع ، وبارضاع زوجة والد هذا الرجل بنتا في سن الارضاع خمس رضعات مشبعات متفرقات تصير هذه البنت أختا لأب له من الرضاع ، وتصير عمة من الرضاع للولد الذي يريد الزواج منها ، فلا يجوز للولد المذكور أن يتزوج من البنت سالفة البيان لأنها عمة له من الرضاع .



أسبوع دعم العمل الفدائي:

حضرة المربى الكبير

أزف الميك تحيات الابن الصادقة الى أبيه في عبد الأسرة البارك .

ليس عندى ما أقوله مع هذا المبلغ البسيط (عشرة دنانير) الا أنه مبلغ أتبرع به نيابة عن والدتي في عيدها .

لقد عرضت عليها أن تختار هدية أشتريها لها بهذا المبلغ أقدمها لها في صباح عيدها .

ولكنها قالت : انى لست فى حاجة الى الهدية ، وانى اطلب منك أن تقدم هذا المال هدية منى فى عيدى الى أبنائى الفدائيين ، احساسا منها بقيمة هذا الكفاح ضد الصهيونية فى هــده الظروف المسيرية ،

عاشت فلسطين حرة لأبنائها .

(طالب حق))

المربى الكبير الذى أرسل اليه هذا الخطاب هو الأستاذ جمعة ياسين ناظر مدرسة عبد الله السالم الثانوية للبنين " ((وطالب حق)) صاحب التوقيع أحد طلبة الصف الثانى بالمدرسة ، وقد أطلعنى السيد الناظر على هذا الخطاب أثناء زيارتى له فى مكتبه " وقال : ليس هذا هو الخطاب الوحيد من هذا النوع ، وأشار الى مجموعة أخرى من الخطابات على مكتبه لا يوجد بداخلها الا أوراق نقد تتراوح قيمتها بين الخمسة دنانير والعشرة دنانير " وكان تعليق الناظر على هدده الرسائل : (أمة هذه روحها لن تهزم ولو اجتمعت الدنيا على حربها) "

وكانت هذه التبرعات بمناسبة أسبوع دعم العمل الفدائي الذي نظمته جمعية المعلمين الكويتية وكم كنت أتمنى أن يكون معنا القارىء ليشبهد هذا الأسبوع في الكويت وليرى المواطن وهو يعطى ويعطى ولا يمل من العطاء يعطى في المسجد ويضع في الصندوق ويدفع مقابل التبرع ، ويشترى من الأسواق الخيرية التي أقيمت بهذه المناسبة ويزايد في دفع الثمن ، ثم يتبرع مرة ثانية بما يشتريه ليباع مرة أخرى .

وكانت الكلمات الحماسية التى تذاع بين فقرات البرامج فى الاذاعة والتليفزيون تلهب شعور المواطنين ، وتزيد من تنافسهم فى البذل والعطاء « تبرع بمالك ان يتبرع لك بدمه » « ادفع ليشترى المدائى المدفع » « أمن على حياتك بالتبرع » .. وغير ذلك من الرسومات والمصورات المبرة عن بطولة المدائيين النادرة ، واعتقد أن هـذه البطولات تفوق القصص والأساطير ، وموعدنا لاشرها وتدوينها يوم النصر الا ان نصر الله قريب .

وهناك شيء أكبر من التبرع بالمال وهو احساس كل مسلم بأن عليه أن يقوم بواجبه في حماية دار الاسلام وقت الخطر .

وهذا الشعور الذى تترجمه الأعمال اليوم ليس بغريب على الاسلام ولا على المسلمين فالجهاد في سبيل الله بالمال والنفس ((وانفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بتيديكم الى التهلكة)) ((ومن جهز غازيا فقد غزا ومن خلف غازيا في أهله بخير فقد غزا)) ((ومن تخلف عن الجهاد بنفسه أو ماله فهو منافق)) ((واذا أنزلت سورة أن آمنوا بالله وجاهدوا مع رسوله استأذنك

أولو الطول منهم وقالوا ذرنا نكن مع القاعدين . رضوا بأن يكونوا مع الخوالف وطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون » نزلت هــده الآيات في غزوة تبوك التي طلب فيها الرسول من جميسع المؤمنين والمؤمنات أن يجاهدوا في سبيل الله كل حسب قدرته وطاقته .. روى أنه عليه الصلاة والسلام جمع الناس مخطبهم وحضهم على الجهاد ، وأمر بالصدقة ورغب أهل الغنى في البذل " وحث الموسرين على تجهيز المعسرين ، فبادر المسلمون ينفقون من أموالهم ، ويتنافسون في تجهيز جيشهم وهذا جزء من قائمة التبرعات يومئذ:

عشرة آلاف دينار 1.... عثمان بن عفان ثلاثمائة بعير ٣.. فرسسا 0. أدو بكر الصديق وهي كل ماله أربعة آلاف درهم ٤... عبد الرحمن بن عوف أوقيسة فضسة ۲., العباس بن عبد الطلب تسعون ألف درهم 9.... عاصم بن عدى تسمون وسقا من التمر ٩.

أما عمر بن الخطاب فقد تبرع بتصف ما يملك ..

وساهم النساء بكل ما قدرن عليه من حليهن ، فكن يلقين في ثوب مبسوط بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بأصابعهن من الخواتم والأساور وما بآذانهن من الاقراط وما بأعناقهن من المعقود والقلائد وما بأرجلهن من الخلاخيل .

وكان الرجل يأتى بالبعير الواحد الى اثنين من المجاهدين ويقول هذا البعير بينكما تركبانه بالتناوب ، وعجز نفر من فقراء المسلمين عن تجهيز أنفسهم ، فجاءوا الى رسول الله صلى الله عليه وسام يسالونه أن يحملهم ويجهزهم ١١ ولم يكن عنده سلاح ولا مركب ١١ فجعل يصفهم ويقول لهم : ((لا أجد ما أحملكم عليه)) فانصرفوا وعيونهم تفيض من الدمع حزنا على ما فاتهم من شرف الجهاد .

هذه هي روح أمتنا في الماضي بها عزت وانتصرت وهذه هي روح أمتنا اليوم فلن تغلب ولو اجتمعت الدنيا على حربها .

ولا يفوتني بمناسبة هذا الخطاب أن أذكر القارىء الكريم بمدى عناية رسول الله صلى الله عليه وسلم بأسر الشهداء وأبناء الشهداء ...

حين بلغ النبي استشهاد جعفر بن أبي طالب في معركة (مؤتة) بالاردن ذهب الى بيت جعفر وقال لزوجه : ائتنى باولاده وكانوا أطفالا صغارا فأحضرتهم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسام يشمهم ويقبلهم وعيناه تذرف الدموع ورفع يديه الى السماء وقال: اللهم قدمه الى احسن الثواب ، واخلفه في ذريته بأحسن ما خلفت أحدا في ذريته • ثم أوصى أمهات المؤمنين بهم وقال: لا تغفلوا من آل جعفر.

هذا هو موقف الرسول من المجاهدين ومن أبناء المجاهدين .

تاويل آيــة

ما معنى . رد الأيدى الى الأفواه في قوله تعالى : ((ألم يأتكم نبأ الذين من قبلكم قوم نوح وعاد وتمود والذين من بعدهم لا يعلمهم الا الله جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا أيديهم في أفواههم » . حسين الشرهان ــ البصرة

للمفسرين عدة تأويلات لقوله تعالى : « فردوا أيديهم في أفواههم » ونختار منها أن الله عز وجل بين حال هؤلاء الأقوام عند سماعهم دعوة رسل الله لهم الى التوحيد ، وأخبر أنهم أشتد نفورهم من الرسل وتزايد غضبهم وحنقهم عليهم وتحول هذا الحنق والغيظ الى حركة عملية يقوم بها المحنق المغيظ وهي أنهم رفعوا أيديهم ووضعوها في أفواههم وعضوا عليها اظهارا لغضبهم وتحسيدا لتهديدهم ووعيدهم " وهذه الصورة العملية المشاهدة أبلغ دلالة على التكذيب.



يع برون فيه عن أف كارهم دون أن تلتزم الج الم

محمد عبده ومنهجه في تفسير القرآن الكريم

يتحدث الاستاذ عبد المنعم البحقيري في هذا الموضوع فيقول :

يقول منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم على تسعة أسس :

ا ــ اعتبار السورة القرآنية وحدة متناسقة : فقد كان يشسعر أن فكرة السورة يجب أن تكون أساسا في فهم آياتها والموضوع يجب أن يكون أساسا في فهم الآيات التي نزلت فيه ، وكان هذا من أسباب رفضه كل تفسير لا يحقق وحدة الهدف والتناسق بين أجزاء السورة .

٢ ــ عموم القرآن وشموله : غمعانى القرآن عامة وشاملة ، وارشاده مستمر الى يوم القيامة غلا يحمل وعظه ووعده ووعيده على أشخاص بعينهم .

٣ ـ القرآن الكريم هو المصدر الاول للتشريع : يبين الامام أن القرآن الكريم هو أصل التشريع ، ويليه السنة المطهرة وعليهما المعول وان اختلفت الآراء أو تعددت المذاهب وان وقع خلاف فلنرده الى الأصلين الثابتين وهما كتاب الله وسنة رسوله وقد حمل الامام على التفاسير السابقة التي تقدم آراء المذاهب على كتاب الله ، وتريد أن تؤول القرآن بما يوافق آراء شيوخهم وأصحاب مذاهبهم .

- ٤ ـــ محاربة التقليد : وقد كرر الدعوة الى الاجتهاد ومحاربة التقليد ؛
 وحارب الفكرة التى شاعت بين الناس من أن باب الاجتهاد قد أغلق من قرون .
- ٥ _ اعمال النظر واستخدام المنهج العلمي في البحث والاستنباط .
 - ٦ _ تحكيم العقل والاعتماد عليه في فهم القرآن .
- ٧ ــ اهتمامه بتنظيم الحياة الاجتماعية على أسلس من هدى الترآن ..

الاعجاز الصوتى للقرآن الكريم

كتب الأستاذ عبد العزيز الحوفى الدرس بمدرسة الاسكندرية الثانوية للبنين كلمة عن وجوه اعجاز القرآن الكريم نقتطف منها ما يأتي :

اذا نظرنا الى القرآن الكريم من ناحية (الصوت) فقط سنجده معجزا أيما اعجاز في معانيه وألفاظه ونظمه وصوته.

ولنأخذ آية من سورة التوبة هي قول الله عز وجل: « واتل عليهم نبأ الذي آتيناه فانسلح منها قأتبعه الشيطان فكان من الغاوين - ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد الى الأرض واتبع هواه فمثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا » -

فلننظر في اختيار القرآن الكريم للكلمات ، ثم لننظر الى أي حد عبرت هذه الكلمات عما وضعت له من معنى ، لننظر في كلمة (يلهث) التي تكررت مرتين والتي هي وجه الشبه بين الكافر وبين الكلب ، واللهاث سرعة ضربات القلب ، وسرعة الشهيق والزفير بسبب الحر أو التعب والارهاق ، ونراها بوضوح عند مرض ضيق التنفس والربو ، والكلب عندما يلهث يخرج لسانه خارج فهه ، ولكن لم اختار الله جلت حكمته (الكلب) من بين المخلوقات كلها ، ونحن نرى حيوانات كثيرة تخرج لسانها عند اللهاث مثل الحمير والخيل والبغال والبقر والجاموس والغنم عندما تشتد بها وطأة الحر أو الارهاق ؟

يحدثنا علم الطب والتثريح أن (الكلب) هو الحيوان الوحيد من بين الحيوانات جميعا الذى ليس بجسمه (مسام) يخرج منها العرق الذى يتطاير فى الجو حاملا معه بعض حرارة الجسم ، وينتج عن ذلك تلطيف درجة حرارة الجسم بما تناقص منها ، أما الكلب غليس له هذه المسام غهو يخرج اسسانه خارج فمه فيتطاير لعابه فى الجو حاملا معه حرارة الجسم فتتناقص حرارة جسمه .

والآن لننظر الى كلمة (يلهث) من حيث الصوت ومخارج الحروف ، فالكلب لسانه فى حركة دائبة وهو يلهث يخرج لسانه يعرضه للجو ، فيجف ما عليه من لعاب حيث يتطاير حاملا يعض حرارة الجسم فاذا جف أدخله ثانية الى فمه ليبلله باللعاب .

فكما ترى : هذه كلمة تتكون ان نحن قمنا بعملية اللهاث حتى وان لم نقصد كلاما وليجرب كل منا ان يدخل لسانه في فمه ثم يخرجه مع حركتي الشهيق والزفير وسيسمع بوضوح الحرفين (هث) بنفس الضبط الهاء مفتوحة والباء بالسكون وقبلهما (اللام) مضبوطة بالسكون عند اضطراب اللسان من التعب داخل الفم بين طرف الأسنان واللثة العليا .

94



سقط حيث يسقط الرجال

كتبت الرأى العام الكوينية عن استشهاد الفريق عبد المنعم رياض تحت هذا المنوان ما يأتى : في موقع قتال سقط الفريق عبد المنعم رياض ، رئيس أركان القوات العربية المتحدة . على ضفة السويس الحرة كان مصرعه وحده بين كبار العسكريين العرب يصرعه رصاص القتال في معركة الوطن ، في اذار ١٩٢٠ سقط يوسف العظمة في ميسلون : وزير دفاع سورية على رأس المقاتلين دفاعا عن تراب سوريا ، وفي اذار ١٩٦٩ يسقط عبد المتعم رياض : رئيس أركان مصر على رأس المقاتلين دفاعا عن تراب مصر ، حياة عبد المنعم رياض كانت درسا للعسكريين ، درسا لهم في أن امتهان المبدية يعنى المتصوف لمن الحرب وانشغالا باتقان اساليب الموت لتشريف المحياة بين عشرات الالوف من العسكريين العرب الضباط وحده يسقط حيث يسقط الرجال .

للعسكريين ميدان ولهم مصير . وفي الميدان الحق وبأشرف رتب الجندية صرعته القنبلة . حياته لم تكن الدرس وحدها . في الشهادة أعطاهم درسا آخر _ انه العسكرى العربي الكبير الذي لا يموت خلف مكتبه يأسا من آلام سياسية _ ولا يسقط في شارع شهيد فكرة _ ولا تجند له رصاصات الحكم أو خصومه عسكريا كان أكبر من أن يمرغ نجومه في مستنقع الصراع للوصول الى السلطة . في الشهادة درسه الثاني حملته الى رحاب المصرع رجولته ونخوته _ اختار مصيره يوم اختار أن يحترف لعبة الموت من أجل مصر _ ولم نسمع به من قبل كثيرا _ اللشهداء ظلهم * يرافقهم حتى لحظة الشهادة _ في حزيران قاتل على ضفة الأردن المطعونة _ وفي اذار قاتل على ضفة السويس * فقتل.

ثم قالت :

وليكن موته مثالا لكل عسكرى عربى يقاتل في بيته ، وفي مكتبه وعلى أرصفة المقاهي أو في السفارات ملحقا تمرد أو في الشوارع خطيبا .

لتكن حياة عبد المنعم رياض وليكن موته درس رجولة لرجل جسد الايمان بأن الحياة وقفة عزة _

ولنقل بصراحة : عن الفدائيين والحكومات

تحت هذا العنوان نشرت مجلة اليقظة الكويتية الصادرة في ٢٩ ذى الحجة ١٣٨٨ ه (١٩٦٩/٣/١٧). مقالا نقتطف منه ما يأتي :

جلست مع انسان كبير في العمل الفدائي كبير في عمله فقط لا يفقه في تجارة السياسة قال لي

أشياء أحرقتني . الاسى اليوم كما كان بالامس على الشمعوب المتى لا تدرى المواقع لان المكشوفات المقدمة كذب في كذب . أتدرون ما قال ؟ لنستمع معا ... لسيمفونية البهتان ...

أولا: حكومة عربية جمعت من الشعب الصافى باسم الفداء مليون جنيه ، استولت عليها وحولتها لحزبها . وعندما جاء من بمثل الفداء يطالب الحكومة بما جمع باسم الفداء من الشعب المحب للفداء قدم له خمسة عشر الف جنيه فقط من اصل المليون المجموعة باسم من يمثله ، رفض الرجل المبلغ ورجع متالما وراح المبلغ الى الحزب ذلك المبلغ الذى تزاهمت الوف البشر من أجل تقديمه لأجل الفداء .

اليست تجارة بالذمة ؟ يا ترى كم ستجمع هذه الحكومة لو أنها طلبت من شعبها التبرع للحزب ؟ ثانيا : حكومة ثانية وسط ضجة صاخبة من التجاوب الشهبي للتبرعات من أجل القداء جمعت ما يعادل ثمانمائة آلف جنيه " باسم القداء أيضا " عندما جاء من يطالب بالمبلغ قهالوا لمه اذهب فنحن بحاجة أكثر استعلوا اسم القداء من أجل الوصول اللى قلوب الناس للتبرع ويأخذون التبرع الى قنوات حزبية "

ثالثا: حكومة أخرى حاولت التسلل الى العمل الغدائي وجدت المحطة المريحة في جبهة متواضعة السمها جبهة تحرير فلسطين ج. ت. ف. قدمت لها خمسين ألف جنيه لتحتضنها ، وبعد أن الضمت أو تلاشت ج. ت. ف. عادت من جديد بفضل الخمسين ألف المدفونة ، أين الكلام عن التوحيد اذن ؟

رابعا : حكومة رابعة ادعت في بيانات صحفية انها حولت مليون جنيه الى العمل الفدائي صفقنا في ذهول لهذه الحكومة عندا الحقيقة تقول بان هذه الحكومة حتى الآن ترفض تحويل المبلغ الذي جمع ــ شعبيا ــ باسم المعمل الفدائي الفلسطيني بحجــة أن التحويل يتعــارض مع قوانينها القطوع تجار هذا البلد للتحويل ولا زالت المشكلة قائمة .

خامسا : حكومة آخرى تدعى بتصريحات زعمائها وبيانات ساساتها وكتابات تجار السياسة فيها بأنها مع العمل الفدائى الذى تسميه « مقدسا » هذه الحكومة اصطدم جيشها فى المدة الاخيرة مع كتائب الفداء بالصواريخ ، واسر قائد الكتيبة وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات بتهمة الدخول غير المشروع للبلاد ، وبعد ضغط كبير اطلق سراح قائد الكتيبة لكن المشكلة لا زالت قائمة ولا زالت الحكومة تملأ الدنيا عويلا بمساعدتها للعمل الفدائى .

سادسا : حكومة أخرى ذهبت فى العويل للعمل الفدائى الى حد بكاء الندابات اتضح بانها لم تدفع فلسا واحدا من عندها وانما كل الأمر هو تبرعات شعبية تجمعها الحكومة وتقدمها باسمها . سابعا : حكومة أخرى أيضا تشعوذ باسم العمل الفدائى جمعت خلال سنتين مبلغ ثلاثين ألف دينار من تبرعات الشعب وادعت لنفسها تقديم هذا المبلغ .

هذه بعض أمثلة لما يعانيه العمل الفدائي الفلسطنيي وسط محيطات من كلام الحماس عن التأييد والتضحية لماذا ذلك كله ؟

لأن الحكومات التى اعتادت على التجارة باسم فلسطين ما قبل ١٩٦٧ استمدت من العمل المدائى بعد ١٩٦٧ فرص التجارة والتضليل رغبة الحكومات فى المسايرة وركوب العربة من الامام نقصد عربة التحرير أو عربة الفداء مع اعتقادها بان الشعوب لا تدرى الحقيقة والعمل الفدائى الفلسطينى يدريها لكنه لا يستطيع أن يبوح لكى لا يصطدم بهذه الحكومات ويتضرر حاجة العمل الفدائى الآن للحكومات العربية اكثر بكثير من حاجة الحكومات الى هذا العمل ، لذلك فهو يصمت ويحاول بهدوء أن يسوى المشاكل ، الحكومات تدرك هذه النقطة وتتاجر عليها

تاجرت من قبل باسم تحرير فلسطين ، ظروف صعبة يعمل فيها الفداء الفلسطيني ومع ذلك يبقى بارقة الأمل الوحيدة لسنوات طويلة ،

اعداد الاستاذ: عدالستار فيفق



مكتبةالجنك

الوحدة الاسلامية

من تأليف الاستاذ زيد بن عبد العزيز بن فياض ، والكتاب يوضح حاجة المسلمين لتخطيط سياستهم بطريقة شرعية واضحة لا تذوب في زيف المداهنات والمجاملات ويتحدث عن قضايا اسلامية عديدة هي الشغل الشاغل للمسلمين في هذا العصر ومن خلال سطوره يصل بنا المؤلف الي حل هذه القضايا حلا يتفق وشريعة الاسلام .

والكتاب يقع في ١١٢ صفحة ومن طبع مطابع القصيم بالرياض .

فاطمة الزهراء

الكتاب الفائز بالجائزة الأولى في المسابقة الكتابية عن السيدة فاطمة رضي الله عنها ، وهو من تأليف الأستاذ فاضل الحسيني الميلاني ويتناول حياة السيدة فاطمة منذ ولادتها الى انتقالها الى الرفيق الأعلى بأسلوب أدبى بليغ .

والكتاب يحتوى على ١٧٤ صفحة وقامت بطبعه مطبعة الآداب ونشرته مكتبة الصادق بالنجف الأشرف في العراق .

الجامع الصغير في علم النحو

كتاب للأمام جمال الدين بن هشام الأنصارى قام بنشره وتحقيقه والتعليق عليه الأستاذ محمد شريف سعيد الزيبق ، وهو كتاب موجز لقواعد اللغة العربية يقع في ١١٢ صفحة وقامت بنشره مكتبة الحلبوني بدمشق

التكييف الدستورى لنظرية الحكومة في الاسلام

كتاب من وضع الأستاذ محمد عبد الساعدى وهو بحث فى النظم الدستورية والاسلامية ودراسة نقدية لمفاهيم الحياة السياسية فى الاسلام ومحاولة دعوة لاستنباط نظرية دستورية جديدة للمجتمع الاسلامي والكتاب يقع فى ١٧٦ صفحة وقامت بطبعة مطبعة الأزهر ببغداد

رجال ونساء أسلموا

كتاب من اعداد وترجمة الأستاذ عرفات كامل العيش وهو عبارة عن مجموعة من القصص الواقعية لرجال ونساء هدى الله قلوبهم للاسلام مع ترجمة شاملة لتاريخ حياة كل منهم وطريقة اسلامه والكتاب يحتوى على ١٧٢ صفحة ومن نشر الدار الكويتية للطباعة والنشر والتوزيع



اعداد الاستاذ: عبد المنطي يومي

The state of the s	
الـــكويت : يتوم سمو ولى العهد ورئيس الوزراء بزيارة الى فرنسا بعد زيارته الخاصة	
للنمسا وبرنقة سموه معالى وزير المالية والنفط ووفد كويتى لاجراء محادثات هامة مع الرئيس ديغول	
والمسئولين الفرنسيين .	
☐ قامت جمعية المعلمين الكويتية بتنظيم « أسبوع العمل الفدائي » في أو اخر مارس الماضي	
اشتركت نيه كل أجهزة الدولة تحت رعاية معالى الشيخ سعد العبد الله الصباح وزير الداخلية	
والدناع . ومما يجدر ذكره أن طائرات الهيلوكبتر قامت بالقاء منشورات مي أنحـــاء المناطق نيي	
الدولة تحث على التبرع ، وقد أقبل الجمهور على التبرع بحماس منقطع النظير .	
🔲 سافر الى ماليزيا وقد الكويت الى المؤتمر الاسلامي الذي ينعقد في منتصف ابريل	
الحالى في ماليزيا ، برئاسة فضيلة الشيخ عبد الرحمن الفارس مدير المساجد ،	
☐ زار البلاد نائب رئيس الشئون الدينية في تركيا ، وقد درس مع معالى وزير الأوقاف	
والشئون الاسلامية أوضاع المسلمين في تركيا ، وقد أثني الضيف على جهـود الكويت في نشر	
الدعوة الاسلامية .	
☐ زار البلاد بدعوة من وزارة التربية وند من المكتب الدائم لتنسيق التعريب بالمغرب ،	
وقد تباحث الوغد مع المسئولين حول تنشيط التعريب .	
🔲 عقد معالى وزير التربية عدة اجتماعات مع الوند الثقاني الايراني الذي زار البــــلاد ني	
أواخر مارس الماضي ، وقد تناول البحث مسودة الاتفاقية الثقانية المزمع عقدها بين الكويت وايران .	
القاهرة : الدكتور عبد الحليم محمود الأمين الجديد لجمع البحـوث يبحث مشروع قيام	
المجمع بوضع تشريع اسلامي متكامل ، نرجو التونيق ،	
الصحف المنسر سيطبع على ١٢٠ اسطوانة يطبعه المجلس الأعلى للشئون الاسلامية .	
□ نى الجامعة العربية انتتح السيد الرئيس عبد الناصر الندوة العالمية التي ضمت ٧٠ عالما	
ومنكرا من مختلف دول العالم لمناقشة الدور الذي قامت به القاهرة في الحضارة الاسلامية	
والانسانية بمناسبة عيدها الألفي .	
□ افتتح الدكتور عبد العزيز كامل وزير الأوقاف مسجد الشمهيد الفريق أول عبد المنعم	
رياض عى مدينة (أبو كبير) وقد بحث الوزير موضوع انشاء معهد ديني ثانوي بالدينة تلبيـة	
لرغبة أهلها ، وقد أطلق اسم الشهيد على كثير من المساجد والشوارع المهمة .	
□ قررت وزارة الأوقاف اتخاذ مسجد الغتح الذي تبنيه الوزارة في ميدان محطة القاهرة	
مركز الدعوة الاسلامية ، وجعل جمعية المسجد جمعية عالمية لبحث علوم الدين الاسلامي واللغة	
العربية .	
☐ أصدرت وزارة الخزانة ١٠ آلاف قطعة نقد ذهبية بمناسبة مرور ١٤ قرنا على نزول	
القرآن ونفذت في الحال دون أن تفي بحاجة الطالبين .	

السعودية : زار وقد اعلامي سعودي ايران في أواخر الشهر الماضي ، وقد أجرى الوقد
مباحثات هامة مع المسئولين الايرانيين تناولت توثيق الروابط الدينية والتاريخية بين البلدين .
□ اختتمت رابطة العالم الاسلامي موسمها الثقائي الذي بدأته في ذي القعدة الماضي .
بمحاضرات عن الاسلام والحياة ، والشعوب الاسلامية في روسيا والفدائيين في التساريخ
الاسلامي ، ورسالة التضامن الاسلامي .
🗌 اشترك في المؤتمر الكشفي الاسلامي الأول الذي انعقد في جدة خلال الحج ، (١١) دولة
عربية واسلامية بدعوة من الكشاغة السعودية وقد قرر المؤتمر تكرار عقده كل عام واصدار كتاب
مناسك الحج بلغات مختلفة .
□ وائق مجلس الجامعة الاسلامية بالمدينة على عدد من المشروعات ، وسيضع المجلس
خلال صغر الحالي السياسة العليا للجامعة بما يحقق الأهداف الكبرى التي من أجلها أنشئت
الجامعة ،
الأردن : قام جلالة الملك حسين بزيارة السعودية والمتحدة في أواخر ذي الحجة الماضي ،
وسيزور أميركا وباريس لعرض القضية العربية وتطوراتها الجديدة .
🗌 شكل السيد عبد المنعم الرغاعي وزارة جديدة ، وقد صرح بأن الحط السياسي الذي كان
يسير عليه سلفه السيد بهجت التلهوني لن يتغير .
☐ نشبت المظاهرات العنيفة في جميع المدن والقرى العربية بالضفة الغربية وغزة ، وقد
نادت بسقوط الاحتلال الاسرائيلي ، وتأييد الفدائيين الفلسطينيين ، وقد اعتقلت اسرائيل الكثير
من الرجال والسيدات والطلبة ،
☐ اكدت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة حقوق اللاجئين العرب في العودة الى
ديارهم ، وقد شكلت لجنة للتحقيق في تصرفات اسرائيل في الارض المحتلة ، وقد عقب مندوب
اسرائيل بأن بلاده لن تتعاون مع هذه اللجنة . العسراق : دخلت قوات عراقية الى الاراضى السورية فى تنسيق جديد للجبهة الشرقيسة
باتفاق الحكومة العراقية واللواء حافظ أسد وزير الدفاع السورى ·
العالم ، وأعرب عن أمله في أن يشارك المسلمون العرب في تحرير فلسطين والمقدسات الاسلامية .
سموريا: شهدت سوريا نزاعا عنيفا داخل حزب البعث المساكم حول سياسة سمسوريا
الداخلية والخارجية • السعودان : قرر مجلس مدينة أم درمان اطلاق اسم الشميد الفريق أول عبد المنعم رياض
على أحد الشوارع الهامة بالعاصمة السودانية تخليدا لذكراه .
ليبيا : خصصت ليبيا مبلغ خمسمائة مليون جنيه ليبي للدناع والدعم العربي في الخطة
الخمسية الثانية للتنمية التي ستبدأ هذا العام حتى عام ١٩٧٤ م .
🔲 أقيم في الفترة من ٦ ــ ٢٦ مارس الماضي معرض طرابلس الدولي ، وقد اشتركت فيه
٢٩ دولة عربية وأجنبية ، وقد كان جناح فلسطين فيه موضع أعجاب ،
تونس : يزور تونس جلالة شاه ايران لمدة ٦ أيام ، وقد بدأت الزيارة في منتصف ابريل
الحالى ، وستستمر الى ٢١ منه ، وذلك بدعوة من الرئيس بورقيبة .
الجرزائر : يحاكم حوالى ٥٠ شخصا اتهموا بالتآمر أمام محكمة ثورة غير قابلة للاستثنائ
الا أذا رأى الرئيس بو مدين تخفيف الاحكام بنفسه .
المفرب : اقترح حلالة الملك الحسن الثاني أن توقع دولة المغرب العربي الأربع (المغرب
وتونس والجزائر وليبيا) معاهدة سلام وتضامن في مؤتمر قمة تعقده فيما بينها .
الباكستان : أعلن الرئيس أيوب خان تخليه عن منصبه للجنرال يحيى خان قائد الجيش ،
وطلب الى الشعب التعاون مع القوات المسلحة التي أعلنت الأحكام العرفية في البلاد ، وذلك

بعد فترة طويلة من المظاهرات والشفب الذي ساد البلاد . تمنيأتنا لشقيقتنا العزيزة .

((الى راغبي الاشتراك)

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منسا في تسسميل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قسسول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا راسسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهسندا بيان بالمتعهدين ،

القاهرة: شركة توزيع الاخساد - ٧ شارع الصحافة مكة الكرمسة: مكتبة الثقافة للصحافة . صب ١٤٦

المدينة المنورة: مكتبة ومطبعة ضياء ـ السيد محمد زين العابدين ضياء الرياض: مكتبة المدينة ـ صب ١٩ ـ السيد احمد باصريح

الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة _ عمارة ابن الملوح _ صب ٢٢

جـــدة: الدار السمودية للنشر ــ ص. ب: ٢٠٤٣

بغداد: مكتبة المثنى - السيد قاسم محمد الرجب

الخبر: مكتبة النجاح الثقافية _ صب ٧٦ _ السيد محمد سعيد بابيضان البحرين: الكتبة الوطنية وفروعها _ المنامة السيد فاروق ابراهم عبيد قطر: مكتبة العروبة ص.ب: ٥٢

عسدن : وكالة الاهرام التجارية _ السيد محمد قائد محمد

المسكلا: ص ب ٢٨ _ حضرموت _ مكتبة الشعب المحدودة

دبسى: ساحل عمان _ صب ٢٦١ _ السيد عبد الله حسن الرستماني

مسقط: الكتبة الاهلية ص ب ١٥٧

عمان والقدس: وكالة التوزيع الاردنية _ السيد رجا العيسي

دهشق : الشركة العامة للمطبوعات صب : ٢٣٦٦

بيروت: الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨

الخرطوم: بكتب بحسرى ص.ب ه

مراكس : الدار البيضاء _ مكتبة الوحدة العربية _ السيد احمد عيسى ليبسيا : طرابلس الغرب صب ١٣٢ _ السيد محمد بشير الفرجانى بنفازى : مكتبة الوحدة العربية صب ٢٨٠ _ السيد الشعالى الخراز الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم صب : ١٥٧١

ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

72576725252525257252525

المُصبات في سطور: ا

ابن قرالجورية

1717 - 1717 A VOI - 791

		1 11 0 50 1	√	
الموروع بودر	جولا باز الدر با		the aid we	
he o la sera de la companya de la c	ین ابی یکو در ابی یکو	7-9-4-7-6-		
	Dean (CONTRACTOR NO.	S. 1	II
P	5.0		יטובייטו	التحورون
	11402(REAL V. LARE		

بيد كان رحمه الله أباد الأمان م عليه ومقية وصدق نظره ، كما كان آبة الآبات في الوفاء الأسانات ويشاعد .

يد ويعد أبن قبر المحرورة أبكان الإصلاح الإسلامي في زمنه ومن اكابر العلماء المحروب في عصرة ويقد مصروب

يد من تلاميذ النصح أن تميت أو وكان افراهم الى نفس السيخ

واحبهم الله الله علم ابن تبدله وهمر كتبه رقر بها الناس

ب حير سجن الم شهارا في تلعه دين محر أبن قيم الجهزية معه في تلك القاعة (معرف للبلب المات المنادة ، وطافوا به على على جمل مضروبا بالعص و وحيد والمات ابن تيمية اطلقوا سراح تلميذه الذي كان محبوبا بعد محروبا بالعمل و حيد والمات الميذه الذي كان محبوبا بعد و المعرف المعرف الدي كان محبوبا بعد و المعرف المعر

ب كان بغرما بحب الثناء وحلم وقد علي عليها عددا عظيما وكان حسن الخطر الما ينطق منها عليها المناء .

و له عدد من المؤلفات القيم الساهورة ومنها:

عبد شنفاء العليل في مسائل القصاء والقدر والحكمة والتعليل .

ي اعطلم الموقعين .

* زاد الماد . ب التبيان في السام القرآن .

عاير الضواعق المرسلة على الجهية والمعطلة "

الموقين .

يد الوابل الصيب من الكلم الطيب ، ،

وكلها ندل على غزير علمه وشفافية روحه وصدى إنهانه بالله وريبوله ، رضى الله تعالى عنه ،

العرضي الوكيل